

**建議籍等第八集之四** 





文道 山藏 「 避叟蕭天石、 脈精華第八集 主之 編四

修北 派

道上

修

史

指傳

自 由 出 版 社 印 行



## 文山避叟蕭天石主編道藏精華第八集之五

## 北派七眞修道史 傳

自由出版社印行



新刋七真因果傳序

道妙開化後世其於勸善懲過不為無助道會王公見而悅之孎 **通俗語言鼓吹前傳以人情世態接引愚頑以罪腷醒悟人心以** 窮究七真之事得其精微終日草稿編集成書名日七真因果以 **余每欲振之終不能就昨歲自泰返蜀落於丞相祠堂默思熟想** 觀者恐卧而聽者返走終年置之案頭不獲一覧人皆順爲具文 七眞一書舊時有之惜其文不足以達其辭趣不足以輔其理使

下兩卷道會終日覽之手不釋卷當謂余日此誠修真第一 パシニ序 書

余眞確其事余揣王公之意欲付梓人刊刻藏板也余即麁成上

111

余答以修真之書甚多奚取此爲第一公曰修真之書雖多其中

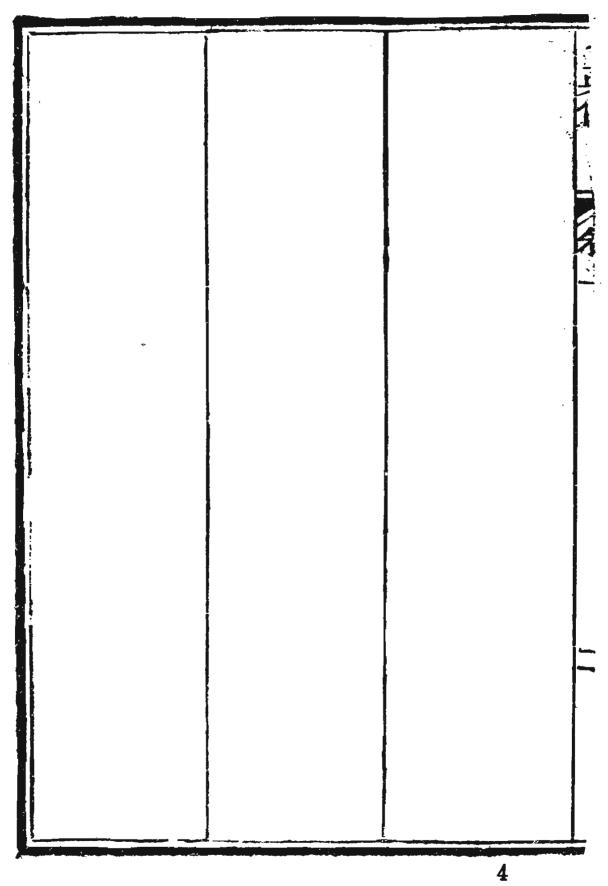
妄誕不少有借法力而爲衞道者有托仙佛以作引誘者遂使愚 夫愚婦聞之妄龔成仙成佛不顧身家性命本欲以名言覺世 而

者葢此書無妄誕之言不引誘人心步步脚踏實地句句言歸 反將清談誤人此等修真之書雖多將安用哉而取此書爲第 Œ

**子余以為天下妙理無窮諸子百家皆為砭世金針豈獨此書為** 理乃世上必有之事非人間不經之文取爲修真第一書不亦宜

| 音世之讀此書者能如公乎公為干古知音識此書於七真即 良命名因果盡善也盡美也嗟乎道會王公能識此書爲千古知

公一人而作前後知音誠道器也亦至人也 光緒琴 巴年菊月吉日 真之知音也欲刑刻傳於後世亦可謂後世修真者之知音也以 7%上月 龍門後學黃承亮謹序



新刊七真因果傳

卷上目錄

萬緣橋真傳妙道憐貧困偶施小惠

**大魏村假装中風** 人夢寐深指迷途

談真空孫貞誨夫主受天詔山東度世

第三囘

第四回

第五囘

求妙道馬鈺訪明師入地道終南藏身

孫淵貞勸夫捨家財 馬文魁受賂通權馬員外勤奉養師禮 王重陽經營護道

論立工重陽傳真修馬文魁受將通權變

**)** 斯族長馬鈺立捨約

第七囘

第六囘

E

第八囘 論先天貞一妙理 除麼根不二法

第十回 第九囘 **講三乘演説全真理** 

王重陽分身化度

孫不二忿怒首師

損面容甘作醜陋人 施妙算真人指迷

學真道喜遇明師

第十二囘

指坐工申明妙理

第十三囘

散壇場學人歸家去

第十

囘

降水雹天公護法

換道裝師徒往南來

卷下目錄

第十四回 試 凡心屢施叱責

第十五回

不羽化仙師歸隱

順師意常秉皈依

送霊板門 人服勞

門

第廿 第 第 第廿二囘 第二 第 第 第 第 千九 廿 十六 廿 十七七 四 十回 囘 回 C P [2] 回 2 苦根尺 論立 煉色 戯喜 化強梁改邪歸 分蒲團大道不戀情 孫不二洛陽顕道 大魏村三老叙舊 王玉陽以真復假 紅妙計脱身 相烟花混迹 机 相隨心變 四言契妙 IF. 術 談 陰麼起幻由人生 問 晉安礄一 馬丹陽関西遇友人 説 難庫 開 譚長真説古證今 相法當 至 妙偈道念純 ЦÍ 理 洞一 然當真盤道 因死得 一人勤勞 面把人 言指 生 真 迷

卷 1

第廿五 囘

真陽足群陰退散

**新甘露囘天轉日** 

第廿六囘

諭吾人諄諄告誠

第廿七囘

論修行層層做來 施妙術換鳳偷龍

**戴金冠真人吟詩** 

赴瑶池群仙慶蟠窕

第廿九囘

受丹詔七眞成正果

第廿八囘

賜鴆酒皇后試道

凡

惡貫盈合家沉淪

新刊七真因果傳卷上

輝菴黃永亮編著

第一回 行善當從實處行 **憐貧困偶施惻鴨** 人夢寐明指前程

莫怙虛譽圖聲名

虚名虚譽成何用

反惹窮人説不平

這幾句言語講的行善要有實事若只圖做得好看欲人知曉即 是沾虛名也有其名而無其實只在開熱處做去那極苦極窮之 人有不能被其澤者眾也雖費了許多銀錢畢竟未曾做倒正經

善事既做不倒正經善事有當面錯過之嘆昔炎宋之末陝西咸

陽縣有箇大魏村村内有百餘家人戸多一 ムしま 1211第一回 一华姓王也算得一

人发山

生的 喊 男婚女嫁因這媽婦心性慈善見了别人的小男細女當成自 族這王族内有個居孀的婦人年四十餘縣下有一男一 也 他行善就有許多僧道登門抄化又有若干貧窮來村乞討或多 見兩個乞丐從雪地走來求其周齊王媽媽責以不去傭工度 愛做善事最喜佛道|兩門常好齋僧佈道拜佛看經人人都說 媽他就隨口答應故此人人都呼他為王媽媽家頗豐厚生 少他也隨時周濟那年殘冬之際天降大雪王媽媽站立 樣不住兒長女短的哐哄他們那些小娃子但啼哭便要 而憾做必遊手以貪開那有許多開茶 女也 門首 平

僧道去後二丐問日善蔢婆喜施僧道不濟貧寒其故何也王 飯侍俸你們話未説完有僧道數人前來募化王媽媽給與錢米

錢米僧可與我消災道可與我延壽若周濟你們有何益哉不過 在我門上呼得鬧熱一一再日施恩不望報望報非施恩你今略給 媽日非我喜施俏道僧能念經道能修行我雖然佈施他們 **藩米略施幾文錢遂欲消灾延壽豈不謬乎說畢而去** 

热

佈道齊僧結善緣 貧窮孤苦亦堪憐

、施僧道<br />
不憐苦 失却善功第一 先

且說二丐見王媽媽不肯周濟只得往前行不數步來在一 7.1. 第一司 個朱

舉聞此言甚蹊蹺出外來熊得見二乞丐站立門口王武舉問他 見子秋郎在堂前圍爐烤火忽聽得門外喊叫爺爺求周濟王武 習武得中武魁身為孝廉這日天降大雪十分寒冷同妻子周氏 生疑王武舉見他言之在理遂不復問其時風大雪緊雪隨風舞 其人姓王名喜字知名號德盛幼年曾讀詩書功名不就遂棄文 倒底是求爺爺周濟或是爺爺求周濟丐者答曰話不可詳詳必 漆樓門大喊了一聲爺爺求周濟少時裡面出來一人這人生得 面赤鬚長神淸氣爽有容人之量豪俠之風年紀不過四十上下 天黎花紛紛墜地山絕鳥跡路断人踪王武舉見一丐衣止

|空房打開二丐者入内棲止王武舉轉回||應堂使家僮玉娃掇| 一即二位何不請到裡頭避一避雪二丐者答以最好王武舉即將 大雪如何走得我這門樓側边有間空房房內堆有亂草可以坐 層怎當此嚴寒忽起惻惚之心對二丐者曰那些閑話不題這般

些飯食出來與二丐喫

肯把貧窮請進來

只有當年王武樂 生平慷慨廣培裁

王武舉走進來後面隨着玉娃捧來酒食武學對二位乞丐曰墨 一丐者在王武舉家内住了兩日天始睛明意欲告辭要走只見

17. 公二第一回

下連日有事少來奉陪今日開眼欲與二位同飲一盃叙叙寒温

可乎二乞丐連聲稱妙王武舉即叫玉娃擺下盃筷二乞丐更不 些甚麽生理丐者答曰咱二人並不會做除他叫金重我叫無心 昌王武舉曰我意欲與二位凑點資本做個小生易度活日時豈 逐讓也不言謝竟自喫起來傾刻連尽兩壼王武舉又叫五娃添 酒上來二丐豪飲之際王武舉曰二位難友姓甚名誰平生會做

| 說道不妙不妙我生平散淡慣了不能做此絆手絆脚之事王武 舉見金重如此說知他不肯作生理及問無心昌曰金兄旣不能

不強於乞討未知二位意下如何武舉話異金重擺擺手兒日中

望大魏村却在隱微之中不甚明白正在疑惑之際無心昌叫曰 幾步猛見一座橋梁當路王武舉暗想村之前後原無橋梁囘頭 次日二丐告辭起身王武舉送出村外猶戀戀不捨又往前送了 無心昌曰我等是不求人知者欲求人知亦不落於乞討也王武 舉聽他言語超羣也不再言則命玉娃收拾盃盤同入内去到了 微利此身焉能得逍遥王武舉嘆日聞二位之言足見高風然而 更有甚焉嘗聞家雞有食易鍋近野鶴無糧任高飛苦向蠅頭求 做此小生易以過日時未識吳兄肯作此否無心昌曰我之散淡 如今世道重的是衣冠喜的是錢銀岩二位這樣清淡誰能識之 一一一一月 旦

孝廉公快來王武舉掉頭看時見二人坐在橋頭金重拍手歌

旅打動学 湖 長久 抱湖守 世俗交免得惹 就好和歹不言與和败不與世俗交免得惹不識不知 超塵晚浴 起塵晚浴

惜乎人不識以恩反爲害 世無 知 st

一橋無心昌曰孝康遠送當附一酒說罷即於袖以與不悟故導之入夢

走來一手拉起說是休睡休睡可同我們去觀一觀景級王孝康接過手來一吸而盡連飲三盃醉倒橋上昏昏欲睡忽見無心昌 取出 非常王孝廉心甚愛慕連聲讚曰好蓮花好蓮花怎能摘朶與我坦有一個大池滿貯淸水水内開放七朶金色蓮花大如盤鮮麗 孝康話末説完只見無心昌跳入池中將七朶金色蓮花一齊摘 孝亷果然跟着他走去毫不費力傾刻走上山頂見頂上甚是平 孝亷驚日如此高山怎得上去金重日跟我的道來自可上升王 小錫飯上覆酒盃取而斟之滿貯佳釀遞與孝康王武舉 

爲開化方不須我付汝蓮花之意也王孝廉將蓮花接來抱在懷著邱劉譚馬郝王孫是也此七人與汝有師徒之分他日相遇善 來交與王孝廉日一並與你要好好護持這七朶蓮花有七位士 中即欲歸家臨行又問無心昌幾時再會無心昌曰會期原不透 被路旁葛藤一絆一跤跌下山去不知性命如何且聽下厄分鮮 只在兩個三仍從離處遇橋边了萬緣王孝康聽罷移步下山忽 深意叮醉

第二囘

萬緣橋吕祖親傳道

大魏村孝康假中風

無鹏暗室忽光明

莫説上來原不易

**湏知下去更為難** 

## 此身不向今生度 更向何時度此身

皆出於自迷有何奇怪王孝廉日卑人明明送客出去爲何还在來探問說相公酒醒來麽王孝廉曰好奇怪好奇怪周娘子曰事 歸着人採望幾遍渺無踪影是我放心不下央二叔王茂同玉娃 話說王孝康抱着七朵蓮花稜步下山忽被葛藤將脚一絆跌了 家中周娘子答曰官人太放蕩了你昨日送二乞丐出去牛日不

多一多一日第一回

兩個乞丐怎麼說是二位神仙王孝廉曰聽其言語做了些甚麼一個一個大人是原正如此問題不可以到骨我想昨日那兩個難才人, 廷頂戴乃鄉人之所敬仰若倒即济郊成何體面豈不自失威儀 而取笑於鄉人也王孝廉起而謝曰娘子葯石之言卑人敢不銘 一十餘里之外見你倒卧橋上惠熏大醉人事不省

之外一日可行千里又以迷葯人們中帶在身傍見一孤商獨賈言曰嘗聽人請世間有等及人有縮地之法略一舉步便在十里 即取酒勸之飲酒一 山摘蓮跪行之言從頭一二對周娘子說了一遍又曰我纔飲他 到 一盃便醉了一日一夜種種怪異岩非神仙焉有此奇事周娘子 ,話畢王孝亷自思娘子終是女流若與他分辨定然説不清白 如順他意見了局此事便隨口答曰娘子之言是也與人過權達変 送他行不數步就有二十餘里遠如何作歌如何贈酒與其

是個鍾字吳與昌作無心昌昌字無心是個吕字明明是鍾吕一之言翻來復去黙鲁其理如此多日忽然醒悟金重二字合攏在 識之娘子退後王孝廉嘗獨自 之然醒悟金重二字合攏來 (他有心人 )坐在書房思想金重吳興昌 在書房思想金重吳興昌

情哉猛又想起臨別之言會期原不透只在兩個三仍從離處遇一何聞來度我我今無緣當面錯過越想越像不覺失聲嘆曰惜哉

知來處必於去處。尋之了萬綠者言萬法皆歸之意想到此不覺一樣還了萬綠不遠者必主於近 也兩個三必三月三也離處遇欲

心生歡喜光陰似箭日月如梭瞬息之間殘冬已盡新春又來 年氣象一年新 萬卉爭妍又一春

子感恩不淺說罷只是叩頭只見二人呵呵大笑口內金光流露 跪在面前說弟子王喜肉眼几胎不識上仙下降多有褻瀆望乞 仙一去可不想然弟子無心昌同金重到橋頭坐下王孝廉双膝 站立橋頭東張西望忽聞背後有人呼曰孝亷公來何早也王孝 庭還由舊路而至橋前等候多時不見到來點想形像心甚誠切 廉囘頭一看正是去年那兩位難友忙上前拉着衲襖説二位大 且說王孝康過了新年一混就是三月到了包二日私自離了家 少小兒童皆長大 一 看看又是白頭人 一人人一第二日

右遙一人頭戴九梁巾身穿黃道狍面如滿月眼光射人鬚點五衣面如重棗目似朗星一部長髯垂於胸前幾疋鵝毛扇在手中 燦人眼目俯仰之間二人改変形容左邊一人頭挽雙髻身披隊 **如**視吕祖日上古人心樣寔風俗良淳授道者先授以法術衛身 劍捭一口果是鍾離老祖與吕祖純陽王孝廉跪拜低頭不敢

反候其身故先傳以立功不假法術而身自安不用變化而進自 而後傳以玄功成真今時世道澆腐人心不古若先授以法術必

成追成萬法皆通不求法術而法術自得也是調全真之教即說

即為假心始意為真計較即為假意至情為無真意一雜便亡了人誰無真情一偏便差了 意即無真情嘗見修道之士動則私念选起念之私即心不真是虚好 由真心發而為真意由直意發而為真情是情卽自然景象無心為意之主情為意之實本來可聞,以為意之實本來可聞之情也心中有真意真情情中方見真心真意至情者卽本性之情也心中有真意真情情中方見真心真意 所謂 所謂 初心者即因有之心也所謂始意者即朕北之意也所謂假心始意為真計較即為假意至情為真乖戾即為假唐心 本意 本意 本意 12的上於一回 純真不假之意也 八誰無真心 偏便差了初心爲直變 百無一战 因心不直放生出許 一轉便非了人 回光近照 概盡

日祖將全真之理說與王孝廉畢又授以煉已築基安爐立規採 也見之於行則行不率性非真行也修之者修去心外之心意情亦誠矣誠斯真也誠若不真見之於言則言不由衷非真言。直與未直故修置之道必以意始意誠心亦誠卽心所發之 所不能掩也驗真道先驗真情驗真情即可知心真真未直知目所視十年所指 意或半真半假即半直半假之際正天人相乘之時是意也情 即是真道真道遍行故謂之全真也 疑二其心混雜其意誤用其情方為直心真意真情一毫不假真一之道不二姓門外之意情外之情當於舉念發言時提起天良放下人心不許外之意情外之情當於舉念發言時提起天良放下人心不許一路外務內 愈能會通 歌阴頭

之後速往山東以废七直七直者乃曩昔所言七朶金蓮之主者藥還丹火候抽添一切工夫王孝藤再拜受教吕祖又曰汝成道 家免懸望专鹿乃緩緩而行一路點記吕祖所傳之道歸得家來一說我們奉娘子之命前來找尋家爺固疑在此今果得遇速請歸 也昌旭叮嚀以畢與鏈老祖將身一縱遍地金光條忽不見王孝 廉不言不語若有所思的様兒娘子看罷即勸丈夫曰官人屢次來不言不語若有所思的樣兒娘子看罷即勸丈夫曰官人屢次 輕身出外常使妾身概憂公恐有玷品行取笑於鄉人官人屢不 不往内室竟到書屋坐下周娘子聽説大夫歸家即來看問見孝 LL 淑敬有此言 2.第一回

焉能做得成工悟得了道若不設個法見斷絕塵綠終身不能解語說不上理路遂不再言各自退去王孝廉心中自忖這般擾人 摸不着頭腦隨口答曰怎麽如何是好如何是不好娘子見他言 利以 聽勸如何 裡聽他說甚話來只到煞尾猛聽見周娘子說如何是好他也 勸如何是好王孝廉正點想立工連周娘子進來他都不曉得

些牽纏想罷削做成那痴呆的樣兒見有人來故作呻吟之狀及好 雙头 告病隱身可謂奇也 皆病隱身可謂奇也 所低頭想了一會想出一條路來除非假裝中風不語不能絕這

一日幾遍來問只見他口内唧唧噥噥説話不明呻呻喚唤擺頭不歸內室去就在書屋凉床上卧下周娘子靚此情形憂心不暇

不已周娘子無其奈何即使玉娃去請幾位與他平日知交的人 摇了幾搖把手擺了幾擺口內哩哩喇喇說不出話來只是嘆氣一請便來當下進得書屋齊聲問日孝廉公可好麼王孝廉將頭 幾位朋友見他說不出話一味呻吟知是有病却不知害的哚病 生不一時將先生請到眾友人一齊站起身來讓先生人內坐下 診一診脈便知端的周娘子在門外聽得此言卽命玉娃去請先 七直,專 來陪他開談看是甚麼緣故這幾位朋友都是王孝廉素所敬愛 有個年長的人說我觀孝廉公像個中風不語的毛病不知是與 不是我們村東頭有個張海清先生是位明醫可着人去請他來 一人於上第三囘

將孝廉形狀情由對他讓說張海清卽來與王芝康看脉兩手診

口要多喫幾付葯包管全愈說罷即提筆寫了幾味葯料不知醫 畢並無病脉只得依着眾人口風說果然是個中風不語的病症

得好醫不好且聽下囘分觧

只綠武舉原無病 非

非是先生醫不明

受天詔山東度世 人地道終南藏身

第三囘

世態炎宏無比倫

願度眾生不度人

爭名奪利滿紅塵

眾生好度人難度 願度眾生

話說王孝廉原是無病之人不過裝成有病欲杜絕纏擾好悟

談了幾句閉話喝了一盃香茶隨即收了謝禮各自去了先生走 在碗内使秋郎雙手捧到書屋内來纔叶一聲阿爹用葯只見父在碗内使秋郎雙手捧到書屋内來纔叶一聲阿爹用葯只見父 後眾朋友亦與王武舉作別說孝廉公保重些我們去了改日再 來看你王武舉把頭點了一點衆友各自走了周娘子見客走後 是除病只得隨着眾人口氣說當真是個中風不語的毛病則索 親圓睁雙目很很的跌了一 紙筆開了一張葯單無非是川芎三錢防風半両開畢即同衆人 削叫兒子秋郎同玉娃到西村裡葯舖將葯辦囘用鎖子熬好傾 功這張海清先生如何知道他這箇深心故左診右診診不出他 一人的上第三回 脚嚇得秋郎連忙把碗放下跑出外

門前他若看見便捶胸跌脚輪睛佔眼嗔恨不了故此都不敢來此以後止有玉娃進進出出端茶遞水致於使女僕婦不敢到他 去二次使他再不肯來秋郎去後王芝康暗將葯傾在僻靜處從

之後内外事務都是娘子一人料理也無空閉常來問他凡親 就是周娘子念在夫妻之情進來看他他也不願自他假作中風 戚

朋友來看望他兩次見他如此模樣也不再來因此人人讓說好 個王武與可惜得壞了病止這一句話把他搬在冷落地方清

清静静獨自一人在書屋内悟道修真修行打坐如此一十二年

在把道辦一十二年功圓満陽神頂上來出現世上多少修行妻為朋來子為伴渴飲茶湯饑餐飯看來與人是一樣誰曉他 為伴渴飲茶湯饑餐飯看來與人是一樣誰曉他

人誰能捨得這樣幹

類俱寂之時猛聽得處空中呼曰王重陽速上雲端接詔其聲徹 耳重陽忙総上虚空見大白星站立雲端口稱玉詔下王重陽跪 定地 一個道號名日重陽這王重陽那夜書房打坐正在一念不生萬 一個道號名日重陽這王重陽那夜書房打坐正在一念不生萬 以為號體屬陽 見說王武學差廉在家修成大道能出陽神分身変化自己取了

聽宣讀記日

念阁重陽苦志修行一十二 一載毫無過失今則道果圓滿特封

爾爲開化真人速往山東度世早使七真上昇功成之後另加

封贈爾其欽哉

金星讀詔已畢重陽再拜謝恩然後與太白星君見禮星君曰真 人速往山東度世勿畏勞苦有貧帝心他日蟠窕會上相見再來

來到書房門外恁般呼叫門總不開以爲孝廉必死遂將門拘脫水來净臉推門不開急忙報與主母知道周娘子同着兩個使女

談叙星君説罷自回天宮重陽仍歸書房打坐那日辰早玉娃送

走進書屋並不見人周娘子又驚叉慌急命人四下找尋全無踪

影周娘子大哭驚動村裡的人齊來採問玉娃即將原由對村

然成了神仙眾村人齊問日怎見得他成了神仙那人曰他不言見 方减悲哀眾人各自散去這且不題又表王重陽那日在書房借 書房内坐了十二年未曾移動一步托名中風鬼為絕塵我當見 牛兒齊聲言道敢這說他定成了仙駕雲上天去了周娘子聞言 中有個通謫究的人説你們不用去。尋我看王孝廉那個樣兒定 土遁離了大魏村望山東而來走了數千里地並無甚麼七真止 成於是進內一望並未拌一磚一瓦又分幾路找尋並無下落內 説知眾人皆日這就奇怪門又閂着人不見了難道升屋越壁不 他紅光滿面服内神光射人不是神仙焉能如此眾人聞言牛信 一人卷上第三回 八日他在這

遇着兩個人你說那兩個人一個為名之 個為利之人除這

E

個穴道儘可容身遂入穴内以登其形服氣調息以存其命不為遲於是捻訣念咒遁入土内約半個時辰已到極深之處有不為遲於是捻訣念咒遁入土内約半個時辰已到極深之處有然南之下見一土山綿亘百里清幽可愛不如用個尅土之法遁兩等人外再無别樣人物王重陽見無可度之人仍囘陝西行到。

許大乾坤止二人 一名一利轉流輪

进掘地流不過不知土内理身待後因

七真未識從何度

且说王重陽土内鞏身不知天日似乎

次前來點化你終身不过一孝廉而已安得成此大羅金用心訪察故不可得也譬如你當初何曾有心學道我同時在之人再去度他不夠且而上有一人一個於他身生時 悖師訓寔因山東原無可度之人故暫爲潛藏以待世上出了 閃爍知是師尊駕到王重陽大吃一 聲如天崩地裂之勢將上穴震開一 5.訪察收不可得也譬如你當初何曾有心學道我同祖言人再去度他不遲目祖曰修行之人何處無之只是你 **整**慌忙縱上地裂果見鍾旦 條縫透進亮來上面金光

過洞及轉度於 荷圖安然 效吾南遊他又度張紫陽張紫陽又度石杏林石杏林又度薛道 風於是親自指點丞相即解印歸山修成大道自號海蟾劉海蟾 為世無可度者及北返遼陽見金國丞相有可度之 肯精進遂謂天下無人豈不謬哉汝能以吾度汝 八哉言也 「下無」不可度之人昔吾三醉岳陽人不識輕身飛

光荫道光又度陳致虛陳致虛又度白紫清白紫清又度劉永年

誰知他又度了許多人天下之大四海之淵妙理無窮至人不少彭鶴齡此七人俱皆證果是爲南七真也當時吾以爲無人可度 **· 豊無人可度之理今有北七真邱劉譚馬郝王孫屢次叮嚀汝不** 

聖共之故設一組織功德人學一 去度是汝之力不及海蟾非不及也緣汝畏難之心故不及矣昌 站立傍邊告日非是汝師尊再三叮嚀只因蟠窕會期在逛要詔 天下修行了道真仙共赴此會這蟠窕產於崑崙山一千年開花 祖說罷重陽頭開茅塞惶恐謝罪汗流夾春鍾離老祖叫他起來 如烈火喫一顆能活干歲酉王母不忍獨享欲與天下仙佛神一生華 題に 二将三回 一會名日群仙大會好一會要來些新修成的神仙 仙真遂謂天下無修行學道之 會得新進真仙一 千餘人中

学上

古時得新進真仙數百餘人値茲下世量無多人故嘱付汝早度

若遷延日時錯此机緣叉要待三千年方可赴會可不惜哉這一 七真共起蟠窕與會上壯一壯威添一添光彩目下蟠窕將熟汝

40

些言語說得透透徹徹重陽真人復跪而言日弟子今聞祖師之

言如夢初醒今願重到山東度化望祖師指示前程鍾離老祖曰

**尋你你却從中開導大功可成此去遇海則留遇馬而與遇邱可** 地溶人稠效必在稠人密地之中混迹同塵現身說法自有人來

止鍾離老祖說舉即同吕祖乘雲而去王重陽復向山東而來

遊到 個縣分名日宰海乃山東登州府所管重陽真人憶祖

して、東ア 1、 民上第四回

假以乞討為名如呂祖昔日度他之樣以度於人不知度得來查導道人今日重陽級之意欲使世人早於附傳耳師之言遇海則留莫非應在此處就在此地停留手提一個鉄鋼

且看下女

泥迹同塵待時至 時

時來道果自然成

第四回 談真空孫氏誨夫主 求大道馬鈺訪明師

為誰功田也空土也空換了許多主人粉金也空銀也空死 天也空地也空人生渺渺在其中日也空月也空東升西墜

後 何曾在手中妻也空子也空黃泉路上不相逢朝走西暮

走東人生猶如採花蜂採得百花成密後辛苦到頭一 場今

修行之人這且不題叉說寧海西北有個馬家庭庄内有個馬員 話說王重陽來到山東登州府寧海縣假以乞化爲名寔欲探訪

第今不変捉針弄線挑花綉朶雖是女流身分却有男子氣槪大氏小名淵貞這孫婣貞容貌端莊心性幽静且能識字觀書追古 外名赶是個單名父母棄世得早又無弟無兄獨自一人娶妻孫

凡馬員外有不**决**斷的事情必來容問只在孫婣貞一言半語頭

絕疑惑所以他兩口兒相敬如寫情同師友只是一宗膝下並

男华女看看已到中年

**迎速光陰不可留** 

年年只見水東流

不信試把青菱照 昔日朱顏今白頭

夫妻看看年近四十膝下無兒馬員外那日對孫淵貞說道你我當是外人養養婦可愛」獎(一次)一章是好人養養婦可愛」獎(一次)一章是好的詩是講的光陰似箭催人老日月如校趙少年這馬員外 夫妻離四十歳不透膝下乏嗣無後這萬貫家財也不知落於何 人之手孫淵貞曰三皇治世久五帝建大功堯舜相揖遜禹疏儿

河通成湯聘伊尹文王訪太公五霸展謀略七雄使心胸嬴素吞

何在總是一 何在總是一場空自古及今數萬餘年帝王將相幾千餘人到頭無踪南魏與北魏江山属朦朧唐宋到於今許多富貴翁試問人立也,立地與北魏江山属朦朧唐宋到於今許多富貴翁試問人立地,國楚漢兩爭雄吳魏爭漢鼎劉備請卧龍東晋與西晋事業育

//公二第四回

循有苗裔我們這一空連根都空断了孫淵貞曰空到無根是爲下莫得我們這一家父母未生我二人馬鈺聞言笑日别人雖空盡是空轉眼皆虚你我夫妻把前後的事一齊付之於空只當天

大空

空到極時爲太空

無今無古似洪濛

若人識得太空理

直到靈山覩大雄

子之說於今有幾個姓姫的人在何處誰是他萬代子孫有幾人家主姓姬

| 與他掛掃墳臺叉相傳張公藝有九男二女郭子儀七子|

滿天蓬蒿遍地豈不是有無都歸於空也孤增與<u>壘難道</u>盡是乏喽 者也如今又有幾個兒孫在那裡依然悽風冷而禁臺古墓秘雲 燕山五桂鄉芳劉元普雙萼競秀此數人皆螽斯衍慶嗣子繁 也如今又有幾個兒孫在那裡依然悽風冷而荒臺古墓愁雪

多美味珍饈枉自無數綾羅綢緞轉眼之間無常來到瞬息之內 景只在順庚之間好比石火電光隨起隨滅又如夢幻泡影非寔| 嗣之人佳城鬱欝未必定有見孫之輩我想人生在世數十年光嗣之人佳城鬱欝未必定有見孫之輩我想人生在世數十年光 非真大厦干閒不過夜眠七尺良田萬傾無非日食三餐空有許

一萬事皆休丟下許多荣華不能受享枉有無數金銀難買生死枉

自変人一場

乙二美原

7.64二第四回

45

經營世故日忙忙 錯認迷途是本鄉

古往今來皆不在

無非借境混時光

日娘子妄言了自古有生必有死那有長生不死之理從來有始的事情做一番不生不滅的工夫學一個長生不死的法馬員外孫淵貞叉對馬員外日我們於空無所空之處尋一個是而又是

煉氣化補煉神还虚使直性常存靈光不滅即是長生之道若學必有終那有久作不息之事孫淵貞曰妾當看道書有煉精化氣

得此道比那有兒女的人更強百倍馬員,外曰話雖這樣薩

何能使之化氣氣又如何能使之化神神又如何

得真性常存焉能靈光不滅孫淵真説你要添拜師傅方能得此一謂真不得其門而外 淺凚再不言修道二字也孫棩貞日夫君之言差 实但在世上変 **輩不過略識得幾個字看過兩木書焉能鮮悟妙理若要真心學** 獨貧窮下賤此根基之淺者也至於根基深者或貴為天子富有 者六根不全或眼失於明耳失於應手缺脚踞痴聾暗啞鰥寡孤 之人要有根基若無根基成不了仙作不了佛所以我自量根基之人要有根基若無根基成不了仙作不了佛所以我自量根基 道離不得恭訪明師馬員外曰亦師訪友是我平生所好但修道 人俱是有根基若無根基焉得変人不過深淺之不同耳根基淺 妙理馬鈺日我便拜你為師你可傳我功夫淵貞日妾乃女流之 乙點上第四回 原是道器並非愚昧

樂亭田園六根完好耳目聰明心性惑艮意氣和平此根基之探 四海或尊居空輔而管萬民或身為官宦監名顯耀或家道豐裕

者也世間所重者富貴這富貴之人又比那尋常之人根基分外

聖賢俱可以成也所以説根基要隨時培補不可以為一定是前常是清甲作出光,其名十二 深厚若再做些濟人利物的事兒越把根基培大了成仙成佛成

越大越累越高休說我們無根奉若無根基焉能受享這若大家生帶來的若果是前生帶來又何愁來生帶不去譬如為山越界

弘

員,外本是好道之人不過 外本是好道之人不過一時迷昧令聞孫娘子剖晰分明義理以及呼奴使婢一呼百諾如此看來也算大有根基之人也馬

老人手扶竹杖提個鉄貫脯氣清爽眼光射人紅光滿面在我們是有心之人 好這 員外夫妻之言又說王重陽自到宣海縣 道待他來時接在家中供俸於他慢慢叩求妙理馬員外曰我們 中供俸他一輩子他也喫不了好些穿不了許多我明日便去大家務應該做些敬老弊貧的事管他有道無道且將他接在大泉遊遊 問如何孫淵貞日早修一 團轉乞化很有幾年容顏轉少不見表老我看此人定然有 自根養之人然大悟即站起身來謝曰多承娘子指示使我頓開茅塞 一多上第四 問 日道早解脫一日事不可遲丟下馬 混幾年 此時將玄

「ゴイ・一人名一

做到精微之地活潑之處能知過去未來之事鬼神不測之機 離老祖週馬而與之言故去去來來總正這團轉乞化離馬家 具足智慧圓明便暁得度七真要從馬員外夫妻起頭正合着 斾

不透如此數年也曾見過馬員外幾囘知他大有德行也曾見 叩門道不輕傳必待他低頭來求志心叩問方可言也因他在 孫淵貞兩次知他大有智慧欲將他二人開示一開示又道醫

這圍轉乞化多年個個俱認得他都以爲是遠方來的孫老貧窮 肉眼凡節

無靠之人在此求喫誰晚他是神仙那識他是真人偏偏出了這

個 孫淵貞是天下奇女盖 世異人又生了這 雙認得好

眼睛就認得那貧窮無靠的孤老是位真仙對丈夫說了要接他慧明 到家中供儀求道遂使七真陸續而進論七真修行之功要推孫

淵貞爲第一

生成智慧原非常

識得神仙到此方

不是淵貞眼力好

七真宗派怎流芳

見那提鉄鎖的老人到此急速報與我知這看門的人連聲答應 那一日馬員外正在廳上坐着忽見守門之人前來报道那提鉄 話說馬員外聽了妻子淵貞之言即出外對看守走門的人說若

**鎖的老人來了馬員外聞言卽出压來迎接這也是王重陽老先** 

一次 二第四月

51

一年」

生的道運來了正應着鍾離老祖所說自有人來尋你之言但不

知馬員外來接先生又是如何且看下交

**神仙也要等時來** 

時運不來道不行

仙佛聖賢只此心 馬員外勤俸養師禮

第五囘

何湏泥塑與裝金

王重陽經營護道財

世間點燭焼香者 笑倒慈悲觀世音

這四句詩誨的是成仙成佛成聖賢都在這心内用功夫心正而 身亦正所行之事亦正心邪而身亦邪所行之事亦邪故修行之

人必先正其心而後誠其意盖心不正而意不誠意不誠妄念百

要金燒香點燭有何益哉笑倒觀世音者笑世人不能正心誠意 只此心此心不可不正此意不可不誠若不正心誠意徒以塑像 端永失真道古人有詩云妄念一生神即遷神遷六賊亂心田心 鬼苦千般勸君勿起妄令急心一切人身萬椒難所以能仙佛聖賢 耳開言少叙書歸正傳叉說馬員外聽說提貫的老人來了卽忙 而讓修行徒以燒香點燭而邀福澤是不知此心之妙也故發笑 田 另上大模大樣氣昂昂的問目你**叫我進來有何話言馬員外** 外接着拜請老人到家内那老人隨着他來在戶上**竟自坐在** 一亂身無主六道輪廻在目前又曰六道輪廻説不完畜生餓 一一、完二第五目

老人勃然変色說道我是乞討慣了的不喫你那無名之食馬員話不投机 

的老人被我請在家内我說要供養他他言不喫我無名之食眼 見是不肯留之意因此來問你看你怎樣安頓孫淵貞聞言笑曰

外見老人変脆変色不敢再言抽身進內對孫淵貞説那提鉄5

他是以飲食銹之也君子豈可以飲食誘之乎是你出言有失話豈不聞君子謀道不謀食小人謀食不謀道你見面傾以供養許

不投机待我出去只要三吉雨語管呼老人安然住下

非是先生不肯留 只因言語未相投

淵貞此去通權變

管教老人自點頭

老人笑日我乃乞討之人有何福可稱孫淵貞日你老人家無罣 且說孫淵貞來在應前見了老人拜了一拜道了個萬福只見那日說孫淵貞來在應前見了老人拜了一拜道了個萬福只見那

無礙逍遥自在豈不是福耶不憂不愁清靜無爲豈不是福泉這

無休無息雖曰有禍其寔未能受享徒有虚名而已怎似你老人塵世上許多富貴之家名利之人終日勞心多憂多處妻恩子愛

家享的真福那老人聞言哈哈大笑曰你旣知逍遥自在是福遀 静無為是福怎不學逍遙自在怎不學清静無為孫淵貞日非

17. 公 二第五回

老一

學也不得其法也欲逍遥而不得逍遥欲清靜而不得清靜那老 人曰只要你肯學我不妨敎你孫淵貞曰旣你老人家肯發心敎

我我們後花園内有座邀月軒甚是清靜請你老人家到裡面住

下我們好來學習老人點頭應允 説話投机通古今

先生今日遇知音

知音説與知音聽 彼此原來一樣心

與將後花園邀月軒打整潔靜安設床帳被褥棹椅板烧一應俱 且說老人聞淵貞之言心中甚喜點頭應尤馬員外削叫家人馬

齊即請老人入内安身又撥一 個家僮名叫珍娃掇茶遞水早晚

古四

他姓名我去問來孫娘子說大恩不謝大德不名止可以礼相遇送飯又說馬員外對孫淵貞曰我們同那老人讓了半日話未知 我叫王重陽家住在陝西千里不辞劳為汝到這裡馬員外聞言名家住何方為甚到此一連問了幾遍老人圓睁双目高声答曰 老人在榻上打坐馬員外走攏跟前說是敢問你老人家高姓尊 何不定知其名祗呼為老先生便是通稱馬員外不信定要去問 孫淵貞攔擋不住只得由他去問馬員外來到後花園邀月軒見 江里 咱正是爲你纔到這裡馬員外叉問老先生爲我到這裡倒底 一驚說道老先生原來為我纔到這裡王重陽拍手大笑曰 **然起上第五** 2 を文人講を実 話 늘

你想要嗎王重陽答曰我不要我便不來這兩何回言氣得馬員派得數 爲何王重陽曰到這裡爲你那萬貫家財馬員外聽了這句話又 阿古奇語

外面如土色各自出去

先生说话令人驚

世上未聞這事情

平白要人財與產 其中道理定難明

動不動便想別人的家財虧他說出唇來連小孩子都不如还有一世是情理 且 說馬員外出了邀月軒邊走邊想自言自語這老兒好莫來頭

甚麽道德囘到上 ||房坐下點:默||不語孫|||貞見他臉色||不對必定

**叉受了那老人的話遂笑而言日我叫你莫去問你却不信定要** 不要學那小家子見識馬員外間淵貞之言顏色稍和遂對淵貞去獨學 手於人會用的受享幾十年或幾輩人不會用的如雨打殘花風 逼孫淵貞聽畢說道王老先生要你家財必有緣故你怎不問個 怎見得他是貪財之人馬員外便把王重陽要家財之言說了 捲殘雲隨到手隨就化散了又到別人手裡所以說則為天下公 明白嘗言道千年田地八百主這財産是天地至公之物不過假 日我怕那老兄是有德行的人誰知纔一個貪財鬼孫淵貞問道 妻賢

アた二第五

P

物輪流更轉周派不息貧的又富而富的又貧那有百世的主 少人

翁干年的看財奴

萬賞家財何足誇

誰能保守承無差

財為天下至公物

豈可千年守着他

只要他說得合理無妨相送於他况我們無見無女這家財終久

且說孫淵貞勸丈夫馬鈺日王老先生要我們這家財必有原因

輩祖人從陝西搬到山東受尽干辛萬苦掉下這一分家産我雖要落在別人手裡話末説完馬員外笑曰娘子説得好容易我有

不之不敢把祖宗的苦功血 纤白送與人况且我們夫妻纔牢世

**<b> 好 岂 不 慢 了** 大 事 孫 洲 貞 日 在 自 你 是 個 男 見 漢 邦 這 般 没 見 護 。 年紀若將家產捨與別人我們這下半世又如何度日又喫除家 寒惧窝

要這家財何用又日一子成仙九祖超昇怎玄對不過先祖看來我們把家財送與他是求他長生之道既有了道便修成了神仙

這 金銀財宝等恆河 個道字比你萬貫家財值價些

不及道功值價多

財宝雖多於用盡 道功萬古不銷磨

不成神仙豈不畫虎不成反類其大孫淵貞曰人要有恆心人而 且 說馬員外聽了孫淵貞之言說道娘子之言非為不美倘若修

一明八年 三五 一五月

一一人先

就 無恒不可以作巫醫何况學神仙乎有志者事竟成無志者終 只在有恆無恆有志無志嘗言神仙本是八人做只怕几人心

不是凡人修成難道生下地來便是神仙広馬員外聞言點頭稱不是凡人修成難道生下地來便是神仙広馬員外聞言點頭稱不專只要專心專意做去自然如求如願得來歷代仙佛那一個

分家財但不知老先生要這些錢財以作何用重陽先生正色而 **善到了次日到幾月軒來見王重賜說道老先生昨日說要我這** 

言日我竟欲廣詔天下修行悟道之士在此修行辨道將你這些

意來時安安樂樂去時歡歡喜喜重陽先生將這真情對馬員 錢財等來與他們養一養性護一護道使他們外無所累內有所

一說了馬員外聞聽此言心中方幾悦服但不知把家財捨與不捨

**旦看下回分解** 

能 做捨已從人事

方算超几入聖人

第六回 孫淵貞勸夫捨家財 馬文魁受幣通權変

暫將此物頒權変

萬法皆空何所求

他日依然一概丟

借財護道養真修

話說重陽先生將借財護道詔集修行人之言對馬鈺説明馬話說重陽先生將借財護道詔集修行人之言對馬鈺説明馬

與拙荆孫氏都願拜你老人家為師不知先生意下如何重陽 外悦服向先生言曰你老人家如此説來是個大有道德之人我

七月,再

傳方只 安淵貞日怎見得不妥馬員外日難道娘子不知我們這族内的 生轉回上房將重陽之言對孫淵貞説知又曰依我看來此事 人之心吃潤貞日人各有心焉能盡 妻真心修道我則無可無不可但必須先捨家財而後妻真心修道我則無可無不可但必須先捨家財而後去其所累 一心一意免得常欠常掛馬員外日你老人家要 知 馬 員 外 日我們這族内

從包你此事成就也馬員外聽了笑道娘子果有才情這事多尘 **能成即喚馬與去請族長准於明日午前取齊馬與去請族長自** 的子姪都默倒有席棹來喫摸喝當下這些人到廳內分班輩坐不必題到了次日族長來至又跟了一些同班的兄弟與其下輩 下有一 · 商量他們若依從便罷若不應允你可如此如此他們定然樂口不安孫淵貞曰這也不難你明日請幾位得力的族長來商量不經家財田地俱歸他們了焉肯叫我把家財捨與别人我故 見我們夫妻乏嗣無後 位倫輩最高的名叫馬隆是個貢生當時馬隆問鈺 個個都默倒分絕業只等我兩

一名一

得兩天好一人難理百八事更兼你那孫兒媳婦屢害老昏難以 **个請我們來有何話説馬鈺説孫兒近年以來常患啾唧||天莫** 

管事今有陝西過來一位王老先生是個忠厚人是我留在家中 我意欲將家園付與他料理我同妻子喫碗開飯他說好便好要 我請應族長與他出一張挌約因此我纔請各位尊長到來商量

就出一 語祖宗基業只可保守那有捨與別人之理你受了誰人籠哄人馬館這馬館站起身來指着馬鈺説道你痴了嗎憨了嗎胡言亂 **張拾約與他罷馬員外話纔住口惱了一位堂兄弟名**吗

了恁般圈套説出這不站因的話來馬員外自知其理 不合見他

生出來待我問他一問看他是何原故說畢卽叫馬與去喚來馬 馬文魁是有權変之人當時馬釗槍白馬鈺隨口接着說是不要 埋怨他我們這員外是個老寔人埋怨他無益可去呌那王老先 凡有大小事務全凭他二人安頓或可或不可只在一言開消這 到是位國子監太學生這兩位紳將是馬族中兩個出色的人才! 作惱不敢再言有個堂叔馬文魁是位儒學生員又有個堂兄馬 是人一路六個

宗把你接在家中有穿有实足之够实就該安份守已過活日時地方上乞討數年末聞你有何能為不知我家員外看上你那一

他把這家財讓與我等我過幾年快活日子管他們那笑不恥笑人就說畢重陽先生答日我生平莫得能為不過是窮怕了故呼人未必全不董事天下那有這道理說出唇來豈不怕人恥笑馬以終餘年未何蒙哄我姪子叫他把家財捨與你你五六十歲的

話未畢有馬富馬貴跳過來向着重陽先生面上啐了幾碎說 把你這不要臉的老兒歪嘴了頭想戴鳳冠黃鳥狠想吃天鵝 沟

**柜 自 你 所 了 幾 十 歲 説 這 不 害 羞 的 話 令 人 可 慘 馬 富 對 馬 貴** 

們這些娃娃子不肯開嚷各人囘去罷我自有個定妥我不叫他順是一夥小兒見識向馬貢生耳邊不知説了些甚麼言語只見馬隆對眾人說是你 見馬到前來擋住説不必趕他念他是個孤老我們員外旣留他 是各自歸家馬員外暗將馬隆馬文魁馬釗三人留下請到書屋 捨他焉敢捨這個老頁生是馬族中一個總老輩子誰敢不從於 儘 坐下欵以酒食老貢生坐在上頭馬秀才下首相陪馬監生在 他去罷只不許員外捨業就是了馬富馬貴方不動手馬員外 們休得嚷鬧只把他逐出庄去便是好主意說罷要來挪扯 在右方纔坐下即有家人小子傳盃遞碗把盞提壺美味 ~ 卷上第六四

佳餚自不必説酒過三廵馬員外站起身來說道三孤二叔大

馬釗曰叫他看守不要緊又何必立甚麼捨約馬員外日大哥不資捨與王重陽麼不過暫叫他與我看守幾年我得清開一清開一條時孫有喉話只管說來我們大齊揣摸馬員外說我豈當真把家園在此我馬鈺有压心事要與祖祖和二叔商量一商量馬秀才

知這無非一 也可不怠馬交魁目你這道理我却不明白你可慢慢說與我聽 時權変欲使他真心臭意與我看守我也得放心 他

馬員、外曰二叔聽小娃說來只因小姪多病你那姪媳亦屢思頭 料理事務久欲尋一個忠厚老寔的人替我經營幸得天

立 園 立張帋約且圖 與他他也盤不 有不不 你叫我將這家財當成我自己的一樣難道你把這家財捨與我 從人願來了這位王老先生是個極忠厚老墓之人我有心把家 已的家園一樣不可三心一意那老先生不會聽話他即 付與他 ·除來頭明明是一句戲言他却信以為建要我請憑族長與他如此說轉為能說得上路 成我見他說這痴話我便隨他這痴話答曰捨與你就捨與你 紙捨約我想他是一個低人又無三親六眷親戚朋友便捨 料理 到何處去児且上了幾歲又能再活幾年就與他 因此對他說你好好的把這家務經管要當成自 歡喜等他好替我專心專意經 理我 問 我

享清閑養養疾病他死之後家財仍歸於我有何損傷望二杖與此如此之言至此方完

我作主成全此事馬秀才曰族内人眾我也作不了主可問你

管一輩我也作不了主看馬釗如何說話馬監生日有族長在前祖爺看是如何馬文魁話未說畢老賣生馬隆摇頭日我一輩不

我焉敢自專馬員外曉得空口說空話不行即進內去取了一等上更高

宝貝出來在他們眼睛上一 幌便把他們迷住了由不得他不作

種

白森森又硬又緊 明黃的是金白的是銀就是主你道是個甚麼宝貝

子 明幌假能方能圓達銀就是這个宝具

莫得他萬般無緣

有了他百事可做

文魁曰自不然我與你三爺兩個作主但不知你怎麼樣妄服衆日只要三祖爺與二叔父肯作主那些人自有我去安服他們馬 們自人 也是無礙之事馬秀才日雖然權変一 睛都笑合了縫不得不轉口過來馬貢生即對馬秀才曰馬鈺適則帛動人心 纔繭得明白不過借捨約拴那老兒的心使他好專心照理家務 不服當時起身對馬鈺望然要服 他耳边說了幾句 耳边說了幾句馬文魁喜日妙妙如此說去何愁他 說你只管放心包你能成但不知這 時必須大齊凑力馬監生 銀子妙用

約是怎樣立法且看下

·回分

觧

匕车事

囘

有了銀兩大事通 何愁捨約立不成

シター

第七回 賄族長馬鈺立捨約 談支 功重陽傳全真

流光迅速莫蹉跎

名 利奉經 似網羅

萬丈懸妬撒手去 綵 不掛自無魔

族人問日是個味計馬釗答以留虎守山之計歌於人又問用此文魁遂使馬釗對族中人言曰馬鈺說捨家則之事纔是一計衆與子能強神

計得族 是不人個問問 歌族人 **基麽心事馬釗日馬鈺要想楽清閑故留那** 又問怎見得留他做看財奴馬釗曰馬鈺見那 老兒做個看

:

的 他不肯用心看守故此邀約我們做個見証就與他寫張文約拴 説是他的衆族人曰怎見得他分毫挐不去馬釗曰他是遠方 子會說話時一閉空手來時空手去原業仍歸舊主人那老兒白白替人看 しま事 他就是他的了他焉得不看守馬釗曰他分毫都挐不去怎麼有理。他的心使他實心實意看守豈不是留虎守山麽衆族人曰捨 與他他便認以爲真要索捨約馬鈺想不與他立帋捨約又恐個忠厚人要留他照理家園又恐他不肯用心故假說把家財 場豈不是看財奴衆族人聞言俱笑馬釗又以利誘之日 個 孤老莫得親人又若大年紀喫不了好多穿不了好多眼的常族人巨色男名介了四十二十二年的三餐 夜眼七尺盖矣的 一、安上第七回

老 内如今順水流舟做一個假人情滿他一個心願我看那老先兒死後家財仍歸馬鈺馬鈺乏嗣無後何愁不落在我們子姪

**7**6

向 他借貸所以説當面留一線過後好相見衆族人聞馬釗之言一也是有情有義的人我們把此事作成日後有少長缺短也好

俱皆樂從

言 語原來不在多

**片言都可息風** 波

若 非受賄了私事

縱有好言也錯 訛

說馬釗見眾族人應允了約於明日取齊到了次日眾族人來 外家中見老頁生馬隆陪着王重陽先生坐在廳上

**策笑指手畫腳談天論地親熱不了馬文魁在分付馬員外多辦 席棹安排酒餚見族人俱來齊即開言説道族中長幼尊卑人等** 

與宋人聽馬文魁接着使馬釗念曰 可 鄭重之至 一日我們俱已願從並無異言馬文魁即呼馬鈺寫了捨約挐來念 不依從這些人都是馬釗說對了的那一個不依允當下齊聲應 **但.已在此今有馬鈺願將家財捨與王重陽老先生不知你們依** 

人小子僕婦使女家具器用什物等件一並捨與王重陽老先立出捨約人馬鈺今將祖父所遺家園田産房屋銀錢貨物家

生名 下管業任其自由自便馬姓族内人等強無異言馬

1/5/二第七回

拾之後亦不得退悔恐口無憑立約為據

族長馬隆馬文魁馬文賢馬文德馬文玉在証人馬釗馬銘

馬鑑馬鎮正拾約人馬鈺是實

馬 後人讀至此處有詩單道馬鈺當年捨業勇决故此我道亦快問 了即分付開席大塊子肉大盃子酒儘他們喫個醉飽方纔散去 **釗將拾約念畢仍交與馬鈺馬鈺雙手呈與重陽先生先生接** 

家財捨盡慕修行

他年故得道先成 物不留然怎生

此日早將妄念了

且說馬員外見族人散去方入内房謝淵貞曰若非娘子教我

聲稱妙不短馬員外與孫淵貞商量求道之事又說王重陽先生 道之事須緩緩進步待先生養息幾日我們同去拜師馬員外連 使之婚女不能嫁者必使之嫁几有疾病喪結皆便是守財奴 要能立辖約故得自由自獨之人馬家族内有少長缺短之事必帮凑一 於是廣行方便多施仁德或錢或米不時周落貧窮與及鰥寡便是修行大道 生事端兒不得先要施些惠澤使人 也馬員外說成倒成了我們求道之事又怎樣去求孫別貞曰求 慮不可不防 此如此焉能將此事做得成孫淵貞笑曰凡事順理做去無不如此之功非小 一人色上第七回 下修行之人在此修真養性猶恐四隣捏造謡言滋 這原不可少 要能立捨納故得自由自便以做好事 要他给家引原是為此也方算大修行惠釋使人人懷惠個個站思方為 **治財者原要如此者分毫不** 個站思方爲我用 原要如此 不可不

中一座茅巷唇为一手员匠了……一座左右問道一於後花園之側以備修行人養静之所諸事以安先生即移在當一於後花園之側以備修行人養静之所諸事以安先生即移在當一於後花園之側以備修行人養静之所諸事以方別建十餘座茅菴 之家勿以慳吝居心而不施惠於人矣後人讀書至此有詩嘆日 語有頭有腦全始全終皆施惠於人之力也凡為八上者或富貴 王重陽先生旣施惠於外又經營於内乃創建 慳容居心事不成 若非王祖能施惠 日馬鈺同孫貞夫妻一人來到茅港雙雙跪 閉言閉語隨時生 焉得連年享太平 最是得力

途也然必由幾入深以小致大依次序做去方可有功但几學道 向先生求道重陽先生日道者覺路也使人歸於覺路而出

之鎖之使猿無所施其狡馬無所逞其馳使歸於靜定静定之功

能 七頁專 奪天地造化陰陽妙理能静則萬處俱消能定則一念不萌 《色上第七回 三

一後吾必與汝指点馬鈕更取道號丹陽孫淵貞更取道號不一是 到你那裡去有事商量可命使女往來兩下相請同到前廳議 之人要絕恩愛必要分居另居不得和自到我這裡來我也不 **内房孫不一對馬丹陽日末拜師學道之前是夫妻如今同拜師** 梁此乃道之昭更有深與不可名狀只可心領意會待汝進步之 空空洞洞不着一物杳杳冥冥莫得一 而行之爲凡逆而行之爲仙要使心内無凡入原要操心。神仙原不可先 傅習學妙道是爲道友我稱你爲師兄你呼我作道友再者學道 |永無||心之意道號取畢馬丹陽孫不||同齊拜謝了除傅轉鰛 我俱無 **様所謂一級不掛一塵不** 毫雜念莫一 一點障礙

載不到你房裡來也是無防丹陽說畢即叫馬與來抱了毡氊被 馬丹陽日凭在於你我無不可你能真心我也能寔意便一年坐

褥在前面雁房鋪設床帳馬丹陽辞了孫不二來到厢房安身後

人有詩言他夫妻分房男决故成道亦易 大道原來不恋情

且看馬祁當年事

恋情焉得道功成

夫妻分<u>房</u>竟最談

馬丹陽同去茅菴問道馬丹陽即離了厢房來會孫不二兩人同 且說孫不一自與馬丹陽分房之後不覺半月一日與使女來請

到萘菴恭見先生問日師傅昨言性是先天之物敢問先生何听 一一一一一第七回

Ē

似有言似者便非先天也似之一字便失妙諦不可以似言之但似重陽先生日先天者混沌一氣也無色無聲不識不知有何所

言先天有所似即着於相也一着於相便失先天之體人言先天

在這裡這裡已屬於不是人言先天在那裡那裡也非先天義說

來說去無一物即將一字來擬議休說一字是先天一字原來也

不是你今欲知先天理筆下與你判詳細重陽先生說能提筆在

手要判先天妙諦不知怎樣判法且看下文

性本先天最靈物 能煉真性即先天

第八回 談先天貞、 妙理 除魔根不二法門

心外求仙路就差 水中月影鏡中花

先天妙理君知否

只在一心便可誇

話說重陽先生對丹陽孫不一日性本先天之物圓陀陀光灼灼

勉強圖個形像汝當自識先生說罷即取筆在手向紅漆棹兒上

雖有其名而無其形不識不知難畫難描有何所似吾今爲汝等

一不二齊聲答曰弟子等心性愚昧不能識此義理望師傅指示重書舉則向馬丹陽孫不二曰汝二人可識此義理室師傅指示重書與則向馬丹陽孫不二曰汝二人可識此義理麼馬丹陽與孫 先畫了一個圈圈〇後又畫一個圈圈於圈圈之内點了一點 O

|陽先生日頭||個圈兒是混混沌沌天地未分日月未判之

《卷上第八回

點靈性 這 性從 先天 自消 天原不可得將 日味者自治 不能修道 而生有故於圈 先天由 聞大道也 而發發而 日人不逃自滅 耳自建筑 川末有其身之前著於日 故能成身體 三 人極而生這一點即為一 苦海無边何所以 道心 内 PJ 船道真以人 的所是好莲乎悟道於主張無所措指 使妄念齊生邪侈婦 點是名 · 內面失 無根無 大極這一 大極這一 不和 也 神也 天生生 峟

貪頭痴愛之病此病 仙為聖為賢今將這 先天不求而自得也又要却病却病者非却屈寒暑熱之病要却 部工夫傳與汝等當勉而行之一篇絕妙英章,却百病不生可以延年益算可以成佛作

也誓必除之及見酒猶津津以戒自持或因人勸或見人行合益必要或 誓不吃酒 誓不吃酒 心便動了後大道可修長生可得今指酒字而言有人知酒之為害於道 一起即 人勸或見人行合

如飲也此乃酒之

87

七宝、事

一步上第八

囘

而遂有欲飲之意本不曽飲而此意

為害於道者誓必除之及見酒色念念以戒自持或嬌姿献媚病根也除者須於起意之時除之方能拔淨其根有人知色之病根也除者須於起意之時除之方能拔淨其根有人知色之

**窈窕呈情而心 意頗動遂有羡慕之情本不曾通而此情一** 見景生情 起

如通也此乃色之病根也除者須於起情之時除之方可盡病还在

正也心意未正偶發一念雖不曾飲而此意已欲飲也雖不曾其心後誠其意而病根自断也其病根之不斷者由心意之未為苦口

通而此情已通也先時原無此想因感外而動内猶水中之月

**邺石燉水動則月亦與俱動雖無其寔而形影已揺也真道** 

服飲食者有請田園賣等人生工不然尚在略迹原心之例其餘若詢門面者有講堂勢赫奕不然尚在略迹原心之例其餘若詢門面者有講堂勢赫奕有道無道穿吃當要 有正氣誰人養不過使一切浮氣躁氣血气修行原不可少 中打擾屢於算盤斗稱内苛求旣欲求名求利又欲成仙成佛 之說此皆可以鋤酒色之病根也至於財字難言矣有因道緣 如未聞釋有忘人忘我忘衆生之語道有視之不見聽之不 可得也欲求断根之法儒有非禮勿視非禮勿動見如不見聞 有請田園處含者以及奇技巧淫者常在名場利 ₹ 公二 京第八回 先説断恨之道此是以 飢無 人未平剛氣龍 不正之氣

於子時向東微微盤膝打坐握固端身叩齒嚥津舌抵上贖耳 重 用法重陽先生日靜坐忘情正念心死神活厚鋪坐褥寬鮮衣帶 安有浩然之氣哉如此等人也來學道豈不可笑此等病根欲不得超凡入聖不得超凡入聖本得越成於事中爭強或於忿中逞雄認氣不認理 其氣釋日不受福德得成於忍道曰悉破慳貪惑心下氣此皆氣。與断人為國際人物,養氣,不經断之法儒曰不義之富貴於我如浮雲又曰持其志勿暴,來絕断之法儒曰不義之富貴於我如浮雲又曰持其志勿暴 陽先生說除病之理已畢馬丹陽孫不二叉問打坐之工如何 在平醒釋在平覺道在平悟能醒能覺能悟則天下事看御透 可以除財氣之病根也以上四端欲斬断病根必正其心念儘 氣

反聽微開其。目以垂眼簾以神光返照於臍下故曰玄関静坐之 工須止妄念有一毫妄念則神不純陽而功難成也文要妄情情

不忘則心緒不寧道亦難成也

直春者使兩間通達而氣不擁塞也唇齒相叩使重樓無耗氣之收養神氣也提固者即拳手以兩姆指招第三指為忘形也端身也子時者乃陽氣發生之時也面向東者取生氣也盤膝而坐者原鲱坐褥者使可耐坐而身不倦也寬衣鬆帶者使氣得以行往 思口乃氣竅口開則氣散故宜閉之耳返聽者耳通精竅逐於音

不聞微開目者使不坐於黑暗也目爲神竅月傷

聲故返聽而

二人軍

一多上第八

E

イツ作

色神從色散全開則神露全閉則神暗故半垂簾也目光自玄宮 返照於臍下猶天之日月光明而生萬物也憂言語以聚氣使氣

漏於目故事之無漏真人也

不漏於口絕音聲以養精使精不漏於耳空色相以凝神使神不

重陽先生誨道已畢又日此乃打坐之工入德之門矣不可視為

虚心語等當動而行之自有應效休得懈怠自惧前程先生說罷

又格外指撥一番馬丹陽孫不一默會其意蘇了先生各歸原處

倒這一点工夫儘做過了月餘馬丹陽正在厢房内打尘只見重 依法行持衛有應效以爲道止於斯再不到萘菴門求精微只按

陽先生走進來馬丹陽起身接入先生坐下語丹陽日大道無窮 取之不竭用之不盡要使貫通萬化不可執其一端要誠心向道

**直心改過方可有益於身心也** 

道不向不成一時一刻不離本體一言一動 必由丁衷惺惺不昧

念念皆仁此真向道也過不改不除如病在私則以公心去其私

和心去其傲凡病在此處即此於此處治病求功如此隨起隨覺病在欲則以理心去其欲病在偏則以中心去其偏病在傲則以

**隨覺隨掃隨掃隨滅自然心中** 和如春風朗 如星月澗如天 地 93

如山岳衛衛 氣備溢默運平 元充周平四體 不知不覺之間

E

大道成也不題王重陽先生與馬丹陽談道又說孫不二 正在一房内打坐用工忽見王重陽先生 粉開門簾走進房來还 獨自

那個依然不離這個王重陽先生幾個這個那個把一個深娘子屬怎能懷胎怎能產嬰兒我與你請若要這個不離那個你若要無益豈不知孤陰不生獨陽不長似你這樣死坐使陰陽不能相無益豈不知孤陰不生獨陽不長似你這樣死坐使陰陽不能相 然然行去方為有功如你遠冷冷浸浸孤孤单单在坐這裡総是 理精微道法無邊一體貫通萬派朝宗要活活機撥做來自自 一猛着一驚慌忙站起身正要開言問他只在先生笑而言

愧難當氣得軍

身打戦急忙掀開

門簾跑

作怒不敢遲慢忙到前厢來請馬員外丹陽正陪着重陽先生誨 發怒坐在堂前时奴婢來請家爺有話要說馬丹陽削解先生 說妙道忽見秋香慌慌張張走進來對馬員外日不知主母因 **商到堂前坐下即晚使女秋香快去請員外來秋香見主母如此** 何

師傅寛坐一時弟子去便來重陽先生將頭点了一点說你去

故起這樣那樣心

第九回 王重陽分身化度 孫不二忿怒首師

吾度眾生授真傳 無無有有口難宣

器

滿臉通紅怒不可當馬丹陽陪作笑容問孫不二曰孫道友因何 重陽先生笑曰你去你去馬丹陽離了前厢來在堂中見孫不二 去有話言馬丹陽即與先生說是我孫道友不知因何煩惱要弟 話說馬丹陽聞秋香之言說孫娘子在堂前怒而不息要請員外 子前去叙話你老人家寬坐一時弟子去了傾刻就轉來奉陪王 明知大道非遥透 人不專心便失緣

們計較孫不二日師兄有所不知我們把王重陽當個有道之人 發惱莫非家人小子盲犯於你當主人須要放大量些不必與他

誰知那老兒大不正經適纔到我睡房内説了許多不中聽的

誰知反落莫趣悶悶不樂也囘内房去了又月餘馬丹陽親王茅 冢爺之時王老先生正在繭天論地說得津津有味家爺同我走 看見你若不信問私香便知孫不二未及開言秋香說道我去請 | 末移我也未曾雕左右師傅現在我屋裡秋香來請我之時也曾 實是惱人這道不學了罷馬丹陽問日師傅幾時到你房中來孫 後不知还在那裡不在孫不二聽罷低頭不語馬丹陽恐先生在 厢屋外候也不與孫不二再言各自轉回厢房去了且說孫不二 不一日適總馬丹陽日這便說一一一先生從早到我屋裡論道寸步 一人民上第九何

**菴與先生問道重陽先生日爾且坐下吾當語汝乃浩然嘆日** 

嗟乎世之修道者或在事上修或在貌上修或在口上修皆失之

有為之法皆非道也有失真道之體不可謂之道也其形流露不相未立

可盡言有近於旁門者有假託修煉者有浮華重而鎮靜少者有 太过

心志切而力量弱者皆各有病病在這個太輕病在那個太重都

道之妙趣而實不知也總之人心不滅道心不徹人心不滅者未及之故。也然此世俗之心形行之心,大宗後去故樂在此而憂在彼進一寸而追一丈未得大宗由中自然做去故樂在此而憂在彼進一寸而追一丈未得大

看谈俗情衣服恐其不華麗飲食恐其不鲜美聲名恐共不彰揚

使之去也几人皆具真性是有道之道器可成之根基却因不能一有奢侈之思滿腔私欲此即所謂人心也不滅者不能看淡世俗 正果也 道者不可不去其人心而存其道心耶但願人人皆發道心而成 聽也沒得也沒失了淡毀也沒譽也沒生也沒死也沒能看然一 才華恐其不顕露銀錢貨物恐其不多田園屋宇恐其不廣一切 不能看救而有求福之心時而欲安之意時而有貧苦之嘆時而 看淡世俗而使道心不徹也所謂道心皆有也淡無也淡美也淡 切便是道心此心用來修道而道可成用來降魔而魔自消也修 競得明白

し、真傳

丹陽幾句話說得他默默無言回在房内心中不服若說在做夢 何又說他在厢屋並未移動合人摸揣不出是何緣故正在猜疑又未曽睡夢從何來光且明明白白見他進來言語歷歷在耳爲 前站下閉言問日先生不在茅菴打坐來在閨閣何事重陽先生 之際又見王重陽先生揭起簾子笑嘻嘻聞進來說大道不分男 要是曠夫我今明明對你請一 和 不表重陽先生與馬丹陽論道又言孫不二自那日在堂前被馬 TO THE TOTAL THE TANK 因你背了造化爐静坐孤修氣轉枯女子無夫爲怨女男子無 女離了陰陽道不成孫不二讓他入內坐下自己却退在門跟 陰一陽不可無陰陽配合是正

生之言恐是有容來到即辞了先生出得茅巷往前廳走正與孫 皇孫不二聽了這話也不同竟出門外將兩扇房門挪來倒扣了 七真傳 之處忽哈哈大笑對丹陽日你快去有人尋你來了馬丹陽開先 在茅巷陪看王重陽先生請道先生正說在人心要淡道心要真具外在茅巷去了孫不二聞此言卽向茅巷走來且說馬丹陽正 **黄婆勸飲手提壺西家女東家郎彼此和好兩相當只因黃瘦為** 媒証配合夫婦入洞房二八相當歸交感結成胎孕在身傍十月 工夫温養足產個嬰兒比人強你今依我這樣做立到天宮朝玉 一心要踐前言對直來尋馬丹陽見相房門閉着問家僕馬與說 一卷上第九月 世

之有這是你道念不純着了魔也孫不一日師兄說 虚幸逼杳無踪影口中不住說是奇怪奇怪馬丹陽日有何奇怪裡又有甚広傅師孫不二不信親自進來 揪帳揚被床底床後到 箱賃仍如原樣除棹椅之外並無別物遂問孫 有件年未到此房來 馬丹陽不知是何緣故只得走入内去四下一 隨他一直來到内房門首孫不二將扣扯 來看除孫不二日看你師傅馬丹陽日師傅在茅菴與我請道 不二劈頭 口去看甚麽孫不二曰你且莫問去一看自然明白馬丹陽只得 **磞孫不二一手將他衣服拉着説你去看馬丹陽** 别物遂問孫不二日你 開叫馬丹陽進去看 <del></del>室床 帳 鋪設 那 1 叶我進 狸去 如 那

我生平無雜念一心好静豈有着魔之理師傅兩次到我房内來 形容宛然在目聲音宛然在耳言語歷歷可記豈是着魔馬丹陽

日先生說了些甚麽言語你好告訴我孫不一遂將重陽先生 兩

| 說是孫道友你聰明| 世糊塗一時這囘却迷了孫不二日怎友| 次入房内說的那些言語對馬丹陽說了一遍馬丹陽呵呵大笑

步進一步一步高似一步積然界寸積寸界尺種尺界丈以十成是我迷了馬丹陽日學道之人要虛心下氣不恥下問方能得一

干以干成萬道之妙處不以數計故曰道妙無窮你今略得了一 点立工以爲道止於此每日死死守着你這問房子灰心枯 **一**卷上第九月

103

不明陰陽之理不識造化之機也不主師傅跟前領教礙以男

示你也是妨於嫌疑故此陽神出現分身化度先生屢對我請一番苦心事是屬外陽縣被屬外獨外外不能了道思親身指之別遂起人我之見先生見你死守此法終不能了道思親身指之別遂起人我之見先生見你死守此法終不能了道思親身指

非調男婚女嫁拾世之陰陽也這個是言如此妙理借你不悟那陰一陽之謂道離了陰陽道不成這陰陽是陽火陰符之陰陽也

成丹孤陰不生者陰生水水多必溫不能成丹此孤陰獨陽者比 個是言這般立機嘆汝不識獨陽不長者陽属火火多必燥不能

**譬水火不能齊也総而言之修道之人要水火旣濟陰陽舅逼方** 可还丹説你肯了造化爐者明説你不明真陰真陽之理也曠夫

AND STATE OF STATE OF

七真專 |不離魄魄不離魂似夫妻||般雨下相當汞也是八兩鉛也是小 怨女亦孤陰不生獨陽不長之義也故明與你請學道之人不可 造化五行生尅之理也修道者必以意會通如媒之說合兩家使 當二八一斤之數也企非木之子不剋木非金之子不生此陰陽 金也金旺於西故日西家東家那木也木旺於東故日東家兩相 **金木相逢兩無間隔如夫妻之好洞房者丹庭也使金木歸於丹** 陰陽如提壺歡飲良美交真意屬土土色黃故喻之為襲西家玄 無此陰陽此陰陽者乃还丹之妙用黃婆者真意也以真意會通 庭金者魄也木者魂也聚此魂魄於一處戀戀不捨依依相假魂 《卷上第九四

雨交感是結丹之處是言魂魄相依精氣若有所感凝結其中如

懷胎也十月者十為足數温養者火候也此言精氣凝結以火候

106

丹陽說單孫不二大悟 之油也此神從泥九宮出來上朝金闕而為真人豈不是神仙左 | 煆煉成丹足乃圓滿之謂工程圓滿嬰兒降生嬰兒是真氣所化

第十囘 **講三乘演説全真道** 担面容甘作醜陋人

既得真傳道可修 二乘妙法任君求

換得金身萬古 秋

淵貞當日毁容面

話說孫不二聽了馬丹陽之言似當 棒 打破迷網比然大悟

不肯領欽故此不明道妙他記在心中今見馬丹陽不在家中眾 夢中驚醒嘆日若非師兄之言險些悟了大事我平日此師兄領 >> 完整主母房家去了不表丹陽出外又說孫不一在內因馬丹陽說他 行孫不二推病不去馬丹陽只得命家僮携上禮物自已跨了黑 身天下事只有學而知之生而知之能幾人也孫不一謝日謹遵 師訓誨從今後當虛心質發馬丹陽大悦自囘厢屋去了過了數 悟些怎定學起道來就不如你馬丹陽日非是你不及我只因你 日要到母舅家去祝寿将礼物辨齊與先生說明又邀孫不一同 不去領教故不如我也所以說聪明反被聰明悟許多聰明悟自 THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

奴僕俱在面前頑耍他乃獨自一人來到茅菴見先生盤膝打坐 六耳不傳道

他便跪在面前告日弟子孫不一心性愚昧不明至理以致兩番

言夫道有三乘量力而行今吾繭與汝聽看你能學那一乘孫丕 点説罷一

於度外頗得一個死字可為不死之人上乘者虚無之道也一系不二即起來站在傍边躬身聽教重陽先生日學道之人要值生死

化可参陰陽之 塵不染如皓月當空萬里無雲只一点靈根能奪天地之造 正理以法煉之可使有歸於無以無而又生有也能與

奉聖真以禮拜誦天尊之號認太上之秘文一念純真萬慮俱清 上格窮蒼萬靈洞鑒靈光不滅一点真性直達虛無位列仙班此 天地同老日月同修此上品天仙之道也中乘者秉虔誠而齋戒

点過失真性自可不昧靈明原能顕著或隱或現與仙無異此下雖未經的陳而真性不迷中乘之道也夫下乘者積功累行方便濟人利物作些好事常檢 乘之道也汝有量力願學那一乘吾當授汝真缺孫不二日弟子

要學上乘天仙之道重陽先生笑曰汝心却大恐志不堅孫不一

修道者要得山川震与日心却不大而志甚取 山川震氣故地利不可不擇馬今東都洛陽靈氣正使之維達 羅維非定要挫地 而志甚堅此身可滅而志不可奪也重腸先生日凡

7

~ 卷上第十回

盛應出 去乎孫不二日弟子願去重陽先生將他看了一眼擺了一大志向 千里之遙一路之上風流浪子不少輕薄見郎甚多若見你這容生日死要死得有益若死得無益豈不白送了性命洛陽離此有 說去不得去不得孫不二日弟子捨死忘生怎庅去不得重陽先 之性豈肯受彼穢污必折一死以全名節本欲求長生而反喪生 貌如花似玉豈不動心小則狂言戲謔大則必致凌辱你乃貞烈 也我故曰去不得孫不二聞言沉吟生响也不辭先生出了茅巷 下將煮飯的人盡皆支開親自將火燒燃把一 位真仙若到那個去處修煉一十二年可望成道汝能 一擺頭

紧閉硬起心腸把冷水傾入鍋裡入鍋內待油東滚然後取一碗冷 入鍋内待油 哉世間也有這等大志向人也不枉我到山東走一場先生說罷 即將陰陽妙理造化玄機煉陰成陽超凡入聖之工盡傳與孫 有之事 七直寺 功成就之日方可現身說法汝待両上油泡痊愈速 日弟子這個樣兒可以去得麼重陽先生一見拍掌笑日妙哉妙日弟子這個樣兒可以去得麼重陽先生一見拍掌笑日妙哉妙 **瘋顛方掩得過於人使人不知我有工夫不識我有修行等到大不識不知人從不信故情與顏以掩之** 二傳道墨曰大道隱於不知不識這不知不識工夫又要帶幾分 **靣都是油点油点着處皆盪成泡孫不二忍着痛苦來見先生** 一次吃二第十回 那滚油見了冷水暴起來濺得 往洛陽也不 以

目不語孫不二向着先生拜了幾拜出了茅菴只見僕婦婢女從何馬祭言。「斬奸不神仙得到手裡怎得不拜」以來解我等你功圓果滿之時蟠窕會上再相見也先生說畢腹 時蟠窕會上再相見也先生說畢眼 大道

生造幾個油餅恐你不潔淨故將爾等支開我親自動手候將冷不出來當時齊來相問是何緣故孫不二說是我欲與重陽老先 **刘**, 進來劈頭砌見點得他們大喫一驚若不是原樣衣服險些認

傾在滚油内一時躲避不及故此滿臉盪成泡這是我一時灾此不能隐

水加生傾此造

星不甚要緊你門不必驚慌各自去料理正事勿以我爲念說罷

竟歸房内將門掩閉默思先生所傳的工夫逐一做去口訣妙言 從新演來過了 啊 日丹陽歸來將進門眾僕婦

流把 遂 油 然後到上房來會孫不二只見他是滿臉是泡泡已貨爛黃水交 我 也 去赴蟠桃大會我今日便同你上天宮去快走快走說罷就前一手將馬丹陽挪着說你是西王母的童兒広他叫你來 話未説完孫不一圓睁雙眼將馬丹陽望了一望大笑不止走 **叫了一聲孫道友你然何不小心被油盪成這個樣兒苦了** 個 壤面目對他說知馬丹陽不勝嘆息先到茅菴見過了先生 子手扯窓格要往上 如花似玉的面孔弄成 陽比將他 卷上第十 挪着説你是西王母的童兒広他叫你來請 扶 起却又哭又笑馬丹陽見他這般世界之狀忽一跤跌將下來睡在地 回 副鬼臉馬丹陽一 至 見未免嗟嚄 你 呻聚跃

題了如何是好重陽先生早不瘋不顛誰做神仙馬丹陽再要問時道神之妙非此不能隱也一一之中覺有些悽惨復至茅菴來見先生日我孫道友想神仙想遍不知 髮蓬蓬就像一個披毛鬼分明是鳩盤茶活夜义那裡像甚么員當五路魔大将軍 資花服子輕蔫兒那一見當吓吊了魂已也著了一驚照見滿臉疤痕紅黑不一又兼月餘未曾梳粧亂 **菴轉回廳前問悶不樂這且不題又說孫不二一些瘋話把馬丹** 先生已與目入靜並不理會馬丹陽見先生不揪採只得出了茅 地朗然纔識辨道有許多好處甚是喜歡即取菱花鏡兒一照自 陽支開了落得淸清靜靜正好用工做到性體圓明妙不可言心 一照罷形容心中大喜自調洛陽可以去也於是胡

Ľ, 驚動了那些使女了环家人小子一齊到來將他圍住孫不二見 亂將衣衫扯破用些鍋煤向廠上扶了|把跑出堂前大笑三聲早 在 他 命僕人快快去趕自已隨後也來追趱且說孫不二一直走出庄 來報道孫娘子瘋顛大發跑出外去了馬丹陽聞言猶恐有失急 女見他勢頭內猛不敢來挪慌忙報與員外得知又說馬丹陽正 七宜專 上一口咬出血來那了环將手一鬆早被他走脫了眾僕婦使 厢房内打坐忽聽外面喧嘩忙下座來往外觀看只見衆僕 的了环死死挪住孫不二衣服不放被孫不二掉轉頭來照他 們檢來便往外走眾使女來挪孫不||即用口亂咬有一個貼 1 8 上第十回 **走得爽快** 

马足

孫娘子所以被他走脱孫不二知後面必有人來追趕見那边村,來那看庄門的人也爛擋不住他虛前走後的人一時認不出是 夜晚宿在古廟総是荒凉僻静無人之處大樹懸岩能遮雨之地 看得明白見他們走遠了方纔出來望東南而行白日乞討鄉 クト 之上平平安安見正人君子也問 人見他這個樣見知他是個處顛之人也就不問他了所以一 女趕來往前去不多時忽又轉來仍由原路去了孫不二在草内 若有人來問他他便天上一句地下一句胡言亂語又哭又笑别 堆有亂草他便闖入草内果見馬丹陽同着家人小子僕婦使 問路不上兩月竟到洛陽 這幾如裝加之妙 路 材

知果能成仙了道否且看下文

莱扁舟遊大海 萬丈波涛不着驚

第十一囘 降水雹天公護法 施妙算真人指述

愛河滚滚浪滔天

修行自可登高峠 何用中流另覔船

話說孫不二自離了馬家庄一路之上假裝瘋顛行了數月來到 洛陽地城外有個破瓦窑他便在窑内棲身常往縣城乞食裝成

平分瘋麼惹得那些小兒跟倒一路瘋邁子長瘋痩子短所以把

|他啐出了名久來久去這城鄉内外都暁得他是瘋顛女人再無 " 話上第十一回

七真専

人來擾他因此得安心悟道合着重陽先生大道隱於瘋顛之言 |説明們是天神不收地神不要的人管他甚应長運氣不長運气||言若與瘋顛的女人做了事一輩子舞到頭汞不得長運氣張||一個上去與那瘋雙子作一作樂李四説去不得去不得我當聽人 是張三李四那些名色屢見孫不二在街上乞食雖然面貌醜陋 也又说洛陽縣有兩個出名的痞子算得総不要臉的東西不過 子看在眼裡記在心裡那夜月白風情滿天星斗二人從鄉間宮 都也明眸皓齒若非臉上有許多地痕却也人材不弱這兩個痘 騙良民轉來喚得醉醉熏熏路隔破五窑不遠張三對李四説我

CARL STORY OF CASE STORY OF THE START

Company of the Compan

骨生寒一陣猛雨落將下來二人頭上如擂鼓一般打得二人頭朵黑雲低爾散漫天地昏暗伸手不見掌狂風驟起吹得二人徹 子打得二人走頭無路莫處線藏李四不住說道活報應我原說 昏腦疼李四用手要顧腦脆那|兩打在手背上如鉄彈子一樣方 遊不聽李四之三竟往破五器走來李四也跟他一路二人往前 不要來你撵著走來且看如何張三聽見李四埋怨心中作慍忽 知不是雨原來落的是水雹鄉裡人呼為雪弹子俗名冷子這冷 如山崩地裂一般從二人頭上震來嚇得張三李四渾身打戰那 11.17

一卷上

連趾了幾跤跗得頭破眼腫肉爛血流只是啐天少時雲開月跤烷忙爬起來又踩虛一脚又是一蹼趴就像有人推他一般脚踩在雪彈子上那雪弹子光溜溜的如何踩得稳一溜就是

現依然星光満天卒四雖挨了些冷子却不曾跸跤倒無大損只

有張三被這幾跤跘得頭問眼花只是吐舌摇頭說了不得了不

得這處襲子犯不得李四説你纔曉得犯不得看你二囘再來不

把這段事情對那些流辰痞子說知一人傳十十人傳百因此那一學門大高功。

些 不學好的人與及乞丐等再不敢到破瓦窑來孫不二在洛陽

十二年修行悟追永無及人相犯皆賴李四之功也後人看到

此有詩嘆日

真人在此悟左工

豈料狂徒來逞雄

水雹降時遭毒打

**方知護法有天公** 

餘 去 下孫不一又說王重陽且說重陽先生在馬員外家内不覺年

捨 與别人把一個員外娘子憂疯了不知走往何處去了內有一分別外面有幾個村老開談説馬員外不會享福白日將一分家財

個 五十餘歲的人名叫叚安仁說道我昨日到他庒裡去會馬員

外 門外無人看守我對直進去並不見一 一人公上第十一同 個婦女尽是些男子我

坐馬員外看見我削出來陪我到前廳叙話我問他孫娘子的下 便往後走見修盖許多茅蓬馬員外同王重陽在當中一所茅蓬打 問員外在那裡他們對我說在後面茅菴内聽重陽先生講道 一分分

員外說男使之婚女使之嫁各立家室永無人掛我又問修這些落馬員外說他有他的道我有我的妙我又問怎不見了环使女 茅蓬做账員外說召集修行人悟道養真性我又問重陽先生怎

不見出來員外說他最愛清靜不與俗人交我問畢與員外把事

**今爲何這般冷淡** 交代了出來遇着馬與我 及問馬與你們這庄子先時多热開好 好像寺院 般馬與說你不知道我家來的

老好在此看守故這般冷淡我又問馬血怎見得重陽先生是位 活 宣不是活神仙麽段安仁將馬家庄的話說完眾村老之内有一 走後將他庄裡了环使女僕婦人等盡行遣去只留下我們幾個 位重陽先生是個活神仙他不喜歡熱開愛的是清靜自孫娘子 個姓潘的老漢日依你這樣講他能知過去未來之事我們這乾 他 了許久未曾下過雨何不同去問他幾時有雨眾村老齊日好好 即同潘老來至馬家庄先見馬員外說明來意馬丹陽便引衆老 神仙馬與答我日凡家中的事與其外前的事莫得入對他讀 **都曉得這不爲奇还有未來之事與及某日睛某日而無不知** 

猜 二十三天下大雨和尚口裡吐泥巴後面幾個小字寫着四字歷 加 期眾村老曰是個除字談你猜得着否潘老曰我慣董字謎怎麽 老看罷笑日這是那些學生娃子在此寫的一首字謎有甚麼 行字潘老的念與眾人聽日入王面前 門 同 上註得有可到茅巷問 往本 不着忠 चित्र 点是個金字 村向東頭走來 村老日你既猜得着快猜來我們一 · 両期你們去一看便知眾村老聽了這話卽出床 · 壓陽先生幾時有雨先生曰你們村東頭土地庙 王字傍加 到了土 点是個玉字一十二下雨間 地庙跟前果見粉壁上爲得有幾 一對 瓜一顆珍珠照王家 聽潘老曰人王 雨 掂

| 著二十三天下大雨之句日這明明是| 再期你們偏說莫有雖然 是滿字和尚去和字而留尚字泥巴土也尚字加在土上豈不是 是各囘家去到了二十三日黑雲浦天大雨如注從早至午雨方 七真傳 止眾村人始信重陽先生之神也又有北村一人失牛遍專不着 十三有再無再便知他靈也不靈衆村老齊日叚哥言之有理於 是幾句啞謎却有机緣在内今日十九隔二十三只有四天看二 個堂字明明是金玉滿堂四字那有再期段安仁走上前用手指 听了這話忍不住笑話若大的牛那一点点鴉雀窩如何裝得 來問先生重陽先生日生在南村大樹之上鴉雀窩内那失牛的人 人於上第十一門

重陽先生日你去自可得牛不必多言那人只得出了茅菴來在

原是一 南村果見大樹甚高上有雀巢鄉裡人原會爬上樹去採取雀巢 **外在破屋裡外面堆柴草四圍遮掩若非從高望下在也看不見** 看見村裡破屋之内拴着一條牛过細一看正是所失之牛這牛 其人忙下樹來心中明白這村裡原有一位梁上君子順做此事 若非先生指示他到晚間便把牛牽到遠方賣與別人再尋不出 個空窩用手扯了一吓那枯枝墜來打在臉上畧一低頭

其人到破屋裡各自去把牛專回此話不題那日西村裡又有幾

、來問事内有一個十三四歲的娃子說他爭爭出門數月不知

個人

念與我聽那娃子折書念日不肖男書奉慈毋自父去世蒙母敎 六個人不知爲何且看下文 完拍手大笑説好霆駁好霆騐他媽正要問他只見門前來了五 **青成人今體父志出外貿易頗还順遂目前賬未收齊不得速歸** 以慰母心待秋凉之時九月半問歸家侍俸甘旨那娃子未曾看 **育在萊州做生易帶得有書信回來帶信人將纔走了你可拆畫** 言笑個不了少時间得家來見他媽手内拿着一封書信說你哥 幾时回家因此來問先生重陽先生日间去問你媽的手那娃子聞 七直,專 不因漁父引 べたと第十 **怎得見波涛** 3

門外來了五六個人問馬家庄那條路去娃子說你們問馬家店話說西村那娃子正要將重陽先生問手之言對他媽誦說忽見 **敢莫去會活神仙麼那些人答曰正是正是娃子聽說他們幾** 遇着馬員外坐在廳前見他們進來卽起身迫入廳內坐下便閱 往前走眾人隨着他離了西村不一時來到馬家庄合該有緣 要會活神仙便高與不了對他說不透不透我引你們去說罷的 恩愛幸纏鮮不開 於今撒手無沾滯 指坐功申明妙理 直上瑶池白玉堦 朝身去不相偕 學真道喜逢明師

身梁沉疴王重陽初到山東之時曽授與劫病之工将病却好 眾位到敞庄何事他們幾人說是我等是來求道的馬丹陽聞言 心悟道遍訪先生杳無下落今聽人言馬家庙出了一位活神仙 即引他到茅菴恭見先生内有一人姓譚名處端號長真子昔年 號大古是本府交登縣人其餘幾人也是學好之人不必表他名 名叫王重陽緩知先生在此又約了一個好道的人姓都名大通 命馬丹陽送他們到茅菴第二號去駐扎过了幾日又來了兩個 重陽先生日法門大大開去的去來的來去者不留來者不拒卽 姓當下源長真及谢先生昔年却病之恩始言今日來學道之意 ~ 比第十二回

修行人一人姓劉名處立號長生子一人姓王名處一號玉陽子 陽與他們議定執事各營一宗俱有規條不得擅越諸事停妥重 俱孫山東人氏馬丹陽接見問明來意也是來來道的卽引二人 是東來一個西來一個不上月餘來了數十人重陽先生四馬丹 到茅養赤拜先生重陽先生命馬丹陽送在茅巷第三號棲止於 重陽先生日人身以氣爲本以心爲根以性爲幕天地相去八萬 陽先生與他們講論坐工衆弟子分兩班序立躬身聽講 四千里人心腎相去。八寸四分腎是内腎臍下三寸三分是也正 脈以通夫息之辉沉息総百脉一呼則百脉皆開

1111

細又一炷香入覺得口鼻之氣似有若無然後緩緩伸腳開目去 間勿遲勿速任其自然坐一炷香久覺得日鼻之氣不靈漸漸柔 耳塞下座行數步又倒身偃卧片時起來啜粥湯半碗不可作劳 |法每子午卯||酉時於靜室内厚鋪坐褥於褥上盤膝而坐微目視 切勿惱怒以損工夫而傷真氣也 **쨹以棉花塞耳心絶念慮以意隨呼吸一往一來上下隨呼吸之** 間則血氣自順元氣自固七情不肆百病不治而自消也打坐之 百脉皆閉天地造化流行亦不外乎呼吸二字人呼吸在心腎之

131

い見事一一人一第十二回

打坐工夫不在多

全
怎
煉
氣
與
除
魔

且將障礙一 齊去

勿使心頭有網羅

網羅不鮮怎%姿 切勿因循自坎疴

障礙不消煩惱聚

分明至理相傳授

表這山東登州府樓霞縣荳村有一人姓邱名處機字啓發弟兄 重陽先生誦論坐工訖下座養息眾弟子亦各歸寮丟下不叙又

然兄嫂屢勸他讀書來功名他便答以讀書原為窮理豈希圖切一獨坐終日不與人言談似乎其中有所得意處而人莫知其所以以成人讀過幾年書也能詩詞歌賦但無心於功名一味好靜當以成人讀過幾年書也能詩詞歌賦但無心於功名一味好靜當好嫂嫂 好哥哥

勸他讀書求功名他

家庭望寧海縣而來不一日攏了馬家庄那日正遇馬丹陽當值 事皆空人以為世事皆真於我視之如浮雲朝露夢幻泡影一旦轉眼之間 無所存 奇人奇語 动名富贵数子無常一到萬在世若不尋個出頭路徑終日爭名奪利貪妻恋子無常一到萬樓聽他言語不凡也不敢苦勸由他自便邱啓發嘗語人曰人生 只得暗地收拾一点監費帶了幾件隨身換洗的衣服悄悄離了 修行人我們這棲霞縣也有幾人在那裡學道的啓發生平愛的 問聽人言写海縣馬家庄有一位王重陽先生廣有道德是個大 名又欲與之議婚他又堅辭不肯日男子未立豈可婚姻絆鵝兄 是開聽此言也要去學道本得與兄嫂說明又怕兄嫂不許他去 一大大 八年十二四

ノニまで記

各自囘去罷休得自候邱啓發跪而言曰小子一心感道並無二 意还望先生收錄馬丹陽也替他哀求先生只是不允說非是我 陽先生馬丹陽遂將他來學道之意對先生說知重陽先生把他 不收他此人苦根甚重怕他後來受不过磨難必生退悔之心不 **應了一眼擺一擺頭說此人心思太多過於份俐學不了道早些** 問明來意簿上註了姓名譚劉王郝等齊來採問俱皆歡喜說道 如此青年便能發心學道誠罕開也說罷即引他到茅巷拜見重 如不收他為妙邱啓發再欲哀告重陽先生竟出茅養觀花去了

馬丹陽等無奈何只得將邱路發引到前廳住下使他打掃廳堂

不肯收錄於我我拿何不就拜你為師馬丹陽日不可不可求人 暗裡也與他傳了些打坐工夫一日啓發對馬丹陽日老先生既

一時慇懃一切若有支使聲叫聲應住了幾日把眾人都混熟了 須求大人拜師要拜明師我不过略曉得一点初工致於大道我 亦未開你且安心住下我與你慢慢周旋邱啓發聞言甚喜早晚 個 個都歡喜他一日跟隨眾師兄到茅菴只見重陽先生坐在宣

中眾弟子雨傍站立恭聽補說

七真傳 一人卷上第十二回 全部外道少而痴蠢長而怪異 重陽先生日吾自到此來心血度世苦口化人意欲使人人同歸

狀而神通世之奇吾者皆以吾爲異人也夫吾豈真異哉不過蠢 耳庸耳思耳已矣吾何思不食不好不想不妄蠢也不知討慮不

至庸之道以醒悟世人汝等不能知心即不知道故修道者必自庸吾轉扁世人之至養至愚至庸而不知振拔吾即以至藏王愚 燎心始然燎於未發猶貴煉於既發如游心放心諸雜念心皆既 明巧拙思也不言怪異不濟壓俗庸也世人說我蠢笑我思責我

心是行其未動時定心是定其必動時收心是收其已動時收之 發之心也而欲使之寂然不動始必守其心定其心收其心夫守

一不易先要隨起隨收收之愈疾守之愈堅守之愈堅定之愈永此

三數獨下下有偃月載上可見陽非陰不長陰非陽不生真陰從三數陽也 偃月陰也 偃月陰也 真陽結成故心属火非純陽無陰也陽中自有真陰故心形上有 乃我道門修心之妙要使此心空無一物盖心者即先天一氣之

有二心也人有二心不能專一故百事無成至於道更遠也 心便添一種應隨故心一起即不以心名是名曰念念字之形人。 真陽故以心名所以動一毫妄念心内就短少一分真氣一事人 重陽先生說心爲一身之主有一無二若起二心是謂之念也此

シュュも手 念一萌便生出許多虚妄之事而心也不能作主致使此身陷於 沉渴嗟乎難以援度也正讓之間只見邱啓發在人數中聽得高 17. 发上被十二回

與連聲稱妙先生將他恨了一眼遂不再讓眾門人出來盡埋怨 ラオー

縱有妙道亦煉不成於是毎日撿点其心看有差失無差失有过陣暗思先生煉心之言卽煉道之訣也煉道者若不先將煉心好 他不該張聲以致先生停諵邱啓發裝不聽見恁他們胡怨恨 錯無過錯一日見衆師兄不在前廳必是在後面聽講道他也跑

去聽讓不知講些甚应且聽下文

天下原來無難事 只怕世上有心人

第十三囘 散壇場學人歸家去 換道裝師徒往南宋

悟空迷花恋酒逞英雄春宵漏示歡娱促崴月長時

死限攻弄巧常如躺捕風光陰恰似箭離弓不知使得精神尽願

把此身塟土巾

話說邱啓發見師兄道友不在前廳必然在後面聽先生講道他

即往茅菴走來果見先生在坐上説法眾門人序立兩边他也不

進內去就在門外洗耳静聽只聽先生轉日

修行念頭細中有細有一念之私即有一毫渣滓在心有一念之

天叉何以審火候私重則氣做叉何以復靈机欲甚則氣枯又何一年性一人,不然一点灵想。如私欲起則火動火動則氣散氣一散何有先一般,自灵想

民多二百十三回

ノえ」

以得與妙其机如此私念當除不當除欲念當除不當除妄念

净欲净則陽純陽純而陰消也真仙大佛無不從中得來皆於念總要將心養得寂然不動然後念頭可滅念滅則私尽私尽則欲於在那裡受戒 仍是不當除有私念者聽吾言必戒有從念者必戒有妄念者必戒

頭處下手不可視為具談

重陽先生正誦到精微之處邱啓發聽忘了形無意之間說了

聲好重陽先生向眾弟子説門内說法門外人聽試問多人誰是

知音先生說罷馬丹陽往外一看見是印啓發即叫他進來先生 見怒向馬丹陽曰我曾分付你打發他回去然何仍在此處話

來拜師求道空先生憫念將他收在門下早晚領受教誨重陽先生 未說完只見劉長生郝太古玉王陽譚長真一齊上前告日邱啟發起 求邱啓發跪在地下不起來重陽先生日爾等既再三荐引難道 時道也修不成反招罪怨不如不收他為妙劉長生等叉苦若哀 **三非我不收留他怕他心不真切偶一受磨難便生退悔之心那** 做 長春邱啓發即起來三禮九叩拜過了先生又與眾人作礼先 内臟講這囘說法必須於菴外設壇馬丹陽領了先生之言卽去 生下座各歸原處又過了月餘先生分付馬丹陽邀齊眾道友到 我全不准情你們這般看照他我卽將他收下與他取個道號時 一門於上第十三回

辦安少時大衆齊集衣冠楚楚禮貌堂堂同到菴前請先生上座 重陽先生出了茅菴上得座來正容端坐良久言曰我教以靜寫

靜之一字妙理無窮但言靜者多而知靜者少故欲靜而不能靜 等宣說不但修行悟道可用即齊家治國亦不可少也

主這靜字上可以参贊化商下可以包羅萬象我將這靜字爲汝

矣是未尋着辭之根源静之根源先要看空世界靜之門即從不

然而然 一無所有萬法皆空 地隨即消滅滅而復生不使之生生而即滅使其永滅静之極不起隨即消滅滅而復生不使之生生而即滅使其永滅静之極不 華處當下斬絕工夫静之終當於常静時宜用防備妙法念頭一 小静止於至善者莫过於静静之於斯

爱是真是之爱非姑息之爱有何不行之道不伸之志哉斯言非 之粗者細也士人見之肆者飲也以此忠君忠是性分以此愛民 奇也而奇不可言不特静中静而動中亦静動静俱静道可有成 見之原者和也妻子見之悍者順也朋友見之偽者誠也俗者見能化下 能治内 能治内 能化外 其镇静之功自然有不知其所以然者父母見之頑者惑也弟兄一有不動非故不動當前而若未當前也至於動作行為待人接物 泰山崩前而不驚也非故不驚也崩前而若未崩前也美女當前 **佛言明心見性非静不能明與見也儒言窮理盡性非静不能宽** 歐體也道言修直養性非静不能修與養也靜者三敎之命脉不 一一路上第十三回 静之功乃爾 即是真空 思著於空

111

特此也試看一日非夜之静無以爲晝之動之本四時非冬之静 無以爲春之動之本是道本於静自然之理也道本自然含静從

何人門

要由静而後能安安而後能慮慮而後能得父母能静而子自孝 重陽先生說這静字是三翁不離的工夫土農工商王侯將相都

静而順從把這靜字說與眾門人聽明知這數十人之内止有邱 君王能静而臣自忠兄弟能静而和睦朋友能静而信實夫婦能

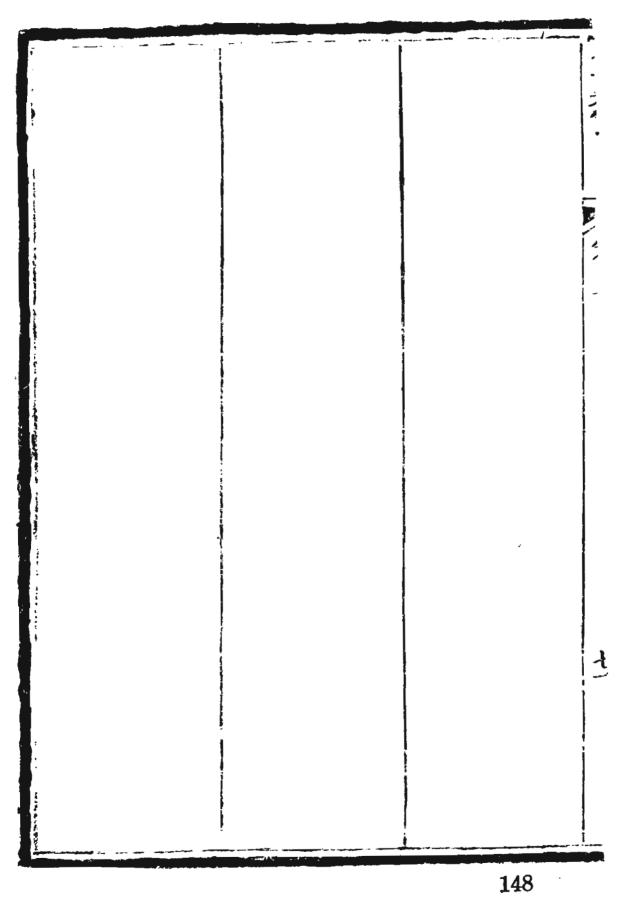
起頭無煞尾算不得正經修行之人後來,難免爭名奪利之行故

劉王譚馬郝六人纔肯專心悟道其餘那些人俱是始勤終怠有

也我幾次說法被汝越規犯矩我今當遠避汝於東南免得你常是以聰明顯露伶俐施是不能隱怨潛藏只知使巧弄乖非道器一造以聰明顯露伶俐施是不能隱怨潛藏只知使巧弄乖非道器一題却被先生看着怒指長春而言曰你這人聞道不進知理不慢 譚長真郝太古王玉陽四人同去汝可照理家圉其餘諸人任他 來擾我逐對馬丹陽日我明日要往江南訪道隨行只要劉長生 得自自然然透透徹徹有許多好處不禁心頭發歡起來手舞脚 將這鎮靜之工説與他們一聽使他們得這工夫消 枉到此投拜一場閑話休請且說邱長春聞聽先生把這靜字說 一習涵養雖不能超凡入聖亦可以修身齊家不失爲好人也不 ~ 吃上第十三回 れれ 消乖戻習

去大齊拱手 告辞馬丹陽問他何往邱長春日我要跟隨師傅馬丹陽日師 們或行或止聽其自便我此去多則一年少則牛載機得歸也先 悄地出了馬家庄馬丹陽送出庄外回身轉來只見邱長春作揖 陽先生與劉郝王譚俱換了道裝道家打扮趁着天色末曽大即 都 父母有的要同去顧盼兒女連夜收拾包袱行李只得天開亮眼 生這話分付出來就惹動了农門人思家之心有的要囘去看望 件衲衣五個浦團道帽标笠芒鞋草履岩瓢便鐽一 來與馬丹陽告辞更託轉覆先生馬丹陽少不得送他們出庄 別馬丹陽轉囘茅菴重陽先生分付馬丹陽取 切等物重

			見不得你因此機走你今趕
北北路	長春恋帥趕將來	<b>罷就走馬开陽叫曰快轉來我有話與你說且看下卷分鮮見不得我不過願我學好我若不去豈不辜須師傅一片好心說所謂智慧</b>	去必要受無邱長春曰師傅崑當真



新刊七真因果傳卷下

第十四回 試凡心屢施叱責 順師意常秉皈依

去惡婚如解亂統 奉心

**奉心自有解開時** 

若教錯用些兒力 萬劫千生莫了期

話說馬丹陽叫邱長春轉來言曰先生與衆師兄皆改換道裝方 可穿戴起來便可去也邱長春聞言大喜卽時穿上衲衣戴了道 可遠遊你這個樣兒仍是俗家打扮如何去得我有衲衣道帽你

帽叉將馬丹陽的蒲團便錐岩瓢一 遙見譚郝等隨着先生綏步而行長春見鄉間有人喫早飯他暗 齊拿上來趕先生走了一會

1. 第十四日

化過緣又不知怎樣化法管他老着臉站在人家門口將岩瓢経想我們都走得早未曾用飯不如我去化些盛飯供養師傅從未 一方作 急我等一時忙迫未曾向馬師兄討得盤纏先生曰旣未曾帶盤一緩息問劉郝等可曾帶得有盤費麼劉長生答曰因先生走得太 在手中却怪黄犬一吠就有人出來一望轉身進去滿滿的掇 費各自化飯喚去罷我在此等候四人聞言各拏岩瓢化齋去了 裝滿雙手捧着來趕先生且說重陽先生走了多時到一大樹下 重陽先生獨坐樹下忽見邱長春棒一 **碳粟米飯來順在他岩縣内長春歡天喜地又化了兩家縣已** 1 飘飯來供養先生重腸

上直專 蒲團打坐一夜次日師徒六人又往前行邱長春在後面沿路化 全然不理少時劉郝等各化得有些照飯來請先生用先生將 **齊遇着一家善人叫他喚飯長春日我有師傅在前面他老人家** 生怒日誰教你來接我我受不起你這供養長春再三啟請先生 未喫我馬敢受用那家善人說這也無妨你且去喫我與你另收 了十餘里天色將晚見路傍有座冷廟即進廟去打掃潔淨鋪 長生所化之齋喫了一些便不用了他們俱已食記同齊起身行 拾些潔淨齊飯拏你岩瓢裝蓄端去供養他也未為遲長春見他 說得有理便上席去飽餐一 名下第一門 頓然後下來與善人道湖果見岩瓢

滿盛際飯雙手捧着往前趕來見先生相隔不遠只叫師傅慢走 趕上先生將飯食奉上先生將飯看了一眼說此乃一家之食我 弟子送飯來了重陽先生裝不聽見只顧前行長春放大步走來 兩手酸麻周身汗流方見衆師兄同先生坐在前面石上用齋幸來撒擱路程想喫了肚腹又飽無奈何掇着岩瓢隨後而來端得 默默無語轉眼之間先生往前去了心想把飯還那善人一去 無功可受豈不聞一瓢干家飯孤身萬里遊乎長春聞先生之言 喜他們所化飯食甚少他即將這一瓢飯與他們奉上一家喫上 點緩把這飯喫完是夜叉宿古廟長春心中暗想我師傅是陝

意打定到了次日果然化得幾個白麪蒸饝來敬先生重陽先生 心開言少敘又說王重陽先生師徒幾人走了兩月有餘到了江 去看官你道重陽先生爲何這般凌辱長春因他是幼年學道不 將岩縣拾起把蒸饝檢入點內看先生時已走遠了他即隨後趕 所謂磨他總性誰知長春根基深厚屢受叱責並無一點怨恨之 比劉郝王譚是化了氣質的人若不深加琢磨焉能使其成器正 怒曰我原說不喫你的你苦苦擾我却是為何說罷將岩瓢奪過 西八不喜飯食愛喫饝麪我明日去化幾饝來供養於他是夜主 一拌險些把岩瓢拌破那幾箇蒸饝沒在坎下邱長春忙 一一光下第十四回 灭性全消

這老漢到也通方就留他們住下過了兩日先生想喫肉他們各 **南所管一箇大鎮市這鎮市後面有座剛子叫做佑聖觀他們師** 徒六人就在廟内樓止廟内並無僧道止有一箇看香火的老漢 漢去另造白鶴仙子在海外蓬萊島上啣來一塊肉芝先生接在 春聞言將肉掛在壁上即同劉郝等下鄉化齊不覺一連住了幾 化得有錢鈔即去割了兩觔肉先生見肉又說我此時不想喫長 天那日重陽先生見他們出門抄化去了遂將內取下送與簡老 先生分付將肉烹飪邱長春即於壁間將肉取下 手中吹了一口氣即化為猪肉仍掛在壁上少時他們幾人歸來 3 股臭氣令人

這話說出來嚇得劉長生郝太古王玉陽譚長眞四人當時臉 脱一 這生肉不如我將這肉喫了他就把我哽死臭死我也無怨恨主 師傅去辨重陽先生怒曰你們這幾個造孽徒把十方上的錢財 意已定便將肉拏到口邊其實臭得難聞硬一硬心一口咬去咬 失色邱長春心中暗想我那幾位師兄俱是斯文之人如何能喫 二三其事 令人難餐我今也不重賣你們你們只把這肉生喫了使罷先生 來如此作賤旣買得有肉爲何不早烹養大齊同享只待腐臭 大塊。喫在口内不似肉的味兒好像羅葡 請君」猜是何意思。此告先生日此肉腐臭不可食矣弟子身傍尚有錢鈔另與 一次,第十四回 一般略帶點甜

**並無腥臭之氣一連幾口將肉喚完覺得精神倍加只因邱長春** 

了永不生病後來得成金仙皆賴此肉芝之力也此話不言又表後來有數十回大餓之厄先生恐他忍餓成癆故化肉些與他奧

劉郝等見長春把肉喫了大齊方機放心是時天道寒冷他們在

來燒火捲重陽先生一見心中作惱走來將那幾捆柴草一齊抛 入火内霎時燒着烈欲騰騰火星飢飛重陽先生拏着便雖將柴 鄉間化得有幾捆柴草是夜雨雪十分嚴寒他們取了一些柴草

草按了幾下火燄頓減濃烟僦膏熏得他們走頭無路燎子又窄 小風又往内吹邱劉等被熏不過只得出山門外避一避烟一

假火而不肯運填火荷圖安然而不深用工夫這般懶散如何修整頭不息向他們言曰汝等畏熱懼冷貪生怕死棄眞求假貪拷 坐着忽一陣雪風吹來冷得他們幾個戰戰糠糠劉長生說先生 來少時天色明亮見山門已開大齊入内只見先生坐在蒲團上 傳得有火工我們大齊何不做一做以消嚴寒邱長春與衆道友 做起工夫來閉息聚氣搬運起來做了一會不惟不冷反覺熟起 了把蒲團移於門下抵門而坐他們在外站了一會到不烟了却 個揉骨擦眼都說好烟人好烟入先生見他們出去創將山門閉 又寒冷起來轉過身推門那裡推得動又不敢啐叫都在原簷下 おトリコ

拿來每人責打一十以戒下次劉郝等聞言面如土色不敢回言 得成道若不重重杖責畢竟始勤終怠說罷即命王玉陽把戒 說罷即將戒尺丢在地下又對劉長生日我一時興起執意南遊 等互相告免吾焉有不釋之理但下次不可如此恐自候前程也 我情願受賣望師傅赦却他們先生日聽汝這樣說來敢是願替 責每人一十總數算來該打一百劉郝等齊來求態先生嘆曰汝 他們挨打麽邱長春答曰正是重陽先生曰旣是你願替他們受 **邱長春跪在先生面前說道這是弟子一人之錯與衆師兄無干** 至此與盡仍欲此遏削刻起程勿容擬議說罷便往外走邱劉等 老丁

趕先生仍由舊路轉回山東不日到了盜海縣來在馬家生邱長 慌忙收捲浦團拿着便鏟與那看香火的老漢告餅已畢隨後來

春先去報與馬丹陽得知丹陽院忙出來迎接先生入内仍在後

歸來一箇箇又來學道依然開熱起來先生想出一箇妙法要遭 面茅養住下一向無事不必細言過了月餘那些門人聞聽先生

散他們

不将假意遣開去

爲得寅心悟道來

示羽化先生歸隱 **送靈槻門人服勞** 

第十五回

風熘動處原非眞 本 本性圓明是法身

159

解得拈花微笑意

花微笑意 從來無處舊鐵塵

話說重陽先生見那些學道之人依然聚集察其中並無眞心向

無一點道念若不使他散去久必以假飢眞使法門不得清靜矣這樣人甚多

些人齊來相問先生曰我不該出門在路上受了那暑濕之氣使 想出一箇妙法來點了一點頭忽然大叫幾聲不好不好驚得那

慌得馬丹陽與邱劉等忙去求醫尋藥一連請了幾個名醫用過 我心頭結鬥身上起袍解衣與衆人看果然心頭腫起浑身是泡

妙藥數劑總不懸效又過兩日泡皆潰爛膿水交流臭氣難聞

我周濟貧苦又帮凑别人埋葬嫁娶以及遺嫁使女了餐圓成家前分付日我明日午時必死但我自到此來把馬鈺一項銀錢被 事於是陰走一個陽走一個不上兩日走得乾乾淨淨止丢下邱此度人病都却不了怎得成神仙我們各自回去罷免得担悞大 人小子一切奩粧聘禮化費銀錢若干又供養這樣來學道的 **些學道修行之人背他私議說重陽先生** 劉譚馬郝王六人日夜服何先生見象人走完遂呌他們六人近 事必要當田賣地但依我分付不許化費銀錢我若死時也不須 兩年故此將銀錢盡行用完如个庫藏一空我死之後若辦喪 下流。第十五回 (你們如此) 定然無道自身難保焉 八夫俗子自有

悲哀啼哭休得祭奠開孝只要幾塊薄板裝着臭皮囊使邱劉王 譚郝五人輪流抬回陝西樗縣終南之下繩索斷處是吾葬身之

听不得有娛若肯我言我必不安邱劉等間先生之言唏嘘欲泣 不免含愁生悲自不必題到了次日午時先生衣冠齊整端坐蒲 重陽先生日勿作此見女子之態也先生雖如此分付邱劉諧人

圈之上喚邱劉譚馬郝王六人近前講曰

性命雙修之法要内外俱有缺外功則德行不全缺内功則本 清夫外功者平生居心須使無虧 行有功也一 一事不苟一介必嚴莫非功 言必謹言有功也一行必

源

樂精神不振艱於行持不肯用工豈不知一長一技用遠無限心吾道者非不加意盤旋而弊在安閒日日淹淹欲睡時時問悶不不道者非不信心堅固而弊在安閒日日淹淹欲睡時時問悶不停道者非不信心堅固而弊在速成工夫未到便思證果又有習 以苟安掃去一毫之色相即有一毫之陽生掃去無端之色相。 功重而言之盖內功不可以色見不可以相求不可以僥倖不可 思方得隨心應手半系半縷費盡了許多氣力方稱心而足意豈 以苟安掃去一毫之色相卽有一 更比宁身之嚴時而天人介於幾希天人卽交戰之 修道者非不信心堅固而弊在速成工 有無端之陽生將色相掃盡不留些子芥蒂則純陽之體也有等 功者何惺惺勿致於昏昧防意如防城 14.日本 子中 ララン 第七五四 凡只隔 無安 不着一物字。 刨

學神仙者不下苦工乎

重陽先生說畢又取一書名日韜光集乃先生親手所著内有晦

跡之道隱逸之妙付與馬丹陽日汝等六人當於其中探討至理 知之非難行之爲難必勉力行之方無負我心汝孫道友道果將

熟不必掛念止有邱長春功行尚少汝當指示一二劉長生色相 未能盡空另有一番波濤郝太古東遊西返所見之處即了道之

地譚長真遇顧而通立王玉陽逢姚以人妙邱長春石番溪邊

**著行李随後走來馬丹陽送了二十餘里臨別之時在身傍取** 個樹担到了次日晨早邱王譚郝四人抬起靈柩便行劉長生揩 不得假修行人今日仙逝真靈不昧見了他們猶然犯惡從棺木 行劉長生將銀接過遂與丹陽分雕行不數里見有許多人拿着 好事用盡一時備辦不出止有這點散碎銀以作盤費路上簡省 那些假修行劉長生逐一 **寸香片絲爛路祭奠劉長生近前一看都是先生門下學過道的** 包散碎銀約有四五十兩亥與劉長生曰家中銀錢被先生做 一可也得夠葬師之後急速轉來咱們師兄道友同在一處修 第十五回 稱謝誰知重陽先生在生之時生平見

見路傍有座古廟便指不動了即將靈柩落坪在廟散宿次日天忙放下靈柩便來喫飯喫罷道了一個謝字抬上又走行不多時 幾個頭一齊走了那臭氣也息印長春與郝太古等抬着靈柩仍 事可不奇怪天地間那有這般凑巧的事近處以爲是先生相識 明又抬到了早伙時候又有人攔路送飯午飯時候也是一般天 往西行走不上十餘里有人爛路送飯邱劉等以爲與先生往年 内放出一 有交職之人今聞先生歸天特送頓把飯來盡個人情不足爲怪 即有冷廟棲止如此走了月餘耍隴陝西邊界邱長春暗想這 般臭氣臭得人人掩鼻個個發嘔站立不住胡飢磕

長春聽罷記在心頭到次日早飯時節推說肚皮疼痛要往前要擾生家一餐我那主人最是好善聽了此言故使我送飯至 道長在我們村裡來募化說他有五個徒弟從山東送靈柩過此 與我們喫又是何原故那送飯之人說從早有一位穿黃衣的老 討碗滚揚喝求劉長生帮拍一眉長生應九便將行李交與他接 有人送飯來請他們喫劉郝王譚與那人道謝畢即取碗筷用 邱長春把送飯之人扯在一邊問日你怎知我們到此送這飯來 事复乃奇異我不免悄悄問個緣故心中正在黙想時當晌午 盡情未可料得如今走了許多遠還有人爛路送飯其 學家以第十五 p 此 忽

過杜子拍着邱長春指起行李放開大步往前走有數里果見 位穿黄道袍的老人像是先生模樣往前村裡去邱長春趕緊斃 免受餓又走了半月始到長安由樗縣而傍終南忽然繩索齊斷 天地盈虚消息晦跡之道一味施逞乖巧漏洩仙機以此推來日 侍候重陽先生掉轉身來怒容滿面賣長春日你這造業徒不知 步跑到跟前 後又要多用三年煉魔之土是自取其咎也言畢化清風而去長 **春正在悔悟又見靈柩隴了忙去接過杠子抬上仍將行李交與** 長生自此以後永無人送飯若不是馬丹陽所送銀両做盤貴難長生自此以後永無人送飯若不是馬丹陽所送銀両做盤貴難 手棚着道袍跪將下去口叫師傅慢走弟子在此

一二三章庫 應允我又問他幾時埋葬他言今日午時我醒來方知是夢牛信葬其身我想昔日與他同在省城科舉咱一人甚是知家遂隨且 **麽邱長春答日正是老伯何以得知老翁曰我昨夜夢見王孝廉** 靈棺墜地長春用目一 半疑出來看望幾遍纔見你們抬着靈柩正落在愚老地上長春 即入内去吸了幾個庄漢出來各帶銀鋤耀箕等物來在鹽椒跟 亦將先生繩索断處則是葬地之言對老人談了一遍老翁甚喜 說他已死徒弟五人抬靈柩從山東到此要求我捨一穴之地埋 一禮赤及開言那老翁反問曰你們可是從山東抬靈柩回來程墜地長春用目一觀見面前村外站立一位老翁卽走去施 7名: 第十五回

老人又與眾压漢道勞那老翁又請他們師兄道友到村内欸待前將棺移過即於其處打井安葬填刻累成大墳邱劉等叩謝了一一 打 前說邱長春同眾師兄到了成陽大魏村見屋宇破壞村答苑 第十六回 **箇拱手而去不知此去如何** 頻齊飯然後邱劉等與老翁告辭又問明大魏村路徑大齊 臨流執定篇和舵 萬轉身如不動舟 **选師西歸大事畢** 大魏村三 一老談往事 訪道東行軍道成 風翻浪湧便難收 路輕帆到岸頭 晉安備 言指继统

去了一年半載回來一遭他家現時無人長春又問這村子如何 有三位老人坐在一箇廟子門口長春上前深施一禮便問王孝 恁般敗壞王三老又嘆了一口氣說道自從我宗兄走後村内莫 離家之後周氏嫂子憂慮成疾因病身亡他兒子秋郎跟着岳父 山東故到此問一問他家人口可以平安否老人聞言嘆了一口 敢莫有咏瓜葛邱長春曰他是我們的師傅在山東傳道羽化<u>昇</u> 廉的居宅内有一位鬚髮皎然的老人便說你問王孝廉的居址 氣說你師傅是我宗兄我排行第三人呼我為王三老自我宗兄 仙我們幾人送他靈柩歸來昨在南山之下討地安葬今者欲回 一門之一一次成人

問怎知他成了仙王三老指耆廟子道這是南非幾村與他修的時間(如都說他把風脉抜去輕輕將這點過移在他身上長春又 當事的人他們都是各顧各有事來了無人出頭料理任隨別一人,其他一人光了便是敗着 我們這一方溫疫流行傳染甚重人人驚恐怒有一 左右對聯題曰顯道術於威陽啜酒滅火垂思光於故里施符驅 師傅神像儼然如生齊上前禮拜見屬額上寫着擬乎人豪四字 **瘟邱劉等看畢不知其故便問三老怎樣驅瘟城火三老曰那年** 廟你們進去一看便知長春同衆師兄進得廟來果見上面塑着 位黃玄道

護庇之恩倡修這座廟子以酬其德左壁廂懸有木牌以紀其事 身穿黃衣從酒店内出來手中擎着半盃酒喝了一口向水噴去 終之時也說孝廉叔子身穿黃衣來接我去故此南北幾村感他 其,只自城市人感他救火之功都來問他名號他言三橫一直是 我們村裡方知他成了神仙我們有箇族嫂人呼爲王媽媽者臨 姓三士張口爲名說罷飄然而去轉眼不見過後有人識破這兩 又聞人言咸陽市上起火焼着民房撲之不滅見一位道長也是 句話語三横一直王也三士有口喜也說他定是王喜這話傳到 硃書靈符遍施鄉村並不取分文得此靈符貼於門上瘟疫頓息

七頃傳 I

看便知邱劉等同到牌下仰面讀其文曰

益間效勤勞於國者祀之有功德於民者祀之我村王公諱嘉異 人也幼年讀書壯眾習武自舉孝廉後托病中風不語人莫窺其

動靜養病一十二年未出門前眺望忽一旦失去不知何往四處

探訪渺無踪跡嗣後症起瘟疫公施符救免保全性命頗多鄉 均沾惠澤叉於咸陽市上喫酒滅火謎語留名度寡嫂而升天祐

人以多福公既不忘鄉井而鄉井之人豈負公哉况有驅瘟滅

郷

火功德於民祀之未爲不可故邀集鄉人公議倡修殿宇裝塑神

像歲時祭祀以酬其勞是以三爾

幾人受享邱劉等總說了一箇謝字三七日勞你幾位送宗兄處 去少時同一庄漢提着一箇篢子走來内裝麪食之類請他道友 王三老向着一箇小厮耳邊不知說了些甚麼言語小厮點頭面 邱劉等看畢嘆曰先生神機莫測變化無窮非我等所知也又見 所送的盤費銀還剩有十餘而拏來交與三老以作培補先生廟 見他這樣講說即來喚飯是夜歐宿廟中便有許多人來相問次 枢還鄉又來探望他家無好欸待不過便飯當不得一謝邱劉等 日天色將明有七八處送飯食來他們道友幾人那裡喫得許多 不過每家用上一點領一領情劉長生與衆道友商議將馬丹陽 一次下第十六回 H

不過把馬師兄飯喚些錢用些也當不了吼嘗言道世無不散的齊坐着緩息譚長眞日我們送師西歸大事已妥若再到山東也 \*\* 范邱劉等即告離起身離了大魏村走有十餘里到一大樹下大 宇之用衆道友稱善遂將銀交與二老說明其意王二老將銀收 筵席又曰道不戀情戀情非道久在一路豈不聞三個成群五個 走處就在陝西地方募化度日苦志修行這且不表單說都太古住南走那太古向東行邱長春見他們把幾條路走完他也無路 兄之言是也於是劉長生往東南而去王玉陽西南而去譚長真 結黨反惹物議大有不便不如各走一方得以自由王郝等曰師

七耳專 檢來喫尋踪捕影來在礄下到太古面前頹耍見他坐着不動猶 飛在半空或弔下來落來水內或隆於路上那些小娃子看見便 許多剩下的就谁在面前被那些鴉雀老哇你啄一片我啄一塊 遊到晉地見一座石礄有八九洞礄下根期俱是生成的磐石每 清靜後來漸漸有人知暁遂惹下牽纏感動了近處居民見他終 甚是潔淨正是水枯之時他便在礄下打坐起先無人知覺到也 到秋冬河竭水枯常有那逃難饑民在礄下歇宿那太古見礄下 如泥塑木雕一般那些小兒來耍熟了就把他當菩薩要盖廟廟 口打坐知是修行之人故此常與他送些饝饝餠餅他怎麼喫得 一、送下第十六回 15.

昭 向着郝太古磕頭作揖嘻笑喧嘩問個不休郝太古是有極養的扯了些草草盖着每日在家中喫了飯便邀約一路到礄底下來 一部不爲無益一日前村辦觀音蓮臺會那些小娃子看會去了甚 取二塊來磨郝太古見他磨了半日以為把磚磨個甚麼器皿 是清靜郝太古見一人在礄下磨磚磨一會又拏起向臉上照 人並不在意恁他們翻騰吵閙打跳總不揪採這也算得閙中取 了些石頭瓦塊在兩邊砌起做墙叉折些樹枝架在上面爲樑 · 姓子常情 將磚磨成泥漿毫無所用叉欲磨 一照叉磨磨一 **唇叉照如此數十次把一塊磚磨銷化了** 塊恐他白 3

磨怎得成功我且問你到底磨箇味器皿其人答曰我想將磚磨 而削平或取方而就圓依平規矩方成巧妙你今不取法則胡亂一曰然也郝太古便對他說你要做箇器皿先須立箇成心或罅高 講說我這磚旣磨不成鏡你那坐又焉能成仙你如此枯坐無異 銅非鐵焉能磨得光亮豈不白**費了工夫那人大笑曰依你這樣** 一 指撥於他遂問那磨磚人曰你磨這磚意欲做箇器皿乎其人答 我之磨磚也郝太古聞言猛吃一驚慌忙站起身來急趨上前意 二三十里 欲請敎那 光亮做窗鏡兒早晚照一照面容郝太古聞言笑曰磚乃兎泥非 、飄然而去不得與之言談郝太古知是異人到此指 /文二第十二月 我笑他人

是一

點材坐無益收拾行李離了晉安礄望幽燕而去有詩嘆日

磨磚枉自用工夫

靜坐孤修氣轉枯

兩下俱爲費力事

一言提醒破迷途

**不表郝太占北遊又說長眞南行一日來在隨州之地天色將晚** 

意欲前去借宿隨便化點齋吃將走到庄前只見門内出來一人 並無古廟原亭又莫招商客旅見路傍有一座大庄院房屋甚多

像似掌櫃的樣子此人姓顧名足成號浴豐青年也是好道之人

當所以見不得道土正是前頭打沙子嚇怕後頭人且說顧裕曲 因被那些不學的道友丟登子裝神仙透哄他錢財上了好幾回

見譚長眞往庄上來便高聲呼呼道道長不肖來我這裡僧道無 緣師長眞將他看了一眼 意欲開示於他不知他受不受開示

**欲要别人信服我** 須將我事信服人

第十七回 心境原來要朗明 戲喜紅定計脫身 難渾然當真盤道

**昔年曾被假人騙** 今週眞人認不清

話說譚長真見顧裕豐有幾分善氣意欲開化他誰知顧裕豐不

等他開口先就說是道長不必多言你們那些話是我聽厭煩了 的你就說來我也不信我是被你們哄怕了那有甚麼修行人依

我看來盡是苟圖衣之輩說罷竟入内去再不出來譚長眞 他

這言語把道門說得全無道氣有心丕振宗風抬頭一望天色日

晚他就在庄門口 與乃可惡門口打坐到了要黑時候那些庄漢健逼他走開提門口打坐到了要黑時候那些庄漢健逼他走開提

桶冷水將門口潑濕依舊進去將門閉了譚長真見他們

如

餘天明之時那些|庄漢出來一看見譚長眞坐在露天壩裡周圍 此 作惡便不到他門前去即於路傍打坐是夜天叉下雪堆積尺

雪堆積却怪他身邊毫無片雪即報與裕豐得知顧裕豐開

他人内待以客禮說是非我不信道只因道門無好人像你老人從豐原是好道。 待以客禮說是非我不信道只因道門無好人像你老

182

| 揣他心意是好道並不是學道欲使人受他供養替他造福替他來願之意無修行之心 為師不知你老人可應允否譚長眞木要開化他今見他客起信 家這樣 苦志修行誰不尊敬我今願供養你就在我家中住不二! 齊飯供養不缺又使了髮喜紅常與譚長真端易遞水真乃道尊 僕在後面打掃一間房子即請譚長真人内打坐家立每日齋茶 心猶未大於被信如何不允於是點頭應九顧祕豐大喜卽命家 年五年十年八年我都喜歡我明日題一箇|良辰要拜你老人家 修行他却受享現成福澤譚長真識破這箇機關便不願在他家 1200 第十七回

受這供養屢次告辭欲行顧裕豐苦苦相留那裡肯放他走反分 之去顧裕豐間言不信說這是喜紅不耐煩服伺他故造成這些要你如此。 浮言娘子見丈夫如此說反將喜紅罵了幾句喜紅不敢再言過 譚長眞因爲走不脫便想出一條妙計必須如此如此方能走也 付家中人等小心看守故此譚長真連走幾回都被他們擋轉來 傳休得取笑說畢便往外走竟到上房说與顧家娘子得知這娘 好自淨何令人愛慾喜紅臉上發赤勉强答曰自得如漆一 少時喜紅送茶來譚長真故意將他手腕捏了 也算是好毒之人 一把說你這手 樣 師 兒

出去又想他屢次欲走走是我再三相留今又逐他顯我不仁不白似綿之軟眞愛人也裕豐在外一聞此言心中大怒便要趕他一群果見譚長眞挪住喜紅的手笑容可掬說道你這手見如玉之 出來一望見門上貼着 長真次日坐到早飯後不見喜紅送茶送水知是計已用靈卽走 下的人不必爛檔他便是好主意不表顧浴豐暗裡鋪擺叉說譚 如寫幾句話兒貼在壁上等他各人知趣定然自去我只分付手 了兩日顧裕豐見喜紅與譚長真送茶去他却跟在後頭窺其動了兩日顧裕豐見喜紅與譚長真送茶去他却跟在後頭窺其動 1 4 diale Trail 人民二 第十七可 張繙貼兒上寫着四句話日 **哈坐蒲團形影斜** 

休羡今朝手似王

逈思曩昔身如蛙

譚長眞看罷笑了一笑走進房内見棹子上有筆墨取筆在手復

出外來向他繙貼上也寫了四句話寫畢入内收拾單行一直

跑

出堂前連叫了兩聲謝無人答應竟出庄門向南而去遊了兩年 始往北還此是後話不表又說顧家那些奴僕因主人曾分付譚

道長出來不須擋他儘他自去因此見譚長眞出來都各廻避待 他走後方報與主人得知顧裕豐聞言來在後面見他原絲貼上

月與風花

添了四句話在尾後你道那四句

心正豈愁形影斜

## 不說喜紅手若玉

安遊府因看淡世情告職還鄉樂享田園生平最是好道見了出 後遊到房州地方這房州北路有位官人姓姚名崇高曾做過新 應允過了一 留宿他曾預先囑付觀主凡有修行學好之人必通知於我觀主 也嗟嘆不已此話不講叉表王玉陽自大魏村與泉道友分離之 **却說顧裕豐見了這四句話方知譚長眞調戲喜紅是脱身之計** 側近有一筒遇仙觀觀内住持也是道家凡去來僧道常在觀醒 家人就如遇親人一般管他有修行無修行都要談敘一談敘他 向來了一 一位不僧不道的修行人自稱有道之上 此身定作并中蛙

| 大京第十七回

在人前賣弄精神說他有九十六歲曾遇着張二正兵修行人 者要活幾百歲姚崇高聞聽此言心中大悅便拜他為師留在家僚我這個樣兒能把萬事看破一塵不染方算當真修行習音道像我這個樣兒能把萬事看破一塵不染方算當真修行習音道說和尚是色中餓鬼道士是氣中魔王也成不了仙作不了佛要他姓名他言號呌渾然子觀主卽引他去見姚老爺一見面他就 倒單那日來在遇仙觀說了些度人無量的話觀主聽人了耳問出來了外排場 人在側聽見他談論僧道心中不服暗想這老兒好不董事我好中供養那老兒說話全無避諱何句鄙簿僧道其時遇仙觀的道 未空之見 回達摩是他師傅濟顯是他良朋也會坐工一兩天不再精神說他有九十六歲曾遇着張二丰數次又會過 概反言已具色

陽說姚老爺家内來了一位大修行人能坐十餘日不倒庄我欲倒那老兒難不得此人欲與他說明恐他不去心生一計即對玉 我必另尋一個會打坐的人來把這老兒鄙簿一 选與觀主同至姚府門公即進內通傳姚崇高親自出 罷削辦了姚老爺回到廟内過了幾日恰好王玉陽來投宿觀主 同道友一路去訪他一訪不知道友意下如何王玉陽聞言甚喜 見他氣宇瀟灑必是有道之人又見他終日打坐精神爽快要駁 揭房上瓦且看管下人他只圖姚老爺尊敬 祸之省 意薦他來受供養他全不顧人臉面當着我就毁謗僧道不知但 他却把我們來輕裝 **沓方**塗我心想

到客廳待茶未及言談忽見一個白頭老人走將進來王玉陽將

他幾根鬍鬚頭披幾根白毛像個老婆子形走進來在上面椅子他一看這老人生得眉粗眼細鼻仰頌高唇掀齒露面方耳長客

上坐下觀主則與王玉陽講這位老先生便是我對你說的那位

玉陽全不放在眼裡說你這道友或是栽花或是插柳王玉陽花 新大眼眶 解放 放人 大修行人王玉陽聞言即上前與他見禮渦老兒昂然不動把王大修行人王玉陽聞言即上前與他見禮渦老兒昂然不動把王

然不 解末及回答那老兒又問你可 有了妻室麼 玉陽只說問他

在俗的話便隨口答曰妻室倒有如今抛別在家内渾然子呵 [枉自你出家一料連這幾句話都不知我與你講我花是 當面拾白太無礼 pp

麼你答我以世俗之語是不知道也若再問你懷胎之事你更不 **董這渾然子當面搶白人王玉陽倒不介意怎經得觀主臉上早** 答應不出啞然笑曰玄機不可洩漏豈可與汝輕言觀主見那艺 又說懷胎但不知胎從何處 少年出家插柳是中年出家間你有妻室是言可得了真陰消息 一顧體面乃笑而問曰適纔老先生言說真陰這真陰果係何物不得不以,女雅氣象 間他但不知王玉陽說些甚麼且聽下文 兒强言知他不暁便對王玉陽日道友只管講來量他不知不要 三重事 一次 第十七回 少只在三言兩語便要作難他 結所懷者又是何物渾然子 生言說眞陰這眞陰果係何物 比如此可發 此言更重一礼一谷 再三槍白

第十八回

王玉陽以真服假

譚長真說古證今

問答不來

靈臺自有祇園樹

聞說西方種異蓮

花開十丈鶏如 本地風光即佛天

船

傍拍手大笑催王玉陽只管說來不必作難他量他也不能知渾 話說王玉陽幾句切要的話將渾然子駁倒回答不上觀主在

於真陽者陰陽一氣也眞陽之氣藏於肝真陰之氣聚於肺肝,知也不肯言也小道敢將此理說來大齊泰詳看是也不是夫一與輕言語他不知便要作怒王玉陽卽為之解曰老先生非二子見觀主說他不知便要作怒王玉陽卽為之解曰老先生非二

俱逢真陽者陰陽

192

於東金産於西故喻以東家郎西家女而欲使金木相逢魂 者木也聚魂之所肺者金也摵魄之地金爲兒女木爲震男木旺

こ言解出 魄魄不離魂如夫戀妻如妻依夫此卽陰陽會合之理渾然老先於東金産於西故喻以東家郎西家女而欲使金木相逢魂不離

生問我可有家室之話也然必要借黃連勾引方得相見黃連者 此則他所依問

創新 調勾引

**真意也是言必借真意會通可使金木兩無間隔方能如夫妻之** 

家如媒妁一般懷胎者是言真氣從結於丹田之内如有孕之狀作知,又發明地懷盼之言好意屬土而多情其色黃而好動故喻之為漢東西往來會通雨

生之言到此地步大丹成也可與天地同老日月同休姚老爺聞真氣具足發現於神故曰神為氣之子氣乃神之母故有嬰兒降 一つきままず 一之一 第十 儿司

德者不必有言有言者不必有德你敢與我做坐功要兩三日不機構聖人之言作麼人 此言稱讚不盡渾然子恐怕王玉陽把他飯碗奪去乃大言曰有 小人之見

沾茶水方算有工夫王玉陽笑曰多的日子小道便不能坐若說

三兩天愚下願奉陪說罷兩個便賽起工夫來就在客廳鋪下氊

喫茶喫水一時又去出恭解洩一日下單幾次坐到第一日便坐

不住了竟下座尋飲食喫打起瞌睡來了睡得鼻鼾連天王玉陽

**硬坐到第二日方下單來反覺神涛氣來姚老爺再三誇獎說師** 

高大人老氣衰若我到他那般晟數只怕坐平日也不能耐渾然一萬大人老氣衰若我到他那般晟數只怕坐平日也不能耐運然一個坐工老先生不能及也王玉陽曰非老先生不及我因他年紀 事又說劉長生自與衆道友離別之後南遊一遭復往東魯在泰 得一日王玉陽推說到週仙觀取單行一去數日不見轉來姚崇 子聞說心頭悅服重來與他談敘不敢自高自大漸漸虚心下氣 此言跌脚長嘆自調無緣渾然子亦有不捨之意丢下王玉陽之 高打發家僕去問親主說他當日回來當日便走了姚老爺聞聽 起來王玉陽在她府住了幾日也敎了他幾段玄工兩下甚是相 山橋修二年得成正果飛昇上界赴晏瑞池黎拜王毋見王毋身 一人という第 十八四 195

霓裳顯舞彩袖展揚無意之間將仙女熊了一 未免一念之動將衆仙女偷看了一眼王母問曰汝瞧他們意欲 後有數十輩仙女簇遊容旗殊妙世間罕有難描難畫可愛可羡七重俱 池之事真乃一念之差况重陽先生也曾認過我於丹道俱優只 能超几人聖可再下凡間苦修苦煉即命仙官送下南天仙官奉 **望慈顏赦峟王母責以人我猶存色相未空縱使金丹成就也不** 早被仙官推了一掌跌下南天門去忽然驚醒纔是夢幻曲思瑶 何緣劉長生聞王母之言自知失禮惶恐謝罪俯伏奏曰臣個見 了王母之命領着劉長生來至南天門劉長生正要乘雲氣而下 一眼其實並無別意

好射徽一 是色相未空今夢入瑶池王母責備之言與先生相同但不知這 欲煉空色相未識從何下手譚長真日昔者許旌陽年少之時專 段工夫如何做法必須下得山去訪一位高人指示於是下得山 顧家供養念頭不爲不正我在瑶池錯熊仙女念頭不爲不差全 其小鹿雖受傷而腸却完好可見痛子之心比受箭之苦分外, 來行不數日遇見譚長眞各將往事訴說一遍劉長生日你不受 走避俱被所獲回家釋縛一鹿已斃剖腹視之母處腸已寸斷骨顯死在路 日鎖於山中箭射小鹿小鹿帶箭姿逃旌陽率家人遍 お十八百

意欲化度十方乃登臺說法收得有弟子數百餘人一日旌陽對 **家弟子說汝等數百人不爲不多棄家學道不爲不處但修行之** 哄師尊許旌陽曰我有一法可試虚實你們每人各辦本炭一設日汝等說得這樣乾爭只恐未必衆弟子答曰我等豈敢妄言騙 與酒或者未能盡去致於色字我們原看得淡並不貪他許旌陽 要二尺餘長或三四尺更好放在床上伴你睡一夜到明日辰早 切旌陽覩此情形心中惻然遂將弓箭折毁入山修煉得成正果 人要看空色相汝等能見色不貪乎衆弟子齊聲應日若論財氣

齊來交與我看自有的確工夫傳與汝等衆弟子聽了此言不知

何爲不貪 及至天明外面喊叫快來交炭師傅等候多時了衆門人從夢中 弟子聞言不敢違构站立兩邊即有一人上前交炭許旌陽問日 上衣服前來交炭旌陽分付家弟子站立兩班挨一挨二來交眾 驚醒八八懷中抱着一段木炭正在驚疑外面又在喊呼只得穿 紀未何把這色字看不破其人答曰怎見得弟子看不破許旌陽 你有多大年紀其人日弟子今年七十六歲許旌陽說你若大生 火忽燉按納不住即與之綢繆真陽旣洩猶依依不捨相抱而眠 其故各去備辦木炭置於床上是夜衆弟子一覺磕睡醒來身傍 ▼ えて 第十八回

得破你那炭上糊的是咊其人將炭 基-

點形跡穢污始知是昨夜所洩眞陽自

200

變再看炭腈形跡更多都怕出醜各各呆立不來交炭連催幾遍這些年紀輕些核白點更多也 **『喪氣不敢做聲衆人纔知昨夜所淫之女卽木炭所** 便强辨不得

毫不動彈只有一人笑而上前將戾呈上毫無跡印許旌陽也問 **日色者人之所好渋綠何不好那人答日弟子從色中煉出來的** 

夫許旌陽問他怎樣煉法他說凡有所好必有所懼始則恐不

到手既到了手朝歌春樂不肯休歇人

也懼甚必避故對境而忘情絕欲以保身 八則神衰氣弱!

時浪蕩不成終日眠花即柳竟年不歸把那烟花院當做自巳屋詩雕如此終不可遭訓於後世 遭回軍留他一人傳以道妙後來也成了正果以此論來凡事總 要經見過見得多方機看得淡丟得脫譚長具把這一輩古人講 欲避避不可得放逃在此而學道欲保全性命不復貪戀美色此 完劉長生日我原無意於內事不過悅其外貌他日當往烟花院 裡見過了許多美貌嬌姿說不盡無數風花雪月弄傷了神懼而 他到晉地看道祖降庄處一人走了數日路上會着王玉陽同往 無他巧不過見多識廣經極過來許旌陽聽罷點頭,則將宗弟子 去覽盪油頭粉面做過見多識廣使眼睛空濶一空濶譚長具約 二重量 一一一一一

先

前行王玉陽便將姚府與渾然子盤道之事對他一人話說一

劉長生笑日倒便宜了這老兒把我們的道妙被他得去了王玉

陽日若不是我會坐工那老兒猶不肯服譚長眞日這樣看起來 坐工是我們學道之人的打門極凡在吾門者不可不學也二人

· 追走邊說忽聽後面有人喊叫說你們走得好快不知此人是誰 且聽下文

嬌姿原是粉骷髏 暮樂朝歡總不休

旦無常萬事了

一怪室難逞舊風流

論立機四言契妙道 開石洞一人獨勤勞

陷弱沉淪已有年 愛河滚滚浪滔天

修行自可登高岸 何用

何用中流更覓船

叫三人掉頭觀看總是那太古當下彼此相見各敍離情四人同 亭還有株李樹相傳太上生於李樹下四人步入亭内亭中間有 座石碑紀耆降生之事上言盤庚時改商爲殷殷之五年此地有 行到了苦縣地方尋到太上降生處見有九井環着一座八角亭 話說劉長生和王玉陽譚長眞二人正行之際忽聽後面有人咥

居民善胰數理能知過去未來之事清靜涵養之工終身隱遯不

偶到李樹下見枝頭一李鮮紅可愛摘而吞之遂成身孕因女

入而孕偶有浮言居民推察數理知有大聖人降世故善爲扶持 2得無恙聖胎在腹選擇年月降 生選得好年又無好月選得好

聖母日滿百歲自懷聖胎不饑不寒無病無災是年一月十五日 **分叉無好日選得好日叉無好時選來選去選了八十一年其時** 

前七步退後三步大叫三聲天上地下惟吾獨尊叫畢半空中,居其中也。元務生之數。道包天地到李樹下散悶太上裂毋左脇而降生而白頭下地便能行走 推吾獨尊叫畢牛空中仙

樂嘹喨香風觀鄉玉女散花九龍叶 一神智無倫聖德如天 水沐浴其身所沐處遂成九 生而白頭時人呼之為

子此降生之由也其他肺異載於經史應有考証非無據也劉

**郝诸人看畢讚日太上道風遺範千秋|永垂萬古梅揚|不盡逈思** 你我悟道多年立工與妙未知誰劣誰優對此仙境無防吐露立

機

郝太古日慧劍高懸星斗寒群魔東手難生端蒲團坐斷 九轉還丹龍虎蟠

得進陽之正

王玉陽曰仙亭覽古鰲溫寒考証玄工最的端捉得金烏並玉兎

自然虎踞與龍蟠

LI重 事

道法無遏神鬼無超凡

偃月爐中龍虎蟠

劉長生曰提起令人心胆寒霓裳飄處始生端聰明反做痴迷漢

説甚仙山龍虎蟠

四人說畢王玉陽復叉問曰我等二人所言皆喫道妙言勝不言

職癌迷不可謂之無妙是不言道妙而道妙在其中也不以勝敗心照寒非道也痴迷漢非妙也然而能使肥寒不可謂之無道能敗然何劉師兄不言勝而言敗短人之與恐非道妙也譚長真日財然何劉師兄不言勝而言敗短人之與恐非道妙也譚長真日

論之有何與之可短郝太古日劉師兄之所言非止

故譚長真笑日不錯不錯劉師兄瑶池赴吳偷看等

206

場中恭玄重用工夫以空色相王玉陽曰視之不見聽之不聞自 與郝太古皆曰煉色魔者古今不少未聞如此之煉也譚長眞曰上士至人方能行之我今欲以多見爲妙用廣識做工夫王玉陽 陽主意他間我言一心要去譚長眞講到這裡便住了口王玉陽 無色相郝太古日不如人我兩忘色相自空劉長生日二位之言 問日他一心要去做甚麼譚長真日他要去紅粉隊裡悟道絲竹 復降人世是我一 色已晚四人即在亭内打坐過夜到了次日分路而去單言郝太 有志者可以使巧無志者可以守拙各有妙用不必深言說显天 / 关下第十九回 一人中途相遇他對我言我答他以木炭試道旌

古行至華隆道上猛抬頭見一座高山其形如掌高聳雲背前次

送師西歸靈柩壓着局頭顧不得張望故未曾見此山今則散淡 逍遙一路之上少不得觀山望水一眼瞧見心甚仰慕又憶師言

所見之處即了道之地乃登臨其上見萬山俯仰低於其下昔寇 更無山與齊

白霊低 原來這一座山乃西嶽太華仙山山上有宫觀十餘處 舉頭紅日近 迥首

皆有道人焚獻香火甚是繁雜郝太古乃竟一解靜處自已原會 逐去製造錘鑽運用.神功在石壁上鑿成一硐堪能容膝**正** 

位道友与捭猜團手挐便鏟耍求郝太

無處打坐你老人家何不將這個子慈悲於我鄉太古是個修行意人說話到還有理。就得好容易前那窗洞子客寬大些心中甚是歡喜誰知又來了一位道友說 唐第下打坐起來管他肯與不肯把硐先自占了郝太古是個心 打了七十二硐就來了七十二人把這七十二硐都求他讓了人便滿他心願將硐子又讓與他去一連十餘年費盡干辛萬 太古仍然無處修養尋到後山見一 怒面軟之人說不得將這洞子就讓與他去又往上走見路傍有 4了心整直軟之常 **古把此洞讓與他打化** 大石高數文創將此石開鑿叉費盡了手足方打成一洞比先 **一个大下第十九回** 小及回言他竟自走進碢去將 一箇去處可以鑿洞却在萬

達其所其間原有一隙之路可以坐立每日只管打硐那老實徒 石壁之中燕飛不到之處苦在那裡打成一碉任他飛得起的道際之極也 路上又收了 都就是辛苦是难為情你看他老皇不老皇 古看罷下得山去便將屢年所積抄化的資財買了一根長繩半 弟與他造飯郝太古每日只吃一餐要晚間幾回來這老實徒弟 友也走不到那裡來然而無路可通必墜繩而下升繩而上郝太 株大樹上郝太古帶了錘鑽手挪長繩足蹈石壁緩緩而下直 個老實的徒弟師徒一路上得山來將長繩拴 何益則起了不良之心暗將柴力帶在身傍知

| 東一百餘里 像師傅仔細一觀可不是他大吃一驚完就走往前山下去走有十餘里到一大了 墜那老實忠厚的徒弟取出刀來一刀將繩斬斷那 師傅一天只吃一頓是是自巴掛來的徒弟都不肯相容真 洞 古喫了飯必要去打硐他却隨後跟來見太 縮隆下萬丈懸岩不知郝太占生死存亡个人有好事者 二美好 石壁上寫了四句話你道那四句丝下看她夢魄搖骨軟筋酥石壁上寫了四句話你道那四句遊郝祖桐者不敢往下看着 在君子小心小心下去九里三分人從華陰隆下 Valla 195 + 好们老寒徒弟 一驚汗流夾春劈頭 大石邊見山下上來一人好 **將他舊南京門外至警號** 府繩斯断那長繩往 **不古挪住長繩正往** 

笑目真是好個孝順徒弟師傅總一個時辰未歸你便如此費老實徒弟答曰我見師傅久不歸來特到此接你郝太古呵呵我往商州吳鐵匠家裡鐫鑽子去來你今指着單行意欲何往 七五月 莫來頭恁般高的懸岩把他跌不死是他勞苦未盡又要費 往前走了丢下這徒弟坐在大石之下左思右想我這個師 **指起單行來接我這上山還有十一一里路太陽只有三** 怎麼走得隴若不是你把鋪葢指來今夜難免受凍郝大古說罷 不得逍遥又想他如此行為莫非成了神仙不然如 這般逍遙維人能受 個時辰未歸你便如此費 一丈多局 洞 那

是個大量之人我今錯過這個師佛普天之下再尋不出第一 像這樣慈悲之人看來多半是我不是不如仍上山去服伺於他 看後來有個出頭之路否於是隨後跟來見了師傅說長稱日斷 **跸不死又回來這樣快當児見了我** 蹤跳下萬丈懸岩而去 如何能去打硐郝太古曰這也無妨待我跳將下去說罷將身 1章、茅 第二十回 身輕體快如飛鳥 見美如無不動心 /公·第十九回 煉色相烟花混迹 說妙語道念純真 何懼懸岩萬丈高 一無嗔恨也算得 個

.

3

有人學得真空法 虎嘯龍吟邁古今

話說那太古是得了道的人如何跘得倒他徒弟斬斷長繩之時

他已脫了凡體今者不過來顯一顯道使後世人知神仙原可學

自去了話分兩頭叉說劉長生一心要煉色魔聞聽人言蘇杭一 也他那徒弟見師傅跳下石壁心中駭然候了幾日不見上來各

州出美女即往蘇杭而來檢了幾塊酒石點成黃金白銀退去道

接着未免間紋劉長生對他講說我號叫長生子燕山人氏採買 装買了幾件網網衣服穿戴起來大搖大擺走入烟花院去搗兒

珠寶至此出外久曠要尋一 位最好的姐兒散一散心那塢兒聽

怪客之心這般好客如何不接逐放 似玉見得長生子氣字瀟耀言語溫和了 妓女彈唱歌舞件件都能能寫能畫又會吟幾 個頂絶色的姐兒房中這姐兒名叫似玉也算得烟花出名的 崩前而 資客知是財神菩薩來了推 前也長生子依着師 障無由可人枉費了那姐兒干般情態萬種風流總 是生子依着師傅這兩句話把心頭弄得空空的岩末崩前也美女當前而不動非故不動也當前 依着重陽先生 237 第二十间 下笑臉加倍奉承創引他 動非故不動也當前而 **一般嬌姿舞乖** 點

能動他的心這心乃一 放日心君 | 身之主心不動而身自静地

心鋪擺心不動他也不敢動只有眼睛和耳朵是兩個

見了好色聽了好音要來報與心知道長生子

便裝成個不識不知的綠兒好比那小孩子一般只是戲耍不董叫他不要信耳朶眼睛的話免得娛了大事這心果然依他之言

· 骷髏也莫甚麽大趣不過是紅紅綠綠難免於眼叮叮當噹難免情事就睡在一床同一箇枕頭無非是一張臭皮囊培養一個粉

聽如不聽他兩個當真依了他的方見一個裝瞎| 箇裝 於耳長生子叉把眼睛耳朵恭維 番教他一 個方法見如不見

劉長生凶把心主眼腈耳朶這三位老人家恭維得好這三位老 我姐兒同起同落畢竟還不識他是何等樣人有那些貴重話說那姐兒同起同落畢竟還不識他是何等樣人有那些貴重話說 插了一杂在頭上叉要脱他男衣來換女衣將把胸前鈕扣解開長生子為排花真人 也把他當我一樣 故女原爱戲耍 姐送花來見長生子與玉姐並肩而坐隨手將那鮮花與長生子 在那些妓女房内頭耍那些妓女見他肯批銀錢又不求實事那人家保着他在烟花院裡修成了一洞真仙此時更不拘形迹常 忽聽外面有人咳嗽一聲闖進一位胡僧來面黑鬚短眼大眉粗 額拱鼻高形容古怪嚇得幾個妓女都躲在長生子背後連聲也 個不與践要故此終日嬉笑且説那一 到也關熱 日有幾個妓女與似玉

-

リア・ル・第二十回

前來點化度他一 房內打盹聽見後面嬉笑之聲一直闖將進來長生子一眼瞧見事非態要薩應此兩處再無別事 不敢做你道這胡僧是誰却原西土達摩祖師遊南海轉來路過 知是異人急忙起敬請他坐下見棹上有把銅壺壺中水冷冲不 杭州見有紫霧騰空起自院内應真仙降世然何流落烟花意欲 **眷進得院來正值衆妓女與長生子戴花脱衣** 眼瞧見

壺内轟轟响起來丁壺嘴熱氣衝出知水已滚另取了一撮頂細起茶一時燒之不及忙將銅壺挐來放在肚皮上運動火工霎時

毛尖茶葉放在茶碗内冲上滚水雙手捧來奉敬達摩這幾個

言不信取的去取麵弄的去弄水傾刻做成一箇碗口大的餅兒 海导巍巍 大智若思 大巧苦 湖上涵養廣大的慈悲若是包羅淺淡的人 医患成似成佛的极基 **機全然不動反裝出幾分憨來說你這箇法兒倒好耍子我去** 舊身纏巍 大智若恩 大巧昔 龃 妙 妙 轉三轉餅子己帶熟色翻過來又轉了幾轉餅已成熟交與眾妓 **挐來叫長生子烙熟長生子接在手中放在肚皮上左轉三轉右** 女被那些妓女你扯 女見這希奇只管呆呆望着齊稱古怪長生子笑曰這乃五行中 點真內何怪之有我還能在肚皮上打餅子烙鍋盔眾妓女聞 八把萬事都不放在心頭生平不與人計較有十分的《女你扯一塊我撕一片將這餅子喫了達摩是看空 1/公下第二十回 八豈不也要顯 顯道術他

魔一别年餘他恐長生子久在烟花迷失真性故此前來探訪意一人相愛人故日先修道者。必擇良朋,好道友管摩西歸又說玉陽南來因在苦縣長生與他講過要到蘇杭煉 來路西歸勿教差莫將真性昧久戀不歸家劉長生聞聽也回答 摩聽了這四句話知他是有修行之人也不再言飄然而去不言 轉來要與你學一學說罷拱手而别臨行說了四句話曰旣識 了四句曰空空無一物怎得念頭差此身誰作主何處是吾家達

的妓女坐在床邊打磕睡玉陽一見忍不住笑棹子上有一出去王玉陽見房門半掩用手推開果見長生子陪着一個 媒筒挐過手來輕輕將火敲燃向着長生子臉上一 看故引他進來將至房門忽聽媽娘喊叫他兩箇撇了玉陽竟自 隨口答曰正是來會他的有一個妓女曰你既要會他可隨我來 安大領 學便雖猜他是來會那客人必又要耍一箇把戲落得打扮相似 這樣便精養了 說罷遂往内走王玉陽隨後跟了進來你道那兩個妓女如何 **肚皮上烙鍋盔的客麼王玉陽聽這言語踐跳疑是長生在内便** 他的來意因昨見那胡僧身穿大領手挐便鏟今見玉陽也是 1.41、第二十三 一吹煤火亂撲 一個絕色

飛在那姐兒面上焼着細皮嫩肉猛然驚醒用袖飢拂口中嚷道

是誰在此弄火焼人長生子笑曰魔頭與我戲耍王玉陽亦笑口 與魔頭戲耍也長生子隨口答曰你說我魔我便魔一鷹可以免

師兄幾時走長生子說走時我自走不必定日王玉陽聽他說話 劉長生日快去快去有人在楚地等你自可同登道岸王玉陽問 蹉跎你今弄火燒人面彼此較來應孰多王玉陽正要與他相敘

有因畧一拱手出了烟花院向楚地而來在途路遇着譚長真都

於乙丑歲十一月三十日上昇著有太古集七真之内了局四位一歲二月初八上昇著有修真集再言都太古在太華山修養多生 王玉陽四月一十四日飛昇此是後話不題又說長生子在烟花 守終難了道意欲回家指點於他叉想我在洛陽多年人人都咥在洛陽苦修一十二載大道成就變化無窮便知馬丹陽在家看 院姨空了色相離了蘇杭仍回東魯入山静養於嘉泰三年癸亥 枝吹了雨口真氣喊聲變那雨椏樹枝的變爲一男一女你挪我 我做瘋婆若不顯一顯道怎能化度人心則出審外折下兩極樹 只有邱長春馬丹陽孫不二三人之事未了就從孫不二講來他 一次一第二十回

扯往洛陽城内去了百姓們看見瘋漢子挽着一

這洛陽是通都大邑禮義之邦豈容他胡閙大齊商量要收拾他 街上跑上跑下抱肩摟腰罵叉罵不走打叉打不退如何不**氣**欠

人

自古街道宣静雅

第二十一回 孫不一洛陽顯道術

馬丹陽關西會友人

豈容男女亂胡爲

休教了 敗日相攻 色色形形總是空

**唔得本來無一物** 

靈夢八在此心中

話說孫不一將樹枝化為一男一女容貌類已日毎在街上

是本性未迷而故作瘋顛也男女同遊原干禮法樓局抱頂大傷 所謂瘋頭者迷失本性也以為不暁人事故凡事免咎个據此稟 那洛陽縣的縣主見了這張稟帖沉思半响提筆判日 不去實屬不成事體洛陽乃通都大邑南北衝要何堪當此醜穢 食治其性命今處婦同一男子每樓局抱頂嘻笑遊耍屢吹驅逐 **船**笑外方伏窐廉明作主殄此妖男妖婦 **剪婦人棲身城外破瓦窑中我等念其疾苦不忍驅逐賞給與飲** 舖戶人等具稟請正風化以肅街坊事情因數年前遠方來一瘋 抱肩打也打不退罵也罵不走街方無奈夥同上了一稟 閣城

潘之地旣驅逐不去必殄滅形踪俟其歸巢穴勿惜一車之薪舉 風化白晝尚敢如此夜來不言可知街坊非作樂之所破窑豈宣

火而焚之使絕其種類

而來正走之間見那瘋男顛婦携着手兒閩進名去衆街坊人等 判畢衙役傳出街坊得了這個判語便各執柴薪之東向破瓦窑 起火來烈燄騰騰火星飢飛忽一股濃烟從客孔内冒出化爲五 呐喊一聲將柴薪往窑中拋去頃刻之間把這瓦窑堆成柴山點

瘋隻子顛女人那瘋隻子顛女人在雲端上 色祥雲雲中端坐三位仙人當中坐着那人正是在街上胡鬧的 一對眾街坊人等說我

慌忙用手接着穩是兩椏樹枝俱各大笑再看那瘋邁時已 十二載介者大功成就意欲借火飛昇故將樹枝化為一男一女是一個修行人家住山東姓孫名不二借瘋顛隱身在此修煉一 牽引諸公到此今承列位相送當保合地安宰將此一男一女送 紙、諸君以作實據說罷即將左右一人推落雲端寂將下來衆人 漢身衝渺小轉眼之間止見一點黑影如鷂子一樣直往上冲漸 七三年 後話不題叉說孫不一回到山東寧海縣進得庄來早被馬興 民安眾人感他越德修了一座三仙洞兄有所礪無不感應這是 小如錢如豆而沒衆人坚空禮拜果然一連幾年風調雨順物阜 が豆便看不見了 一条下第二十一回、

眼瞧見忙來迎接孫不一一直走入廳内住下馬與朗去報與員 **外得知馬丹陽即出來相見說孫道友辛苦孫不一百師兄何言** 

下古名言

之間衆僮僕俱來赤見不一用好言安慰是夜同馬丹陽並局打一辛苦這苦字乃是我們修行人的考證受不了苦焉能修行正言

坐馬丹陽一夜之間也要下來回把除不一坐到並未移動馬丹

更有玄妙比你强十分馬丹陽日你休小視我我能點石為銀孫以前是最高的地位,以為我們的一個人的人們可以不可以一個人的人們可以一個人們的一個人的人們可以一個人們的一個人們們們可以一個人們的一個人們們可以一個人們

不了神仙原無用處昔純陽呂祖跟着鍾離老祖學道老祖以錦不一日你能點石爲銀我便能點石成金但金銀了不得生死成不一日你能點石爲銀我便能點石成金但金銀了不得生死成

於五百年後豈不快了五百年後之人故不願學也鍾離老祖僕向老雅辭曰如是則弟子不願學也此術與利於五百年前遠害 變成黃金向純陽日我將此點石成金之法條你如何純陽問老 言一日老祖命純陽啟裹視之乃石也純陽亦不嗔恨老祖曰雖帛裹一物運有數十觔使純陽負之指負三年雨膀磨穿毫無怨 不同真金始終如一所點之金五百年後仍化爲石純陽老祖便祖日石化爲金可保永無更變否鍾離老祖日所點之金與真金 是頑石可點成金也不枉你捎了||年說罷用手一指那塊頑石 口子之道念我不及也證果當在我之工以此論之這點石成金 一一一年 一月 何物如此珍重

自己嚴懷的妙術只好遺害後世於道有何益哉這的妙術只好遺害後世於道有何益哉這 些話說得馬丹陽

日孫不一焼了一鍋滚水用桶提人房中傾在浴盆見碗不開追故用

| 内請馬丹陽沐浴時當八月天道尚熱只見那水氣騰騰的不可以打動他 | 日孫不一條了一盌路水用柜装人月日在名名

下指馬丹陽用手探了一下險些盪成泡連聲說道難浴難浴孫 一笑日你修 ·多年行連這點工夫都没有待我俗來說罷解

學道一般用工為何你的道術比我跟些孫不二曰傳雖一樣衣就浴揚湯拂水毫不言熱浴畢披衣起坐馬丹陽曰你我同此時色相俱空故不构形迹 師

却不同我在洛陽苦修一十二年方得這些立妙你在家中樂亭

守着這幾間房子寸步未移不肯苦修怕離果穴馬能得

安間

陽出外此去必要成道留此許多錢財何用挐來修橋補路周濟等在家終不能成道。

完在家終不能成道。

完生望天後馬丹陽又積下許多錢別 是有經綸天色微明趁着衆人在睡悄地出了庄門無人知覺孫不二見丹人為與財務之間,是有經綸 村出來一 離却軍海縣不知往那裡去幾好猛然想起師傅墳墓在陝西何 不往陝西一遊主意打定削往西來一日到了長安地土遠望前 峯修養數年於||月十九飛昇這是後話按下|不題又說馬 妙用馬丹陽曰師傅羽化昇仙之後無人看守庄廊故未遠出今 安然無事 双了局一位 貧寒又過繼馬銘之子接起馬鈺宗枝諸事停當猶入泰山王 位道友好像邱長春一樣心中想道管他是不是待我 ₹ 第二十二回 1

坚

丹陽謝曰微師兄之言終身暗昧今得一言開悟實邱某之幸也玄妙汝今自謂未敢抛荒豈不認乎邱長春聞言恍然大悟忙向 人名聚姓人 縣灣縣 医神原肠 电影子邱长春时言 为院数年之失乎 煉性岩内功也德行者外功也先生曾言内外兼修方可謂之 這幾年走過那些地方工夫煉得如何邱長春答以師傅墳白在 前果是邱長春當不彼此相會見禮以畢同坐路傍馬丹陽問他 **冒叫一聲於是大叫了一** 的馬能得死所謂死者不過欲絕後人妄想成仙之意也豈真死 此不忍遠離煉性之工未敢抛荒馬丹陽笑曰師傅是得了大道 又將送靈姬之時得見師傅之面對馬丹陽敘說 聲邱道友那人聽見如飛一 遍丹陽曰師 般跑到面

我之道盡傳與你長春聽罷喜之不盡遂引他同到大魏村拜謁个不可不戒若能躬自思省藏其智巧敦其璞實我當將師傅傳 於廟之中共一箇補團打坐你道二人爲何共一箇浦團只因邱 四景《編閱故將備閱題 陳西樸實仍同長春由襄河而達斜谷一月天降大雪二人因於 深自以悔潛形飲跡不復逞乖弄巧馬丹陽果將道妙立機與他 先生廟宇文到終南山 **傅嘗說你不能韜光晦迹** 長春到馬家庒學道之時並無道家器具後同重陽先生下江南 指撥邱長春勤恭妙諦不敢懈怠馬丹陽見楚地風光繁華不及 16.1 第二十二回 過則無關 下参過墳台然後作件共遊期襄邱長春 也要緊要 味逞乖弄巧成道當在六人之後汝 金玉之言 **人道不重虚華** 好師兄

馬丹陽將自已所製衲衣蒲團便雖一 並周全他後送先生靈柩 好師兄

之時將這蒲園裹着衲衣捎在棺上帶過陝西這幾年把衲衣穿

曾重製蒲團臨行之時又走得慌迫只帶了幾件換洗衣服數兩重陽先生馬家生常常之時明如七萬有七人只製工架都團和職有分稱團之得巴上加巴蒲團到還未破馬丹陽在家中打坐自有氊溽故不 散碎銀子遇見邱長春時幾兩散碎銀子都用完了一日單簡古遊取信於後人

人化來做兩人盤費那裡還有餘錢去辦蒲團故 向全憑長

公定 得過且過一個補團背靠背打坐修行之人原不求安逸只要一

丹陽和邱長春在斜谷冷廟内打坐是夜下了一場大雪平地雪 能將就便可以了結這是前言無非畧題一 一擱下不講且說馬

深三尺這斜谷叉在萬山之中離人戶叉遠無從夏食一人餓 二日三夜邱長春忽起了一 箇心頭且看下文分解

**機**案逼迫難言古

怎不教人妄念生

第二十二回 分補團大道不懸情

問相法當面把人量

作善如登百尺竿 下時容易上時難

只須勤力行功過 莫使身中胆氣寒

齋邱長春不識馬丹陽是有了道的人只**憐他是富家出身又何語說馬丹陽同邱長春在斜谷俗廟打坐被雪阻隔不能出外化** 

受得如此冷凍這般饑餓馬得一碗粥湯與他解解飢渴意欲去 一人之一第二十一回

留

**雪滿千山莫說看不見人戶連路影見都被雪壓了不知從何下 箇人戶化一碗齋來供養他走出廟來一望了見雲椹素領** 

頭擾亂了神氣心緒不寕坐不安稳一夜之間被這念頭打攪屢也看罷仍進廟内坐下因憐馬丹陽饑餓動了這想喫粥湯的念 脚若强勉走去難免滚入雪窑不惟跳不可得而性命亦不可保

老兒正睡到神魂顛倒之際忽見一個白髮老翁走進屋來說道 難止息早驚動本境土祗慌忙到山凹裡張老兒家中去托夢張

我廟裡有兩位修行人被雪阻隔餓了三日二夜你快起來造些 飯食送去與他們解一 解饑渴說畢不見張老見猛然驚覺便將

老的兒子見他一人喫畢即將碗筷收拾各自去了叉說馬丹陽 老兒也起來了即命兒子將飯送徃冷廟裡去請他一人用飯馬 與他說知這兒子媳婦也是歡喜不一時將飯食造好天色已明 進廟來正欲坐下忽見邱長春站起身來說道看來修行之人也 坐到午後方起身出外看看天色見那邊來了一人恐惹牽纏忙 丹陽以爲是隣近的人見他們挨餓偶起惻惚之心送這飯來以 將火燒燃叉與兒子媳婦一同起來大齊造飯便將他老子之夢 老嫂子喊醒對他講說老嫂子生平最是信神聽得此言忙起來 解餞獨也是有之遂同長春將飯喫了道了一聲謝仍自打坐張 一个人的第二十二回

有感應我昨夜恐師兄難忍饑餓偶起一念怎得辦點粥湯來與有感應我昨夜恐師兄難忍饑餓偶起一念怎得辦點粥湯來與

應應馬丹陽勃然變色怒曰君子謀道不謀食你不思進道之功師兄充饑誰知我這念頭一起今早即有人送飯來豈不是有感

味貪於飲食豈不聞過去心不可存現在心不可有未來心不

可起你今三心未了一念不純焉能忙道我今止與你同行就此

人此人因家内柴焼完了是來剃廟前這幾根樹之人

丹陽見他手上挐得有柴刀卽借來一用那人不知何用 我也不知

**迦與他馬丹陽將刀接過把蒲團挐來砍作兩斷將** 

對長春說道一個滿團分作兩段你一半邊我 往何處去了我却看不見邱長春指中間說道他往這路上去了見問忙答日要去趕我師兄其人四下一望並無人影說你師兄趕來却被那剝樹之人看見說這般時候師傅往何處去邱長春 趕來却被那剝樹之人看見說這般時候 那人曰這路幾十里無人烟天色已晚又在何處止宿不如聽我 勿得始勤終怠自候前程說畢出外而去邱長春那裡肯拾隨後 **幾聲或者他聽見肯轉來也未可知那人卽在樹上大叫道長快** 轉來去不得去不得一連啐了十餘聲並無响應下得樹來收拾 相勸暫過一夜明日再去葬他不遲長春日如此你可帮我喊叫 七眞傳 《卷下第二十二回 能門 一半邊各自辦

柴枝回家去了却原馬丹陽此時道果已成故與長春分別使他 自修自煉好用工夫若在一路反躭娛他的前程是日出得廟來 安念總消盡身内空空無所臧詩成喜之不盡行了月餘不免有 齊了改換曩時舊肚腸妄得人財筋骨斷妄貪人食口生瘡般般 即借土遁一直到河南嵩山養靜於嘉泰甲子歲十二月二十七 未修成自馬丹陽與他分單之後深加勉勵立下幾種誓願製成 所遺忘乃於木匠舗要了一塊板板做成一箇小小牌兒借來筆 日飛昇著有修眞語錄傳世七眞之内了局六人只有邱長生尚 哈像是來送行的 首除妄詩曰妄念萌時不可當饑思飯食渴思湯今將妄念一

墨寫了八句話在脾兒上以便觸目警心你道那八句話

妄念欲除除不清今於脾上寫分明妄言妄語齊除盡妄想妄

貪俱掃平妄接銀錢手爪斷妄餐飯食口生疗時時檢點身遭 事真教七情六欲生

分工深一步將這除妄工夫漸漸煉得純熟東遊西第一日來在 化齋見一筒小厮從内出來邱長春與他說我是遠來特到善門 河東地方見路旁有座庒院甚是齊整庒門大開時當响午便去 邱長春將胂兒寫訖帶在身傍每日總要看一兩遍正是妄止一

一盤飯食出來放在

二直转

一飯小厮聞言削入内去去不多時手捧一

一 经下第二十二月

て与小・一・人名丁

庄前石墩上便請長春用飯長春正要來喫忽見一位老人有五

見心中不樂對老者言曰這小哥捧飯食出來與貧道結緣為何是無人,如下了兩箇蒸飯給與長春其餘仍叫小厮投進内去邱長春一 十餘歲的樣兒鬚髮坐百從内出來將長春賺了一眼用手在盤

又以他极進去莫非老先生给不得或者脅道不堪享受請老先

消受也邱長春大驚日我連一頓飯都消受不得其中必有原故 生明示勿諱那老者笑曰一飯之緣愚下焉結不起因道長無福

望老先生明以敘我老人曰愚下自幼精通床衣相法在江湖遊

走多年斷人窮通壽妖榮枯得失毫不差錯江湖上即我取箇拜

意非捨不得也長春聞言點了一點頭說老先生正言着我的敗 號叫做賽麻衣適獎我觀道長之相是喫不得飽飯的若飽喫 富貴貧賤不論在俗出家該餓死終該餓死逃躲不脫無法可解 鼻端兩條紋路雙分入口名為騰蛇鎖口應主餓死其餘别處部 位雖美然終不能免此厄也此厄旣不能免焉能成道邱長春口 處不差分毫再請老先生將我重相一遍看我修得成道否賽床 頓便要餓幾頓不如少給一點使你頓頓有喫這是愚老一番好 玄果然又將他相了一相日不能不能莫怪思丁直言觀你相上 可有敗乎賽麻衣日相定終身有何更败除非一死方休那管你 《卷下第二十二回

不解宮中絕糧宮人俱皆餓死趙武靈王餓了七日茶水未沾看 見宮前樹上有箇雀巢意欲取嫩雀啖之有長梯在側移置樹間 是一國之君如何能餓死因他兩箇兒子爭位動起干戈也恐他 有偏愛之心先將宮門封鎖以兵把守兩下砍殺起來一連數月 我說兩輩古人與你聽列國時有齒趙武靈王是該餓死之相他 中正欲食之忽被大雀飛來閃了一翅趙武靈王手一鬆將蛋落 漢成帝時一位官長名叫鄧通遇相士說他該主餓死他一日見 下地來打爛只因相該餓死一箇雀蛋都喫不成竟至餓死叉有 勉强精神上得樹去誰知嫩雀已出了窩止有一箇雀蛋挐在手

免餓誰知成帝不久晏駕太子登位衆女武刻奏他狐媚老王希 誅戮打八天牢叉破多官復奏一本斷了水火餓了七八天臨死 圖肥已敢將國家銅山私自鑄錢使用其罪非小這後生皇帝見 能生死人相士之言何足為憑朕賜你雲南銅山鑄錢使用一年 臣想我家如此淡泊恐後來當真餓死漢成帝曰朕能富貴人也 了漢成帝奏曰臣鄧通居官清廉家無餘積相士說我應該餓死 可得十餘萬銅錢十家之中家資百萬焉能餓死鄧通自謂可以 要口水吃鐵卒偶起惻惚取水來到被獄官看見大喝一 了本章心中作慍使刑部官將他家私抄没姑念先帝舊臣不忍 一一重点 マスト 第二十二回

法有准平所以伯夷叔齊 一人知命情愿死於首陽山下梁武帝 命順天一日來到素地一道嶼岭兩邊都是高山中間一條深溪不学的道便要学聖賢人品原自不凡 餓死水都喫不倒一口此兩輩古人當貴之極終歸餓死豈非相 心頭一慌偶而失脚將身閉了一下把一碗冷水傾潑在地活适 溪邊兩岸配石縱橫是箇山僻小路少人來往他即揀了 了魂將這熱念化作冷灰一團悟道之心頓成死解水消即僻了 該餓死終要餓死豈能逃平賽麻衣這幾輩古人把邱長春比用 即後秦王符堅不 知命一 一餓死台城一餓死五將山知命不知命

修行人,神氣飽滿輕易餓不死若是平常之人早已嗚呼餓到第 |流頭水打來一枚鮮桃其大如拳隨着水勢在長春面前浪來浪 心執一不一不以生死移其心念故稱良淳也閑言少叙且說上 遲延若不安命另起一念跳入水内豈不省却許多困苦古人之 能喫一箇雀蛋鄧通臨死不能喫一碗冷水我今也是臨死之際 是求死之人耍做安命聽天以縣相法不肯尋別路而死故有此 九日不知何處落了陡雨平白漲了一河大水看看淹到身邊他 石偃即其上餓了七日七夜水都不喫一口安心餓死只因他是 一股香氣閒八鼻孔長春本無意喫他心想趙武靈王臨死不 一人の一名二十二回

不知可以喫此鮮桃否

命不該死終有救

天賜鮮桃口邊來

富貴田來水上漚

第二十三回

化强梁段邪歸正

談至理因死得生

何須騎鶴上揚州

蓮池有箇收心法

静裡晒吟七筆勾

話說邱長春見水打來一 枚鮮桃以為命該餓死恐這鮮桃不能

流睡不安稳翻身起來自思命不該死於水邊必要維於高山

餘人坐在廟前又見一人走進廟來將他看了一 到素嶺見一座小廟在山梁上是個荒壀去處人蹁罕到之所即 不可溺於無如此則魔不能入身心自能宰静也又說邱長春來有無何之一空情不生而魔自治 他要死不活的樣見也不再問各自出外來和那些人去尋柴找 來長春心不耐煩那肯答應他綠起眼睛上有一線之氣這人見 看看命在須臾忽聽外面有人言話長春畧腑餓眼視之見有十 進廟去削將蕭團鋪下偃卧上面又餓了八九天水都未喫一口 七軍専 《经厅第二十三回 教星來了 執迷所以修道之人 定求死生也由他死也由他不可執於有 取其自然一字看得 眼間他從何而 

**呌王能一呌朱九因做了一庄好買賣一來獻神二來分臟辦得** 煮熟便來獻神獻畢將肉截砼煎炒入味頓在一箇瓦盆内又成 好事可乎趙璧回有來好事可做對哥子說來無不問全王能口 有酒食之類在此聚飲當下團團圍坐吃喝起來酒至半憇王能 喫大喝起來你道這一夥是甚麼人却原是素領山上攔路打搶 水用三箇石頭架着鑼鍋在背簍內取出一大塊肉來丟在鍋内 對趙璧日趙大哥咱門弟兄做了一輩子歹事今我們也做場把 的强人其中出色的幾位好漢一叫趙璧一叫李雄一叫張建一 了一鍋水來下麴背簍內又提出一年酒斟在碗內你哥我弟大

要多受一番磨難具乃求生旣不可得而求死亦費許多工夫長 的大事已受叉遇你們這些人弄這無名之食與我喫了使我又 春正言之際惱了朱九的情性腰中拔出鍋刀怒冲冲用刀指着 長吞罵曰你這野道好不晓事咱們弟兄將你救活你反說我們 **脘一連嚾了兩碗霎時肚裡飽煖還陽轉來口中埋怨道看看我** 湯辨妥共人廟來叫長春喫長春不肯喚被他們扶起來抱住腦 們快去辦來那些人聽見大哥分付七脚八手的不多一會將整 也我們何不煮些麵湯與他喚救他一命趟大哥曰好好好兄弟 廟裡頭困倒那位老師傅並不是害病的看他那樣兒是受了餓 一个 第二十

我肚皮割破待我理出腸子來還你無名之食死也心甘話畢朱邱長春全不害怕把肚腹拍了一拍說你要殺不須殺別處可將是無名之食你今旣要求死咱就與你一箇快與說罷舉刀欲坎是無名之食你今旣要求死咱就與你一箇快與說罷舉刀欲坎 **遂將麻衣相土說他該餓死永無更攺故此我願學伯夷叔齊雨** 既怕餓我咱們弟兄每人帮凑你兩把銀子可得十餘兩之譜你 位大賢做箇知念順天長春話畢趙大哥笑曰老師傅不須如此 倒原我不殺你且問你爲何求死可說來我們大齊一 九忍不住笑說道你這老師傅眞莫來頭那有喫了的東西還得 箇廟子 住下招一 個徒弟大齊勤苦些多積些米糧焉得 聽邱長春

有三四兩之譜其餘俱要取銀邱長春搖頭擺手說不要不要我 人食口生疔之句王能在傍笑曰咱們弟兄心甘情願帮凑你幾 身邊取出脾脾挐來與衆人看見上面有妄接人財筋骨斷妄喫 **| 上平不妄取人財衆位好漢不信我有一箇牌兒爲證說罷即於|** 受餓趙壁話未說完張建李雄各在身邊取出幾作散碎銀來約 財者是調無因無因者無故也無故而取人錢財喫人飲食豈不 爲一乎朱九曰依得王法打死人依得佛法活不成咱們帮你幾 兩銀子叉非你向我們索取何以爲妄邱長春曰凡無功而得人 **雨銀子你都不敢要怕帶過帶錯像我們專以打搶營生又不知** 一一一年三回

罪惡許大邱長春曰列位與我不同我是前生毫未施齊於人 千古明言 千占至言

的你們亦遇他不着縱然遇着也輕輕放他去了邱長春這些話們的錢財故而今生相見攔路討取加倍相還若是不少欠你們一些性質不得人家供俸列位是前生放得有債賬那些人騙子你

說得他們一十三人毛髮悚然李雄聞言說道了不得了不得依

這道長說來難道人人都少欠我們的我們未必就不少欠別

一世别人也要欄路討索只恐我們還不

的倘若少欠别人的一

大有根基之人所以為邱祖大弟子衛白趙壁曰咱們身邊俱有點銀雨可以做箇小生易度活日時

邱祖么弟子

**趁此機會敗邪歸正你們意下如何朱九曰大哥之言有理我們** 

**简去處也莫得廟宇叉不通路徑周圍都是樹林這樹林在深山** 罷一齊走了又說邱長春舊了這一心要餓死的魔雖遇趙壁等 挽箇套兒然後拉來拴在頸上用鎖鎖了將鑰匙望空抛去不知 之内人所不到之處古木参天荆辣遍地他把練干拴在大樹上 好好修行咱們弟兄少不得後來都要拜你爲師習學妙道也說 **旅奏得有兩三百錢買了一條鐵鍊一把鐵鎖帶在身傍尋了** 失落何處倒卧樹下自謂這回再無生理也誰知他這一做早驚水靈山蓋 將他救活畢竟魔根偤在仍要求死下得山去化了一箇多月的 就此收心罷說罷將刀抛人亂草之中趙璧叉對長春日老師傅 七百年 所謂大英雄大家祭 想

]

哉愚哉執迷之甚也我怕你有甚麽憂天愁地之事却感一念人 次週救之事也若訴一番故此來到此處自鎖在樹上示以永無 解一詳解或者可以分憂解愁也未可料也長春見他言語在理 說不要管你我也是箇董道理人把你心思對我講來我與你詳 去幹你的事休要管我採藥人曰天下的事要天下的人辦理怎 生理免得人救並無甚麼憂愁何用分解採藥人哈哈大笑曰思 即將賽麻衣相他該餓死之言從頭訴說一遍又將自巳求死屢 犯何罪是誰人將你鎖在樹上連問幾遍邱長看方纔開言說你 古个少有 11此老不能 屋君變了 是何降魔的人 非快樂不可來 箇採藥的人走到跟前問日老師傅身

用有餘而返受饑餓者因他拋撒五穀螽斯行慶其人必有好生 成憂故相之秘訣有言福壽綿長必是忠厚傳家歲命短促定然他选於相便心相折解脫他心來故能够他魔境 外有心相有面相外相不及内相命好不如心好大善之人相随 常之人若大善之人相也定不准大惡之人相也定不准相分内 心變心好相亦好該死者返得長壽逢囟化吉遇難成觧大惡之 菌不能及也 是后的 人相亦隨心改變心歹相亦歹該善終者返惡死福轉爲禍喜變 者由其意在利已該餓死而返喫用不盡者因他愛情米糧該喫 輕薄為人該負賤而轉富貴者因他心存濟世該富貴而返貧賤 魔自娛終,身吾今與汝言之使汝魔當自消相定終,身只定的臺 頂高相法 方是真論相思世

一般ない第二十二、日

之德乏嗣無後居心定無仁慈之風此心相之大畧也面相何能

修成神仙末必神仙是相上註定的麼總是由心裡做工夫悟出為就是不多事事。

來的只要你能修成補仙地位那一 爲生不免爲餓殍死不免爲餓鬼生旣無用死又何益哉這一 但神仙戰得死若你這樣所 席

女子一般非大丈夫之所為也足堪惹人耻笑卽欲脫鎖若無鑰話說得邱長春如夢初醒似暗忽明纔知一向欲死之見如婦人

匙

般道理千般妙

處迷

醒世名言

第二十四回 苦根盡相隨心變 **陰魔起幻由人生** 

**元宵燈後更無燈** 

**削照終天終不滅** 

萬古常明只此心

光明浩浩到於今

往事如孩子見識一般非大人之所為也急欲脫鎖莫得鑰匙心 甚作急採藥人日鑰匙是我拾得即於袖内取出將鎖打開邱長 **語說邱長春聞聽採藥人之言猶如睡夢中被人一捧打醒緩知** 

之恩也採藥人曰我叉未曾與你銀錢給你飯食不過句把言語 春日我是已死之人蒙足下片言開導絕處逢生死而復活莫大

**勸解於你信也由你不信也由你你若能信便可以不死你若不** 一大多、第二十四回

259

信終不能生也生死一学由你自造於我何涉有何思之可言說

罷飄然而去霎時不見邱長春從此以後把這求死的念頭如

天雲霧散得乾乾淨淨依然靑天白日睛空萬里毫無障敝若不

默把降魔杵打断也打不退他這魔障技不了這魔根所以大玩即使身如粉碎魔障仍在生不能為害死亦要作屬是太白星君一篇正理拔去他的魔根縱有百萬天兵一千箇章

修待人魔障一來便要尋着他的根脚看是從何而起即於所起

也弱不出來就把天下的好話對他說盡說不着他的心病他也處輕輕拈去毫不費力若魔在這裡着根你往那裡尋苗一輩子

猶不狀是太白

廢自何夾

息不敢輕於渡水邱長春便起了一箇念頭要做些苦功行一行是處鄉人熟知水性過來過去原不在意遠方過客未免臨流嘆 值夏日溪河水猴其河平坦造不成磷架不了船只好涉水而過 後數年之間餓得有百餘回故如今有云大餓七十一 錢買、飲食喫暑可度日又有些人分交不取也指他過去水消乏 苦行一日來在一箇地方見山川鍼秀有一道溪河横於路傍正 人便給與他喫自巳却餓一頓若遇雨隅雪阻竟日不喫前前後還利人 方便有不能涉水者便把他精過河去也有大方的人給他幾文 一人名 第二十四回 一回小熊無

陝西地方於庙故處處都說為庙棲身

數之言邱長春在此做者功夜宿冷廟見區額上有磻溪衆姓弟

子敬獻之句方知此河是磻溪也忽憶重陽先生石番溪邊之言

之人來與他結節善緣使他也可畧免饑寒此六年屢遭困苦曷可勝言但到水窮山盡之時忽又感動好善 苦根當盡於此也乃大發恒心恭悟妙道開暇之餘打坐用工如

着天不負修行人 只恐修行心不真

何愁衣食不終身

若得真心苦悟道

邱長春行了六年苦工應該圓滿之時忽然溪水大漲來了三大 軍裝打扮各帶鎖刀手提人頭自言斬獲大益上省報蛸不識

了一閃那軍爺在背上叫了一聲不好急用手抓着他的衣服一 按一指過河去指到第三位軍爺那人胆小不過戰戰嫌機說道 中間水緊之處忽一浪打來邱長春立脚未稳被浪一推身子閃 我生年畏水汝要小心長春說無防不必害怕便來指他指到阿 了岸要去尋那顆八頭及至回頭一垒波浪滚滚洪水省省那裡 轉手便將人頭墜落水中那軍爺只叫怎了怎了長春用目一望 去聲這顆首級何處去撈這個人頭再看那軍爺時捶胸跌脚碎 見那夥人頭隨波逐浪而去長春也自作忙算倒緩步將他情攏 性要他指過河去長春本是來下苦工焉有不指之理於是挨一 學是下第二十四回

之家賴此生活死我一人活你全家未為不可軍爺說你到也是 官也因見你道心堅固苦行圓滿特來化度於汝汝果然捨已從 來把我這顆首級割下以償你那箇人頭何如軍爺日人頭是我 周全我的大事只可自裁說罷將刀遞與長春邱長春接刀在手 天; 严险济與你無干長春日我是孤身一人死有餘幸你乃數口 看只見三位軍爺站在五色祥雲之内說吾等三人乃天地水三 番好心只是我不忍殺你嘗言爛刀雖快不斬無罪之人你若要 天呌地慌得長春心忙意亂一時也無主見即對軍爺說你聖刀 正要自刎忽聽半空中有人叶日邱長春還我笏來長春往上一 

受餓何不借此雲端往河東一走再試他一試看他眼力如何主雲端忽又想起麻衣相士斷我該餓死我今道果已成量不能再叉生魔是的先的故也 就七載成真將與後可精進勿候長春忽然心頭朗悟靈機顕著 進压來見一箇一十餘歲的人就是那年掇飯出來的小厮即對 空手知是他的朝笏少不得上去交還試將身子往上一縱已入 し言事 再看手中挐着一片朝笏並不是甚麽鋼刀叉見三官之中一人 雲端將笏呈上二官大帝高架彩雲冉冉而去邱長春正欲縱下 人積功界行今將汝凡身化作道身幻體更爲仙體六年悟道已 **意已定即將雲頭、機轉傾刻千里到了賽麻衣庄前墜下雲端走** 1/光下第二十四回

他說我是來求老先生相面的那人說家尊久未出外旣要面相 可隨我到廳上說罷削引長春入内那賽麻衣正坐在廳上見長

鎖口該餓死之人麼賽麻衣間言即將他相了 髮皆白光邁龍鍾便日數年不見先生修而鬚髮暗然賽麻衣日春進來忙起身接入待以賓客之禮坐下喫茶長春見賽麻衣號 說改變之語麻衣相土曰老朽只知相画不知相心今逍長相隨了邱長春日老先生曾言相定終身永無更改之理今日然何又 老朽不知在何處會過道長一時忘懷邱長春曰先生不記蟻蛇 妙哉妙哉道長不知在何處做下大功德事竟將昔年之相改變 一相拍手大笑

同他撲來他却把這死字看得淡全不在意又到杳杳冥冥之際像身在萬山之中忽起一陣狂風現出一隻黃班猛虎張牙舞爪 今這兩條紋路雙分出來繞於承脫之位這承懸上又生了一箇 賽麻衣惹出一番魔障來正在打坐之時恍惚之間若亡若存好 小小紅痣配成格局名曰||龍戲珠貴不可言應受帝王供養漏 德不可量也豈思老所能知哉長春聞言也服他相法通神即告 二美字 變非老朽所知也昔者雙紋人口是名蟻蛇鎖口應主餓死如 一但道童走來說我師傅馬丹陽到了師叔還不起來相見果

言被晚母毒打私自逃奔欲到母舅家去奈何孤身難走老師傅 許多人來說難爲你指我們過河今當收穫之時與你凑得有 見丹陽從下走來長春想道不戀情來也由他去也由他忽又見一一一一一一一一 手來接他更不在意昏迷之間又見一美貌女子年可十七八自意道上與子 不要裝養終業 隆鹿層深層 医脱野恐惧到他跟前堆積許高叉將兩串銅錢拏雅身邊要他親 何不送我一 石多麥儘够一年喫用另外叉帮補你兩串發縫件把玄服穿說 往感恩非淺說罷嬌嬌滴滴欲哭欲訴長春總不理 I你一哥巴死大伯將家園渾香使你這姓男姪致 人名 人名 之時便要生出這些事情所謂好用人生夢(無我不識不知轉眼之間見!一嫂帶着幾個小 色阻純空

一我是女流之輩如何能撫養他們你可

一念其骨肉之情如何安頓我們母子說罷那幾個

孩子便來挪挪扯扯哭哭啼啼三叔長二叔短不住呼呼要喫要睡生此處幻即自日,就亦常現此情景

喝胡亂挖抓長春靜極之中智慧偶生若無一 物猛聽得半空中

救請真人路鶴飛昇真平 响喨一聲南天明大大打開見一童子控一白鶴到面前說奉玉

莫教三凡生幻境

須防六賊亂心田

第二十五回 北邛山下列墳塋 真陽足群隂退散 **荒草迷離怪鳥鳴** 惡貫盈合

三

口真轉

一、 签下第二十四回

長卧泉台人不醒 桃殘李謝過清明

話說邱長春在磻溪廟内打坐用工正在虚寂之時忽見一童子

控一白鶴至其前日奉上帝敕令請真人跨鶴上昇邱長春默想

三宫大帝之言七載成真當與焉有今朝飛昇之理莫非這是我

心中陰魔相攻生此種種虚幻敗我真道止這一點醒悟一童子

也不見了也莫甚麼白鶴獨自一人坐在半邊蒲團上窓外星月

**交輝萬籟無聲這纔是平白生出許多奇奇怪怪的事來若不是** 故日有一毫之想即有十分之唯念頭報得稳陰些差之毫厘失之千里自悔不該逞一時之興去

試賽麻衣故惹下許多陰魔若不煉去隂氣焉能純陽又想了

運石混之如此三年陰魔退盡遍體純陽諸般景象入眼皆空靈 將那圓石往上搬運移至半坡復使陛下又來静坐景象一 不易也 是離了磻溪來在一箇土山見坡下有一圓石重可百動也是箇想必用箇混麼之法方能群陰剝盡使他無隙可乘乃爲上策於 |門當時離却土山要去辦這件事情且說刋隴之地有個富戶姓 |明日若天機自應知有一庄故事但天機不可洩漏須去點化| 想必用箇混麼之法方能群陰剝盡使 番若能使他醒悟可免此沉淪不失上帝好生之德下開救齊之 王名雲家中富豪人都稱他為王大戶也算得一箇財東傍山 1%下第二十五回

水而居自得山環水抱之勝門外一道溪河這王雲雖有若大家 ノノノー 水能为利亦可为害 至

地他家那些奴僕狐假虎威狗仗人勢佑騙鄉愚姦淫婦女無所 私却居心刻薄慣使大秤小斗輕出重人一味欺貧废弱占田奪 知也不肯說

不為仗着主人勢耀造下彌天罪過猶然不知他家門外有一大 石長仗餘局數尺頭大尾小像獅子一般故此呼為石獅子在外

前做活路的人甚多每到喫飯侍看守庄門的人跋在石獅子背 上用梆一敲四下都聽見卽回來喫飯這是常規相去不遠有箇

山坡坡上修了一觀音廟是王雲先祖所建也施得有地土招得 有住持王雲當事之時把住持逐去將地土取回只是未曾折毁

金銀帶不去空遭兩眼淚長流長春將說畢只見王雲勃然作怒 雲立在門首長春原本是來點化於他今見他站在門前便說了 响便去化齊化了十幾天並無一人揪採於他莫說化驚連水也 來空手而去心中不忍暗地藏了幾箇饝出來與長春丟入袖内 箇冷廟邱長春從資鶏地方到 此就在這廟裡棲身每日聽見椒 說老師傅快去此非善地也又過了雨日邱長春來化齋正遇王 化不倒一口止有一個了頭名叫春花見他來了幾回皆空手而 廟宇打壞神像也算得還有一點善心雖留下這廟宇却成了一 四句話來打動他話日食名為利不回頭一旦無常萬事休縱有 二三年

13.1

的鏟子他拿過手來向簧内链了一鏟馬糞走到長春面前說道 你求我施濟我便將此物施濟於你何如長春正要試他心念見 他這樣子恐是作戲故將岩瓢往前一支他當真把一錐馬糞便 濟王雲見門外有箇拾馬董的管子内裝有馬糞傍邊有把拾糞 自早去免受凌辱長春日貧道特來貴府化齊隨會長施齊一施 下人工拾來的个平白與你也算我施擠也長春聞言口稱善哉 入岩瓢邱長春日這馬糞與我有何用處王雲日這糞都是我產 曰你這野道休得在此胡言亂語我生平是不信佛法之人你各 可應之極

**善哉那王雲與衆僕俱各大笑閤家大小聞此言盡皆發笑只** 

慢笑只是一笑永不能笑

道那日化齋的老師傅他對我講等這石獅子眼睛紅了之時叫 情問日春花姐你毎日出來瞧這否獅子所爲何故春花對他說 記若見門前口獅子眼睛紅時便可到山上觀音廟去躲過一時 春花心中不然一日見那些奴僕俱上坡做活去了暗藏幾個蒸 我急到觀音廟去躲避一時可免大難放牛娃子聽得此言甚是 長春日我非來化饝也有一句耍緊的話對你言說你可牢牢緊 每日出來看石獅子兩嫗如此數日却被一箇放牛娃子看出形 二刻方保無憂說罷飄然而去霎時不見春花把此言記在心内此時已通神也 TAL 第二十丘回

一盤竟強觀音廟去放牛娃子見他跑上廟去也隨後跟來將到出外觀看也不顧主人噬罵出得外來果見石獅兩眼通紅大吃出外觀看也不顧主人噬罵出得外來果見石獅兩眼通紅大吃 異奇欲與他戲耍一戲耍暗地尋得一塊土紅下午牽牛歸來跋 忽然心驚目跳行坐不安心中暗想莫非石獅子眼睛紅 眼睛抹畢即下來閃在一邊看他如何是時天色將睨春花在肉 點看花和放牛娃兩個伙在神棹下耳聽响聲颯飒如千人擂鼓 雲湖天霎時間大雨傾盆如瓢潑桶倒一 廟内正欲問他猛然一個乍雷震得山搖地動俄而狂風四起黑 上石獅子去用紅土在石獅子面上抹了雨箇紅圓圓就像一對 般直落到半夜雨幾住 急化

候蛟龍在此過路見他這房子修得十分體面就借往水晶宫去 橋小可看了之時嚇吊魂却原王雲這所庄廊昨夜不知甚麼時 一碗一遍來鄉人紛紛議論都說王雲惡貫盈滿天降水災那道長 個個俱言天爺有眼報應不爽又見春花啼哭便問曰你的主人 想必是位神仙前來指點於他他不肯回心故此被水打去你雖 水打去未免打酸流泪少時驚動遠近大小男男女女齊來觀看 全家覆沒你怎麼逃脫性命春花遂將道長指示之言對他們訴 了止有石獅不肯去却倒卧在河當中却說春花見王雲合家被 1月月 日本の第二十月回 一般似萬馬爭奔之勢到得天明方敢出來觀看正是不看之時

收之後不少與用眾人說畢各去凑了些錢糧交與春花又尋了 你今如何春花曰這廟原是老主人當日修造的周圍這些土地 然是何了環却有點善根故將你救出叉帶絜放牛娃子不死看 拜真人為師後來也成正果此話丟下叉說邱長春卽指示春花 過了數年邱真人在龍門洞静養知他真心向道便來度他他即 紅塵美景眾人說如此甚好我們與你凑些盤實暫且度日待秋 已捨在廟内如今我就在這廟裡帶髮修行也不想那花花世界 來人生天地之間總要做些好事大難來時方有救星又問春花 個老妻子與他作件春花謝過諸人從此一心一意苦志修行

就旱隴州太守率領郡民祈禱雨澤不降看看苗稼焦枯萬民憂 不有此一番 焉得正症 始悟門上龍飛之語應在茲矣便於洞門養性修真不兩年隴州 苦邱長春乃赴州郡自言能薦三日雪索普救萬民州官大喜拜 遠處望來這石壁如跨在溪上其洞如門時人重的是科甲見此 先生定日月之處下有溪河這懸岩石壁臨溪水其水穩曲轉折 房沱大降下了二日二夜田禾豐足萬民遂安明年北直一帶大 請叠壇邱長春乃嚴整衣冠俯伏壇庭一念投忱誠通上帝果然 山洞像門一樣就取名龍門蒞取鯉魚跳龍門之意也長春到此 之後遂入隴州山中見一石壁壁上有洞乃秦末漢初之間婁景 一人之,第二十五回

一人

遭天乾久旱不雨天子率領百官求雨不降元順帝傳旨張掛榜

文招求有道之土所鳩雨澤有能求得下雨者高官重爵以酧其

勞皇榜懸掛各省知聞隴州太守保舉一人能求雨澤不知此人

是誰且看下文分解

昔年困饑饉

如今動帝王

却將因嚴轉豐年

片至誠可格天

休言元主愛民切

還是真人道妙玄

話說元順帝張掛皇榜招求道行清高之人が腐雨澤隴州太守

主之意長春欣然應召即與大夫同到北京次日朝見元主元順 奏摺進京上言隴州龍門高士邱長春道德涛高昨歲隴郡乾旱 後禱告上帝限三日有兩元主大悅卽命有司董理其事又使太 心切臣敢不俲微力但必須高設雨壇皇上親自拈香禮拜臣然 即命哈哩脫脫大夫來聘長春不日到了龍門呈上玉帛即宣元 賴此人之力所得雪霖普救萬民个皇上欲求兩澤以舒民因非 **温送長春到集賢館安身次日早朝有司奏稱雨壇已設端候法** 帝尊以師禮賜坐九卿之上委以求兩之事長春奏曰皇上憂民 此人不可臣以救民爲切故此奏聞元順帝覧罷奏摺龍心大喜 一个人的 第二十六列

一一一

師登壇元主則宣長春同到壇所天子恭自焚香禮拜巳畢御駕 如火輪一般晒得遍地起塵人皆汗流長春以楊枝瞧净水向紅 回官長春俯伏雨壇奏言懇切到了第三日午未時分紅日當空

天昏地暗大雨如注梗梗下了幾日轉枯為榮變朽回春人民騰 日洒去少時日遷生出一段黑氣條變爲雲將紅日遮掩一霎時

以上賓之禮一日元主宣直人人内遊玩至御苑這苑内有長声 

之草不卸之花奇石怪樹不可名狀元主與真人同坐石上談道 論
立有五色
祥
三
覆
於
空
中
如
華
盖
一 般講到精微之處元主嘆

如此的確何不宣國師上殿與真人同算兩下言語相符方爲定不有此一高為起下文 身懷六甲但不知是男是女邱真人曰臣已算定是男萬無一 師人山修煉邱真人曰主上免慮皇后已懷龍胎不久當生睹君 元主曰果如師言朕之幸也真人退出元順帝回宮對皇后說邱 曰朕若非承緒大統願從赤松子遊待朕有了後嗣當拜真人爲 身孕到底是男是女白雲禪師屈指 准元主大喜次日宣白雲寺白雲禪師上殿與邱真人同算皇后 元主暗想真人果是神仙便知后宮有孕卽隨口應曰皇后果然 算奏曰依臣所算姐娘身

在悟立心知數理再一算邱真人日算不算總是龍胎心生男也得明白皇后身懷龍胎心産儲君何勞再問白雲禪師笑曰汝既懷鳳胎定生公主元主又問邱真人真人奏曰臣昨日與主上講懷鳳胎定生公主元主又問邱真人真人奏曰臣昨日與主上講

禪師怒曰我數理所算無遺汝何得妄言擾亂聖聽邱真人曰數

雨普救萬民昆虫草木均沾其惠此陰德之大者也或者感動上地言不過這遊此的有回天之力善行有傲數之功今聖上躬自所理不如天理陰德有回天之力善行有傲數之功今聖上躬自所 天轉女成男化鳳爲龍亦未可知也白雲禪師曰吾以汝爲有道

變之理邱真人日我已料定何必强辨白雲禪師曰你敢與我打 之人却原也只尋常懷胎在前所雨在後豈有生成胎孕復有更

寫立賭首級人邱長春今與白雲禪師賭勝倘若後宫主母產生 樣爲據邱真人即於御前求了紛筆便在龍書案前寫了字樣上 白霊寺輸與你邱真人曰若是鳳胎願將首級輸與你禪師笑曰賭邱長春已打賭便打賭有何不敢白雲禪師曰若是龍胎我將 提筆寫道立出賭白雲寺人白雲僧今與邱長春賭勝倘若後宮 是鳳邱長春為輸願割項上首級並無異言白雲禪師也在御蔥 **莫生後悔真人曰一** 卵數理便不知另有作用 寫畢兩 主毋所止是龍白雲僧為輸願將白雲寺輸與邱長春永無異言 口軍專 下盡押彼此交換各念了 一人於下第二十六回 言爲准何悔之有禪師日口說無獨要立字 **遍然後呈上御案元順帝龍** 宠

奉了九天聖母之命來聽邱真人差遣邱真人恭對仙女言日今 夜五時寧王府中王妃當産兒孩你可將荫蘆化變女嬰換他男 宮内借來一位神女召日玉貞仙女變化無窮神通廣大這仙女 人回到集賢院算定皇后分娩之日飛了一道神符在九天玄女 次白丟性命枉自修道一番不言白雲禪師背地嗟嘆又說邱真 中暗喜自言自語說是邱長春你也怪不得我了這是你自惹其 后果然是龍胎是我錯算不成放心不下再推數理並無差失心 其所且說白雲禪師回在白雲寺想起邱長春如此勇次莫非皇 目覧過親自收存待等皇后分娩之後便知分暁是日朝散各歸 神白雲寺以續真人首級元主說罷白雲禪師倘在沉吟皇門官 早朝来官已知皇后生下宫主當時齊來朝賀白雲禪師也來賀有准又憂真人性命難留必設法救之方是爲君之道於是儒設 喜奏曰臣聞皇后産生儲君按起威朝一脉臣不勝之喜但願吾来過取賭賬 錯算陰陽其輸宜也朕念所雨之功欲爲救免願捐皇餉十萬培 皇萬歲太子千秋元順帝嘆曰朕命應乏嗣不足爲恨但邱真 個通廣大荒能爲此 **%理我且不題又說是夜子時皇后分娩産生一女果應了** 一待我換鳳之後你將鳳去換回葫蘆神女領命 算法本不错

奏報邱真人來朝元主卽命宣入邱真人朝拜已畢也賀元主日

皇后産生儲龍臣故來與主上貨喜元主日真人誤矣皇后昕生 是女邱真人曰臣算萬無一失若果是女請抱出與臣一觀臣死

娥人内將女嬰抱出此時已到寅卯時分神女將訪蘆化作女嬰 也心甘元主本欲救護今見他這般抗直心中未免不悅遂叫官

換了男孩掩了神光在金鸞殿上等候了許久只見宮娥抱出女

接過用禍袖一掩早被神女將龍換鳳把一箇男孩換去女嬰到嬰到御前回覆元順帝使宮娥遞與真人自去識認邱真人雙手

王府交待去了眾官都是肉眼凡胎焉能得見白雲禪師不過有

一看明明是個男孩那裡是女嬰當時滿面通紅只得也與元主大子千秋氣得白雲禪師靣皮失色走將過來把孩子接在手中 真人問白墨禪師日我師怎樣分付白雲禪師日一言既出駟馬 稱賀道果是後朝儲龍說罷將男孩呈上元主一見大奇其事隨 段雙手捧着男孩遍請百官賴看到底是男是女百官看罷齊呼 點智慧却無神通如何知暁當下邱真人使了這偷能換風的手 之娛也即命光禄寺擺晏三日大赦天下元主退殷亥武散班邱 即改口曰朕聞宮人傳報也未親覩孩子遂致認爲女嬰此宮內 難追我明日交廟與你你搬進來我搬出去萬事俱了有何分付 一人民下第二十六四

說畢各自歸寺邱真人日回館内神女即來繳還葫蘆上九天去 算不出真乃棋高一着難取勝技弱:二分總是輸眼睜睜要騰地 若大寺院我們要一人頂一人一個換一個若頂不盡換不完我 雲禪師日僧多與廣廟濶入鴉你來一道我去一僧一個換一 們還是住下慢慢再作道理禪師聞言大喜次日邱真人來到白 了這且不題叉說白雲禪師回到白雲寺心中不服再推數理總 妙妙原要如此纔好我到山門前喚他們進來說罷走出山門外 頭未免嗟嘆身傍有但侍者對禪師曰邱長春獨自一人焉能占 人頂一人若換不盡便走不完僧也住得道也住得邱真人曰 個

將袖內辦塵取出把拂塵上棕絲拔了一 些向空抛去不知如何

且看下回分解

莫說我个人力少 須知自

須知身旁玄妙多

卷落花開叉一年 外二十七回 输道衆諄諄告誠

人生幾見月常圓

論修行層層說來

以人族属子重直ノ召喚見子質

話說邱真人走出山門在袖裡取出拂塵暗將拂塵上棕絲拔斷 些吹口真氣向空拋去被風吹散不知落於何所霎時來了無 打開名利無拴鎖 烈火騰騰好種蓮

**敷道衆跟隨邱真人進來將寺内僧人換盡白雲禪師即於邱直** 

1001年第一十七回

入所居集賢館住下這些僧衆散在各廟棲身你道邱真人為 何

地開一開壇演一演教二者白雲禅師應在南邊發跡開闡三江定要這白雲寺因北京地方主氣正磁知是久都之地欲借此磁

院占了使他好向南去普度衆生故而天地生人各有其所或利一帶地方若久在京都守着這白雲寺終難開闡故此竟將這寺

相應者而居其於相尅相防者則避之此謂得其地利也閑言少 於此而不利於彼或利於彼而不利於此上土修真必取其相生

**攽且說邱真人在白雲寺招集道侶不上一月便來了幾十位道** 

友應酬事務各派有職司一時間開熱起來邱真人見道友們賢

## 愚不等少不得開示一番

俗之意隐居求道之心方可謂之真心出家也若一時妄襲放仙紀以與此為於此。此上上着,平春兒無道破之意是即真人對衆友日所謂出家者出塵離俗也必先有一番看破塵 或因氣忿或貪妄閉而出家者是借道爲由而實安頓其身也故 事總而言之既來者則安之管他看得破看不破來在一寶地都 是有綠人進吾門者不窮出吾門者不富旣入吾門當體吾心上 一功失依怙老來孤獨來出家者不過借吾門以棲身有何看破之 猛勇心易起長遠心難得以道為可有可無所以終失玄妙又有 者恭立打坐中者誦經禮誥下者作苦做工亦可以了出家之事 1972、第二十七回

勿起一點偏私不惟無人更且無我以我所無而魔從何有哉要 衣冠肉裡幾同禽獸名利之心不淡是非之心常存奢華爲念只! 忍者能忍饑寒如此則過於人也要使心中空虚勿容一毫障礙 人所不能者我勉而能之人所下忍者我必忍之能者能絕情盜 在此虚無之中求道工夫自得若於做作上做工夫反失真道凡 墨而去循規矩而來雖不能成仙佛亦不失為好也也不枉出家 事量力而行不過不及識其大者成其大識其小者成其小傍繩 亞衣服飲食不及人僥倖在意常望所作所為皆如願如此之人 揚若止知挽髮是道削髮即僧五蘊不空四相未忘外面儼然

家染苦為樂何必久戀立門指道營生造下無邊罪過今生旣不 漢你道這些人是誰乃是當年素績山上打救真人的幾位好漢 雖說出家竟未出家名呼爲道全不在道以此看來不及還俗歸 能超拔來世猶墮於苦海是今生之福果未得而來生之罪孽早 在秦衛山上救活邱真人被邱真人說了幾句罪福因果的話把 趙璧王能朱九等同着一夥弟兄到這白雲寺來却原他們昔日 種當自思省邱真八正言之際山門外來了十餘人俱是高長大 可以度活日時一混十餘年趙鐾李雄張建俱巳老了只有王能 他們提醒各自改邪歸正做了一個雜貨生易奔走幽燕之地却 していることと

一七真傅 之人去尿所禱甘霖普救萬民後來又算皇帝娘娘定生太子與 是爽快於是大齊來到白雲寺正遇邱真人和衆道友坐在大殿 真他如今得了道否我們何不同到白雲寺去瞧!一瞧張建<u>日我</u> 之人在那裡講經說法他們聽見這話大齊歡喜趙瑩日當年我 白雲禪師打賭將一座白雲寺嬴在手裡他如今廣招學道修行 朱九尚未留鬚他們聞聽入言白雲寺有位邱大真人是個有道 他有道有德我等便拜他為師出家去罷趙壁日朱兄弟之言甚 們常行在訪問有道之人今者或可遂願也未可知朱九日只要 們在秦領山上救活那位老師傅他牌兒上有邱某奉行之句敢 · 卷下第二

道衆位好漢別來無恙趙璧等皆認不得邱真人了當下見問忙 等聞言一齊下拜曰別後不覺十年有餘我等俱已衰朽老師傅 **答曰蒙胂天護庇得雙安節你這老師傅像在那裡遇過一時忘** 容顔轉少眞有道之人也昔日曾號過老師傅得道之後我等要 就是當年指點我們那位老師傅麼邱真人曰不是我是誰趙壁 喪敢乞明示邱真人曰不記秦槓山餓飯的道人麽趙璧曰道長 來投奔望老師傅將我等收留願拜在門下為徒不知老師傅意 院裡講這出家學好的言語見 他們進來印真人们站起身來說 下如何邱真人日昔承救命之恩至今未忘若說我得道我實無 1/2/第二十七回

是 凌辱於人休起鞏高心驕傲平已我不如他是我修積未到他不如人遂起始妬之心休言他不及我便生輕慢之意莫將好勝心 **雕發心爲僧爲道必護遵法言法訓當要慈心下氣恭敬一切不** 過不失為好人十餘年來守志堅實令者看破紅塵要來出家也 及我是他時運未來道無大小吏無尊卑不論富貴貧賤何分尊 所得也不過仗道以開化世人嗟乎苦海無邊回頭是嶵我昔日 七重作一一一一一一一 可使性縱情妄念千般更宜給已從人最忌傷生害命勿謂我不 不過是警誠自己之意誰知衆好漢一聞此言洗心革面勇於改 一 庄快事但既來出家俱是前生積有善行機能起這個念頭

柳篇彩西朝廷論門輔世長民真如德 卑老幼有道者爲大有德者爲尊好學者如金如玉不好學者如 家不為賤我當年幼失依怙蒙兄長提拔成人知與紅塵無分一 心訪道修真後遇吾師重陽先生授以至道又蒙師兄馬丹陽深 草如茅不貴金銀財寶只重仁義道德天子出家不爲貴乞丐出 一二等、每 身赴宣召雖日道果未成到此触步亦非容易爾等旣要出家當 來一朝頓然醒悟蒙天眷顧屢亦雨澤悉降甘霖一時名動帝邦 志愈堅後在磻溪行苦工六年其中困苦曷可勝言嘗言苦盡甜 **餓無數苦難盡言然而我心如鐵石寧死不退初心越受磨難其** 爲指機自斜谷分單之後深自勉勵大餓七十一次幾自殞命小 一、一、第二十七回

真人話畢趙璧等皆唏嘘流沸痛念真人當年修道之苦邱真人 死中得活當大起一箇念頭求箇不死之法方可謂之至人也邱 禮師若失一座寺院輸與邱長春這都是爲我一人生出這段禍 生下明明是個女孩抱出殿去打了箇轉轉却變成男孩把白雲 作 斯念不以 富貴動其心貧賤移其志視我身爲已死之人个於 來又恐戶雲禪師心中煩悶遂命内侍宣禪師入宮安慰一番說 受一番苦卽退一番魔障受十分苦而魔氣全消也真人話畢擇 日與他們冠巾挽髮俱各取有道號自不必題又說皇后自思我 不到苦之極處苦根不盡智慧難開今願爾等當於苦處求之

乏嗣為念本后也不敢深言聖上得了這個孩子敬邱長春如神 邱長春用何邪術換作男孩臣恐非社稷之福也皇后日當个以 為這小小孩子致使我師受累白雲禪師日數理算定是鳳不知 位滿朝女武稱張果為神仙唐明皇以毒藥入酒中使張果飲之 仙每日在御苑内講道談玄少回宮院白雲禪師日昔唐明皇在 皇故事置鸠酒於案頭宣長春飲之彼若飲酒不死即真仙也 滿口復生白齒唐明皇纔信他是真仙下降今娘娘何不學唐明 張果連飲三盞口中說道酒無好酒殺無好殺說罷昏迷牛刻滿 口牙齒盡黑醒來忙索御前鐵如意將黑齒盡行擊落閉口片時 一人 第二十七回

老工

第二十八回 賜鳩酒皇后試道 **畧施些小計** 

神仙也難逃 戴金冠真人吟詩

丹成九轉盡純陽

入聖超凡壽命長

不有一番曲折事

焉能萬古把名揚

話說皇后聽了白雲禪師之言命内侍到白雲寺去宣邱真人皇

后乃預置毒酒以待且說内官兒奉了娘娘之命來召真人入宮 真人已知其意臨行分付趙李諸人速備一十四年清凉之水,

字兒擺耆待我歸來自有妙用不可失悞以壞吾事叮嚀已罷卽 同内侍人宫叅見鳳駕皇后日前者真人算定本后必生太子果

道士一般這且不題叉說白雲禪師打聽邱真人未死叉進宮來升把天庭上的靑絲髮冲落有三指寬遠處看來就像如今半頭 了二十三年到二十四年水未挑滿掩不及胸毒氣未盡毒火上 白雲寺見二十四缸清水擺列廊下真人即跳人缸内冷水浸着 侍捧酒至真人面前邱真人也不推辭連依三盃辦了皇后轉回 奏聞皇后皇后曰飲鴆酒不死定是神仙無疑也白雲禪師曰或 霎時水熱起來又跳入一缸内一缸水熱又跳入三缸内一連跳 如其言本后無以酬勞个則欽賜衙酒三盃畧伸敬意說能命內 者酒毒未甚不致於死也是有之臣聞神仙能尅五金八石凡金 ·一约二十八月

**工真傳、一大卷下後ニーノー** 

冠巾者覆髮也冠者束髮也今偽爲不知總而言之爲巾冠娘娘 銀銅鐵到他手中如泥土一般要力便方要圓就圓道門有巾有

卽隨内侍來到皇宮皇后見他天庭無髮卽問曰真人猶上何無 山林皇后聞言甚喜叉命內侍再到自雲寺宣邱真人入宫真人 是真仙若戴不稳大齊取笑一沓他必不自安無顏見人定追歸 即以巾冠作金冠賜他黃金一绽使其戴於頭上他若戴得稳便

髮也邱真人不慌不忙說出四句話來

昨承丹詔赴瑶瑎

王毋與臣賜晏來

遂將頂上天門開

|瑪瑙盤棒出|| 绽黄金對真人曰娘娘御賜金冠請真人戴上以 后御製金冠真人可戴在頭上配一配道相說罷即命内官兒用 邱真人說畢皇后心懷慚愧本不欲再試道妙無奈已曾應九白 之言不過欲取笑邱真人誰知與道門遣下箇規模今日道友們 好謝恩邱真人早已知覺袖内帶有鋼針雙手將黃金接過運用 勒在那錠金子可不是稳稳當當戴在頭上皇后聽了白雲褲師 在髮上用針挑着幾根髮插入金乳內針尖上叉挑幾根髮前後 二昧真火向黃金吹去其金遂軟如泥用針把金插透將黃金冗

所戴之黃冠即與於此也這話不題叉說邱真人將黃金戴在頭

一來與皇后謝恩口中吟詩一聯

屢承丹詔頒恩深

臣敢將詩對主吟

君子心中無冷病

男兒頭上有黃金

真人吟詩畢皇后自覺不安站起身來言日本后知過也真人諒

**罷白雲禪師從屏風後跳將出來一把拉着邱真人曰邱長春也** 不介意邱真人日那有皇后之錯是臣人戀囂塵自惹魔障言未

乙人焉有魔障於我看來我實是自取其咎也,辨師本來多事原是真人自要取白雲寺不是你自惹魔障是老僧魔障於你邱真人曰禪師乃四大皆空不是你自惹魔障是老僧魔障於你邱真人曰禪師乃四大皆空

貪迷世故戀塵囂

**文戀塵囂魔自招** 

煩悩賞由我自取

別人怎使我動摇

是真人偷龍換鳳扇了他白雲寺故此他穩生出這一點障礙勸 皇后置酒賜冠以圖報復若真人不占他白雲寺焉有這一場是 當下邱眞人說了這四句話歸咎於已原本白雲禪師不曾多事 非故真人歸咎於已是天良不昧也後人勿以此勝彼敗爲口實

|也說了四句日

可也白雲禪師聽得邱真人自歸其咎禪師亦悔用意差失隨日

讀過佛經萬事空

アルデ 第二十八回 爲何一旦心朦朧

**上**選作

說龍道鳳終無益

枉費·心機錯用工

皇后見禪師真人皆各自任其咎迴光返照心中大喜正欲讃嘆

幾句忽見宮人報道聖駕來也皇后卽忙迎接聖駕入宮邱真人

憂慮今往西宮散悶方總宮人報說一師和好朕龍心大喜故此 與白雲禪師齊來恭見聖駕元主甚喜說道朕見一師不睦時常

離了西宮來陪一師開談皇后叉將一師皆各歸咎自已之句對 元順帝奏了一遍元主大脫說是三教原無一理僧道原屬一家

**朕今也要說幾句話賀一賀**一位師傅

一僧一道在京華

僧道原來是一家

朕已發皇餉與國師新建寺院待工程圓滿可將白雲寺佛像移 之功也真人同禪師重新謝恩元主命宮人攪設素延君臣共樂 以別僧道各有所宗爲千秋香火作萬世觀瞻素不負一師保朕 於新修寺院内另取寺名將白雲寺改爲白雲觀重塑道雕神像 邱真人和白雲禪師聽得此言恋來謝恩元順帝對白雲禪師日 一庭間又談了些道妙佛法佛以空空設教道以虚無為宗空者無 |虎自||不必題又說白雪寺出來那些僧人在各廟裡點點||日偶 |也虚者亦無也看來總是一理少時筵罷| |而解了元主各回原 從此不須分彼此 10人人, 第二十八回 共成正果爲菩薩

多事的和尚曰豈不聞風水怕人破以我西風吹彼白雲何愁不要寺前面修一座西風寺管教白雲寺大敗衆僧問致敗之由那 會在一處大齊商議曰我們好好一座寺院被邱長春占了難道 罷休不成内有一位好事的僧人自言董風鑑若依我主意在白 雲禪師矣曰是誰與你們打這主意衆僧便指出那好事的和 師求他出頭請幾處官衙隨將西風吹白雲之話對禪師說知白 敗何愁不散衆僧聞言怕手大笑日妙妙當下做了幾本緣簿 有一箇廣有交才的僧人提筆寫了一箇序頭一齊來見白雲禪 一人発了 一乘菩薩白雲禪師便問他你要起西風吹散白雲 尚

三寺是我輸與他的叉非他來强奪昨日天子曾御賜皇都另修 **核吾門以空說法空緒一切無人無我不覺不臭旣無人我之見** 有何仇之可報乎昔佛被欹利王割截身體的節支解我佛並無 以來只可與人結緣末聞與人結廃出家人四大皆空一塵不染 有何怨之可報有何風之可吹児且邱真人與我原無怨恨這白 是何意也那和尚日晚輩欲與上人報仇白雲禪師日我佛開教 寺院汝今推造這些言語滋生事端倘天子知道降下罪來老僧 擔帶不起你要修作去修罷說罷各自養靜去了衆僧聽了白雪 怨恨故此證位大雄不生不城皆由能忍辱仁柔方能具足神通 、 一家、 第二十八回

不知道友們十個就有九個會說大話聽得這些言語也散些流 禪師之言陡然醒悟將起西風吹白雲的念頭霎時消化把猴簿 啐曰你們能返風我便去放火 服出來逢張對李都說我化得有幾千銀子要在白雲寺前靣修 用人焚燒依然散往各廟住下只有這會破風水的和尚心中不 言出去說是叫他只管修等他修起我們在前面築一垛高牆如 扇子一樣等他風來我一扇腸去名為返風自吹自散怨一人大 座西風寺我這西風一起將他白雲定然吹散管教他們那些道 人一個也住不成他以為說些大話將白雲觀道友們哪一嚇殊

第二十九回 受丹韶七真成正果 赴瑶池群仙慶蟠桃

修成大道出迷途 絕算人間大丈夫

日月同明永不朽 乾坤於

乾坤並老狀玄都

觀外修一塔照墙自古道雲伯風風怕墻這墙壁當把扇子風來 話說那些誇大話的道友正講到他若把四風寺修起我們便在

路打搶人的朱九在傍大聲吼曰只要你們能返風我便去放火 時與他一搧那風便往回吹名為返風話未說完那秦嶺梁上攔

修你去燒哚等他修起之時再燒不遲衆道友聞言大齊笑了 焼他一箇乾乾净净王能見他如此盲勢忙來喝住說他廟猶未

三兵專

7、袋下第二十九回

陣誰知就有那好事的道人把那些言語傳將出去也是逢張對

李胡說一沓年代久了話柄還在相傳不實以爲真有此事說和 尚修一座西風寺要吹散白雲觀被道人用箇破法迴風返火把

退出了一 西風寺焼了其實並無此事不過那邊出了一箇多事的和尚這 但講大話的道人你說過來我說過去惹動了那喜歡

則於因果有尤輝也 事情摸不清白个依古書較正無訛庶使後世門人不爭强論弱

自古訛傳不可當

**祝來說去越譺唐** 

是節大有智慧的人一覧便知也將那動中景象靜裡妙用六六 白雲禪師此時神通具足飛錫到江南地方開闢去了這一仙 三十六路外魔來攻本身以智慧神通生尅變化著成一部大書 西遊記書成之後着道童送至集賢館獻與白雲禪師白雲禪師 身所用以七情六欲三尸六贼爲外魔侵奪養成一部大書名曰 九九八十一轉喻為九九八十一難以真性本情心復意馬為本 又說邱大真八自與白雲禪師和好之後靜養之餘將修行工夫 召曰封神演義也合沙彌到白雲觀奉與邱真人從此兩家和好 **今人** 認作真實事 慶把前賢論短長

/公小 第二十九回

イカイ

ノグス

佛著下西遊封神永垂萬古妙用無窮 兩部大畫滅妙玄

七情六欲從中飢

幻由人作理當然

生出魔王萬千千

閉言不放叉說邱真人在白雪觀開壇演教講說戒律大開度世

時也霞光靄映紫霧騰空對對金童而接引雙雙王女以導行和 之藀以成大羅之仙三十三天丹書下詔十月十九跨鶴飛昇是

之門重與全真之道設規立矩以警後人又垂訓文以遺後世開

風習習半空中幢旛飄舞清音閉朗雲端内仙樂鏗鏘霎時離却

程三官上殿保舉七真功德堪稱者苦行於内功外功邱長春為 稱臣吾皇萬壽無疆大哉帝德好生上皇一見甚喜即命考校功 以相迎朝至尊於金闕親天顏於玉京俯伏玉階之下凌霄殿前 北京之地項刻來到南天之門王馬殷趙見而拱手張葛許薩笑 三等馬丹陽清靜無爲第四堪稱郝太古一塵不染舉爲第五王 七全始全終七真之果紫府已標名姓今臣敢以奏聞奏罷天顔 應該起群然則遊讓一步皆前以他爲始个以他爲終也註名第 玉陽萬慮俱寂應在六名孫不一智慧圓通首倡修行其功最大 一通玄妙於無極太極劉長生為二名譚長真道心堅固名列 一人之下第二十九月 四大師

七更作

是是

喜悅逐一 勅封七真邱長春封為天仙狀元紫府惡仙上品全真

爲宋立明德真君馬丹陽封為無為普化真君郝太古封為通立 教主神化明應主教真君劉長生封爲玄靜瀶德真君譚長眞封

妙極真君王玉陽封為廣慈普度真君孫不一封為玄虚順化元

ŧ

恩二官大帝呼曰邱長春怎不謝恩邱真人俯伏玉階涕淚交流 上皇封贈訖劉譚馬郝王孫六人俱已謝恩只有邱長春不肯謝

惶恐奏日非臣不謝恩只緣道本難學仙不易成後世修行學道 之人如臣受那百千萬苦而不退初心者萬中難沒一也好最難

學非學好不能了道臣有學好難本章上奏

悟道不易學好最難盖學好之事非大力量之人不能學也要

能忍飢受凍忍辱受耻有時衣不終身食不終口日斷兩餐夜

**厯千般苦處故知學好之爲難也一好字而難學敢望仙乎臣** 難一宿無日不惹人嫌厭屢受凌辱言之酸心聽之寒胆臣經

恐天下後世修行悟道之人不能如臣受苦受難有學道之名

而無學道之實也使臣無從化度有負吾皇榮封之恩故臣不

敢謝恩也伏乞赦宥

邱真人將這好難學奏聞上帝群仙默然只見四大帥内走出一 INAMIA 第二十九月

- INN

位星君你道這星君是甚模樣

生成赤髮赤面赤鬚赤心隨身金盔金甲金磚金鞭足踏二五

火車追風逐電統領百萬貔貅降妖捉怪糾緊無私人稱錢面

雷公護法有感共尊先天靈阻

持當時起了惻惚之心願作護法之神遂大聲呼叫邱長春你只 話說靈祖在傍間聽邱長春奏稱學好之人有許多磨難無人護

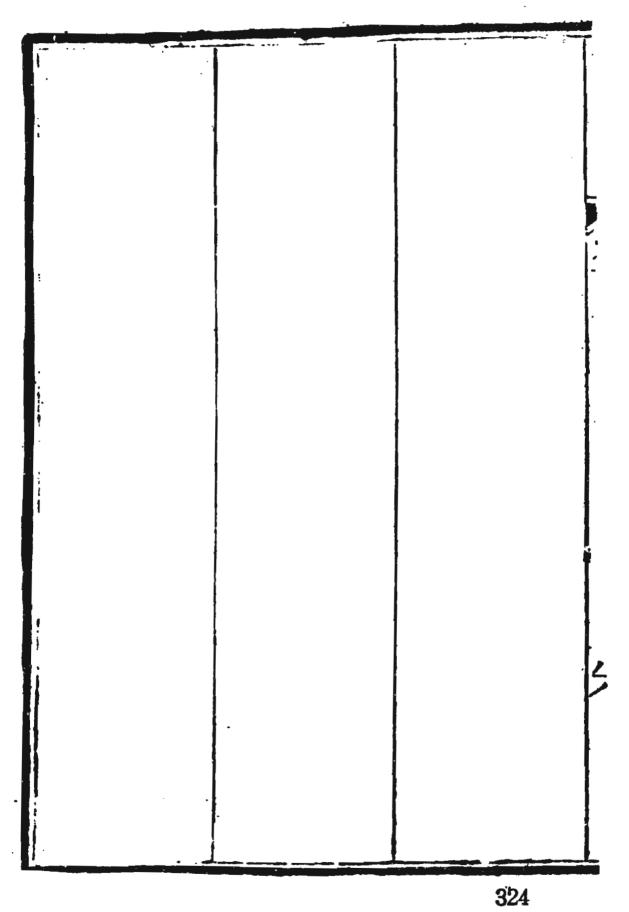
管謝恩後世若有修行之人學道之士他有三分修持我有七分

感應他有十分修持吾便隨時照臨自有人辦齋造供不使他忍 飢受凍邱真人聞聽星君之言方纔謝恩又與星君作禮把

幾千觔重的擔子與星君攔在局頭上少時上皇還殿群仙散班 池莊嚴表不完崑崙美景且說東華帝君引着新進群仙泰拜王 馥郁瓊林王樹之中鸞飛鳳舞金柱銀墩之下虎嘯龍吟之鶴恆 關銀宮珊瑚為欄赤玉作陛金碧交輝朱紫奪目祥光掩映異香 池禮儀不日蟠桃會起以好朝謁高真到了會期東華帝君引領 新進真仙南宗北派五祖七直端望瑶池而來瑶見瓊樓玉宇金 師傅重陽真人東華帝君使紫霞真人引七真到威儀館智學強 七真同到紫府赤見啟祖東華帝君鍾離祖師洞實祖師又拜見 一一一一一十九回

**壺有數十童子手提紫竹監筐 凌空飛走直登樹稍櫥取蟠桃從** 難以名言皆非愿世所有許多仙童傳盃號酒無數玉女把盞提 **谐三禮九叩拜畢王母逐一安排樂奏的天歌舞霓裳塘上珍品** 母 羅依前會古規各有次序只有新進諸真必待主人安排西王毋 者上奉天尊大聖其次者供養大羅金仙三界正神再次者賞結 **墀向上三拜普同一** 而下項刻滿筐滿監仙吏仙官互相轉運須央盈庭棟選最大 新進衆仙對此上界而不能逐一恭見今可便宜行事立在丹 王母待以寫容之禮少時間聖真如雲而集王母接見啟問已 一禮王母分付畢東華帝君引領群仙跪在 瑶

人方可得也後世門人有欲慕此桃者也學七真用心苦志修行 遷茲島散仙侍衛人員一切眷属其桃非容易而食要有修行的 府在方諧山上這方諧也與崑崙相似但不及崑崙之高大其中 得道成真参拜瑶池王毋必以蟠桃賜汝吃一顆壽活千年不老 做天上逍遙仙 也詩日七眞因果永流傳惟望吾人習妙玄受得人間無限苦定 也有四時長靑之草八節不謝之花亦算天宮第一境界不易到 長生會單千真萬聖各回天宮七真隨東華帝君轉歸紫府這紫 七眞因果經傳卷下終 口瓦馬 一人民下第二十九回



文道 山藏 遯精 叟華 蕭第 天八 石集 主之 編六

長修 春 真道 人 西全 遊

記指

合 刊

自 由 出 版

社 EP 行 • .

## 修道全指蕭序

生一,一生二,二生三,三生萬物。」是卽明示道爲天地萬物之母,道亦宇宙間生之 生不絕。復從而防其老化,杜其死機;逆修逆運逆用逆行,則自返其老而還其童,復 與天以俱存;修則得之,捨則棄之;修之則自能「長生久視」 道得道證道爲究竟。所謂證道者,乃在工夫上證得我與道合一也。老子有言曰: 機力,亦卽爲「宇宙母力」,萬物本自具有不少欠缺,故天不生萬物,而萬物自· 之真也。儒家之復性者,復此真也;盡性者,盡此真也。佛家之明心者,明此真也; 睎其様而全其眞矣。所謂全眞道者,卽在本天地之眞以修我之眞,全我之眞以合天地 之所以重修道者,卽修此天地間生生不息之機,養之育之,存之長之,使此生命能生 人為萬物之靈,對此生生不息之「宇宙母力」,更是人人本自具有,與天以俱來 「元」,此之所謂「元」,亦卽爲宇宙天地萬物自涵無盡生機之絕對本體;而此一生 故爲天地萬物之母,而爲宇宙間萬有生生無息之本體。道家以道爲宇宙天地萬物之 道先天地生,先天地存,且又生天生地生萬物,生生不巳,而至於生生無窮無極 ,見此眞也·三家聖人,莫不總此一眞以爲道;而以學道明道修道爲工夫 ,不修則不得也。 道家 , 亦

能 與生生之本體不二,故能 不傳之秘 有也。全神則炁在其中,全炁則精在其中,全精則真在其中,全真則性在其中,此爲 原動力。 ,新則生,生則久!久則無存而無不存,無住而無不住,無在而無不在 貫道要。明道者明此,修道者修此;斯爲性命合一之無上大乘妙道,千古來永垂爲 「留神住世」 我與道合,則自我與天地同體, ,而非「留形住世」也。神則明,明則靈,靈則通,通則化,化則新 「長生久視」 , 故能 我與萬物爲一,**弁亦與生生之本體不二矣**。 「死而不亡」(上二句均老子語)! , 無 有而

境地 能至者也!大之而聖功神化,性命合一;小之而返老還童,長生久視;火候一至純熟 己十、人百己千;最後自必有成。禪可頓悟,道須漸進。有一分工夫,卽有一分證驗 0 ,有十分工夫,卽有十分證驗;修煉而 自入手以至了手,無不條分理析,逐節指點,循序漸進;有如階升天梯,逐階而上 未有不至者也。余常謂修道之要,貴漸修漸進,貴積功累德,貴潛參苦煉 煉虛子修道全指,爲北派丹家典籍,仙佛合宗,圖訣雙明,簡明淺易 其效驗自可如立竿見影也 不成不至者有之矣,未有不苦修苦煉 ,得未曾有 ,貴人一 **,**而 能 成

中華民國六十四年三月十日文山遯叟蕭天石於石屋艸堂

## 修道全指逐節天梯無上甚深微妙真經

<b>六</b> 九	圖 虚空粉碎口訣八一—八九	虚空粉碎圖
八〇	圖 九載面壁口訣七四−八○	九載面壁圖
七三	圖 三載化身口訣六九—七三	三載化身圖
六八	圖 胎足出神口訣・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	胎足出神
五九	圖 十月道胎口訣五一—五九	十月道胎
五〇	服食圖 大藥過關服食口訣・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	大藥過關服食圖
四一	<b>〜                                      </b>	六候煉丹
五五	圖 採取封固口訣	採取封固圖
九	圖 性命合一口訣一四—一九	性命合一圖
<u>-</u> =	圖 煉己還虛ౖ口訣・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	煉己還虛圖
一八八		原 序
	刋修道全指蕭序・・・・・・・・・・	重判修道

光周有浴。由火修法三埭且序 十周採道則。乘。之修 歸 根在法封陽逐炁仙 固生。節之 卯用 酉生温辨者。百 談。大 乎。杰九至源用 至則是 至 侯完禄。為應。漏聖六妙奶陽足又沐行武仙侯法不

自六散。正棒藥之矣。 元發用胎 乘之然層 方功。聖。日 可 知折 樓。過 <del>炒</del>神而 三 田 真 义 漸化鼓鄉 而 陰 性然神過 險

三太出候。之神 之 速。務。相 食 明 亦 性胎 因 5 門見 證 融知超 甚 驯 E 上司 雪地乘 則如 體以 圆。张奂神 不不 間。胎 惟存動斯神 所。他神 少 到 即 3)) 圆 煉 收調 包 歸神 热 然 化 神則殼虎 义 聞俱

一時景

胎住所

宫之以

藏切如或上仙。化。光。遗無不 而之其龍棘將則 自 害躐旋 化级 而動額劝出化變 药神化 而化 形陽 無 珠。再神。窮。神。神。謹 之銷煉又第。則君。煩 上寂的歸此分生收猶 藏如 之系而 六法育不 載絲盡。則 定規静藏工若化彌誠行之而堅祖大望之遠能遠 化彌 竅功。此帝竅。即此天久彌歸而切

1 <u>~</u> トラニ 9

9

項知是窮光之則如 知此秦真教。明。光形虚之為法之來如。大而自神空一有功益舍千與從俱藏。切千 知仙林 好人 我一个 大 在 不 安合利 世 變化人 道毫 攝。顆 光之儼寂水 則神 者殊來億上為外觀亂面萬放舍於 之吐乃目無大利瑞心心而

好成者等十南的 石如炒分神 考我 卷二百声地名 好吃了好吃了 何多人多山かられ所 苦ちな 好的地方と



也無而來。忘。意者。之古築復鎮神之每虚云。成。失。當馳同被靈

冬至 上

緣煉時那為安念

大 · · ·

香會租後章集可而是魔思提其放不 死下修六魔第安不信或者正 道 之言有心漸則 三郑重 般二陽初念難道不認於那所即不 煉 若



日所命性胎和之祸盖 老。漏遊動不者。圓。一精。夫性 莫減。而則能根形然此命者。性能變工為見分動之則者。在命 工為見分動之則者。在命 FOR 其藏如融 郁性 根足。董 因基 分 下為發情。于地為耳托水於神肾一合即 識而聲。而 竅全藏而 用。精則 恶性到 為威不此

心王磁性渾和。噓且非 到屬吾然命勵合 边边 赤細而 爐。間 固。君

天煉態脈水作雲天運不此猶有自竟 怪仙之不得為無光欲元 火只師悉唯中於形為子 然機五庸。煎。用日。原成吸神依濁界所 田喫兼黄 悉發裡化自五用庭 悉然穀之經悉 **猛舞鬼则呼化法。日。**自 象一餘喙騰意精兼元藥 動 元以 杰求起 順仙藝始 真風出和風傷。 之再索極而透大火不然吸運力 一水煅能精油肠点 也然鼓北魔身 在煉成級人真藏門 其此丹天成火柴人 下面 棲 二点雌於 脐熟而

j

.

<u>;</u>

風龍以而宮。虚 但 忘息即 静。而 即不 不存而照既 忘勿 照 包 則中念則

1100	
dan	我害不忘忘照純~意息無雙自然定務虚無 本害不忘忘照純~意息無雙自然定務虚無 有我如是真忘真照真息真嘘之文火何
台	有不
鱼上	我。忘。
片	如忘。
	真純
	E10-10
	<b>集息</b> 船。包
	真無
	息雙。
	基 自 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	之定
-	文静。
	何無
-	惺合
1	<b>其酸</b> 。 精光
	而不
	不知
	4 18。
	惶真種而不得生也
<u> </u>	

ĭ



云。光·往如於一次國的縮。爐。機 淫久以若无心意 兹。息躁而則然 而佛感吹必無嘘 捏 战根物丹有動一 。惺陷似田滿即時。元 不武斷暖為蓋然淫然 珠火斷信爐之之根自 一之性為以資發目歸之 融其有念沉然将而不知如之清 如復。可及而帶不兩法

之度數要識升降之規則詳参下文之明白之運轉合神炁之行住知火候之起止則其法輪之妙運而有周天

1

## 煉 圖 候

四

000000000000

0 0

00000

**学到漏無為信** 八上分明十二長 **越然如風雨之暴至高到漏無為信 不會云言到漏無為信 不會云**上分明十二長 人間公 六 不好程 旗月 闔

侯

神

闢為

who stand but stand

乾, 渾即呼吸以鼓乾至陽吸為至之氣廣經 為 升 之合心吸迫吹風坤於火機天乾氣下成云。京、馬、及。 陽 也神則呼運之家坤尚之敌双升降子問/煉 升 > 支有腎索於乾消禽為保閣位升內一日戶 也9分 九府及喬忠坤息鼓退取固在為面呼人謂而見乾。 用者也自故即奈有陰呼是上進之則之之上元是時 陽印刀鼓丸索何數符機下坤當馬地呼地子子為之 之 陽主而坤裔真坎芮之然者呼則氣吸關升所 採 陽 1片 馬者克乃之為雜烹關而殷機過上反戶一日。取 隆 規、生喻神坎體不刀煉固內也之我升後謂呼乾也0全 四 時神自雜坎能主此是裏友 閩南外戲之則神 欽 棋心然運之離自採即上之地裁降面於乾自閩而 周 每于美體即反有內然機故則放之帝一工關後天 一 日。有内索復時外而要位轉冲氣我關而之 天 之 規蓋數呼簽於蓋陽內上。在而虛降之一下理氣理 者吸之乾乾酮裹上下至子内真酮午偿呼。度。 香印即用地州周之者閣地云面点謂降陽則 得 脉 计坎价做乃天機自麟以當之相之此選 凭 而 四之降離以賴天之要下者降吸為接變一行天後 九侯。三之乾真地秘下而为为微则合往息之无 項百用呼意之機下升外退之過於來之機降氣 合 恩人这而定也者至呼蓋閣我意不升一矣。 吸。 大。乾 也能吸能位庸是于吸氧我而一家降吸降 則 共策坎明於用索索上乾之者則升吸謂也則於先 之離乎地索為成而為元首轉外則之故自坤。天 陽 數多內神餐即日降進機也而面天通易下是 炁

足

不太武而中战用水而行防二陰四之八時 纪審大養和用而浴子二真十 數六條。十。積 七祭之陰故外條而年十人四而二項目得 候和功液去浴有定亦四日息坤十合地二 战生審之武而行真然 積子百朝雪 四。坤至 百 順之祭旺大養住機矣,得行息元得共策天 道侯煮審之陽起緊至陰三者子一六 云沐蒸祭功点上防於文十夷師百陰數。喻一 十洛之意審之之陰歸一六先日二 時。坤升 二即候炊祭旺機之根百槓生物十種之 時支関之然審在動用二将日君官 中大餘候運察此静温十陽三第天 母吹即酉之採四用 養 數文十取 至 石 今虚周乃侯取正火。而同一六周地。四 用。大。除 間之天陽午之而候智上百又天、而十 大中乃候所之餘合八二數喻四。之 俞默畢陰陽神定更成一十十曹降自時 五運之半極乃也易歲義數四選修一午 規規則用 香薰府之陰陰子則矣。也许周陽所至 云蒸歸時生中乃火中之及天師退亥、撰。十 天温還亦之防陰有四子 其、息日陰、内 道養下得時半極先正午卯數期符。除 無真田中故之陽後之卯酉同倒而酉 一点温积用時生緩時門,用相陰用冰。時。降得 息審養亦沐而之急須為沐松陽每不乘任 不察元去沿得時之用身浴守三規。用得脉石

九. 暗印用陰古後息吸浴之時日 陰 大 而義浴二要運 進 藏此沐符聖天大則歸時亦進 用 陰 默也之炁將丹 **則構義浴息所氣之不根後有陽 者 徐 運無仙不凹道** 藏人也法人謂有機成者天沐大。 可吸但陽智氣浴而符。推其其然為用 陽 符謂其秘弁進其太是進之退時十 則 沐臧其沐抽息 大o之退真機之呼惡陰惜則候則自 、秘符系也特退陰符後謂故曰午時;住之静祗之絕斷 退機六歲太而之符沐天之陽退至者陽法而在正得伍 **貝炒 也特吸退無機之浴呼陽用陰亥即 火o而生綿功金產** 藏 于 回符可就六歸吸大者符為身 九 合動蜜真丹子 戶續 升時降吁時根之後日去退中 退 義因寂然 陰 耶 先後之退亦抑氣天大時陰運 則 矣動照薰粒世 符。云。聖大理時有且以氣而時符周日 三、所氣即用暗進為退陰皆時天浪 直 功是又沐 百 謂有此沐藏陽周則用有進之 隆 人 息、可呼表浴陽火天調者陽則時 符。 日。定治洗不 中。降退也法大之度之口大為也亦 十 其之心行 息、之级此防停六数除符除升自 // 二 息時進謂其符時法符本符退子陽時節義處且 浴。好而之進其之而則九陽者則至用中。是鼠為道 亦有無機大馬機有也陽師不為己者時死無沐吹 以 進 可就六隨盆指若火口在降為日 持而蘇谷座 退退 升吸时呼進藏無陰九沐故進大。智不畅之奇 沐之進時回火追其符進浴進陽亦有 動提首向 浴、瑶时藏降時符呼沐大之則火火火陽之沐粉雜

追守退每卷之 息对线的十 善可天之作符序後藏 陽門之時數進升 先 用 六分以真象的各符天沐。 大之間三在大長。月武息。行無為頂行智謂無洛三所所是十陽者因文文級大過之借自是之效用百 用用陽六時即以火 沐 息 者不表後然停沐處在急 武也升息所起極之三一合及無天之住為也子者 惟升生合用大而引 個 吸 此佛散中妙极忽故進即 也者般為也採回 學。之 一表宗亂吸運天陽陪陽身 大。呼。也云斯之种之大真大中 者先門規子真則用須而自然為且或停在時運 即天蓋其至陽真武侍以 债点升用已從長 大真 呼陽應立天非符云天天 天教运每初替随 之 炁 之 肤之肠肠是而于新之 氣生停升六肽呼 逼 恍 間內而 意大陰停謂進呼息 吸旺武一肠上降。升。惚即進 到除之住沐肠成也 在時文吸時升為再而,生大。周有無先治大也為 等機之時卯規陽文旋。之六方浴有之在大沐智 則天大合沐則之武是門。陽有歸枕不此謂冷有 先無候為數者般之正有 大吸者一不即處。並子 為通節息同於用 用。时。退 随上先其克策沐可初停则数而薰其蓝千退浴 中计设农用四大得规三级用建新中息运路者 下两天呼其九之真而位規大韓衛之大陰符退 遇明吸進餘息 載 杰 起 之 三 侯先氲有停花時沐 規三級之生並用吹馬文逼我不不形脉比動符合為 而 位 規用至獨文過程原不不常用容中即為沐停時 **清爱用而旋遇则用在文武多株易正浴為遇** 專之沐獨機阻為文元大大有取所子者暗陰 用四年妙大點可先都引機調逼或進云時即停符 武 息。针法之升當用散龙是长。升衰升九乘此除所 · 孩 候于戴若長文矣為為則則而是二產義符用 浴息 吸擦養隨之大真大法真真用正利之也所大 呼此益後若柔陽之之陽陽大子鬼景忧用攝 個 呼之節沐天遇引下妄所當發之時大到临沐也 息妙浴气点而随用縛升生玄初人是者養停 大。吸心患者之旺带身真真之之效规君正乃也者 即回順武知系系系系隨起德一玄拱即 **哇行大用亦自不不機息之陽關上先** 吸除及為用過火散散續升應用象初一丈天 之,脉连真武之不也也也幾後也動氣曹隨 杳 間。而 敬陽而及知真或或若若天當之之复後 冥 印 退 价值兼其沐陽升起瓜瓜氣起消违人天 而 生 稅 用落文品養上達太粉雷進武息處云之 之之升取則建阻明衰旺大大其即時退 大段若连機再塞衛專佐起火好重時用 是門。除機處得較自用之之用用首通無私智神 正 有 時是演然則敗武處念武文但真窮生有意 並午降之終神行用多次專專大大觀陽其在陽攝用。時進規處火中武是不用在通点系從與之大真 可初息即進之和大以帶武法升養之替無旅陰為

コーオー

先兼用用用也武隆故之冥辱象息用夫呼者一不 夬 得 之武不或者而大静用生之有也皆神玉逼乃息同之 或者文專隨文之之文匹家象古有意隨下先其坤 覆 宜則大用觀火用候溫審待香云進祉吸降後吸用 後文者文為者即陽養察動具院大真工為天時其四退官 者兼則大候即在動乃起者之忧退炁進明時往餘六符 則武不者動呼其所静符即內饱符而為退吸來每息者因 使用大則静吸中用極之真寬格沐息暗陰間之時數即呼 之之大文表之矣武復大陰真其浴為進行之間二在起極 或或用火旺氣盆火生候省積中者暗陽所所是十座符而 宜用之事也做武吹之古其盖有即息大用用陰四時至 回 緩武或用項輕大远理聖之真象此陽所武也降息所來吸。 者带用之當專者計戶所静陽否義大用惟降生合用真則 州文不或活引即降行云時動音也所文也者殺為也陰 直 發者武專法沐時陰周千用則具有用攝進即之一自從液 之則大用隨浴吸静夫候文生具具浴也者先門規午任隨 宜带则大應養氣用二陰温修中即也者後炁降用亥下升。 急文不者變也急文時生養之有動抑即天發進 者用武則須大重大之即之景精極上先氣生息降六也。 則之大武欲文吹温中動侍真又沒文天呼旺武一應規隆 急或用火熱武通養每極動陰云静于隨極時文呼時則 之宜之專毫大採补時復待静號真續後回用浴一除者。沒 其先或用不之取浴有静其則悠陰解天吸後之吸酉即意。 妙者用之可所烹而陽之真入之之云之則天火合浴坤用 用則文或錯當煉文動義液管中景思進光氣候作數策浴

ナセ

規斯。特色載之大而群生神传而降系莫 回 随先群 先 沐回呱呱 採 乘而機。升則神経機機 子不乘時後無子依當降朋真

多百户日

如煉紙製息模息 成九其周陽位加有虚 藏 年者建而動九餘十六 周十 多到上上月

眉母華自處火若不云。看陽天不當昏定者 間光之目篇候也知丹而為百見知進速,其與待動明至日。足持止熟大所日循起大其時日工 至地也勝西莫盈足不可云之環止不候至期急 二之則一南傷未必須以果危大之知則樂然者 現景外路路丹。已傾行速然險足處進真生以則 三是骨骨上,此心。危。大山有一景雷地感而止成 現陽如有月智不繁候。而日路到沐雷走神火之 之无馬虛萃言免陽更果防甚茫浴退失不景遵 真.行可危多然不符矣党至也 是之相權樂天遭云。候速者因知沐知當取到可 大明之之還之始未必到陽當浴退起則蕭 足發形發從造辱。煉傷則此失少當行大當緊止則是也此化性選長,採危大俱歸知而面虚 火外為是處火公丹蕭大險候失根進法幾日 之有編陽生。到人類真藥也神造不大不過防 侯景不成月西丹樂速人之能意化知不明矣大 於之達喻即止日。煉切而防迷機根起多藥 真實際於之思還不 得處不矣赤之軽候。 人而於之衛時吉。頂 頂 美股知此二地而而忌 日。內見光丹核防知行正如道知神夢 雨野如稗田也成止火肠故小至退不不愈 眉育月地學又出。足。侯。翁工周然符處知之

インコンマーオー

則

を だっち

41

5		
大		文辞註甚分明。以外以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外,以外
ř.		禁風無
No.		分一初明。春起
. 10		響如藥珠
		即三野
		<b>時如</b>
		大滚
}		樂水
		驗丹
É		奔。田
		知如
1		河猛
	*	平 大 展
		法。後下
		(香)

## 圖食服關過藥入



and his similar

多首全旨

5

固 固 則

A STATE

Section 1

引過三故為 柔顧明·服結 類則食胎



以即快如制生。其應識夫 存。在格。然

多,豆,白山

55

TI L

萬一其緊三整提兒成為為亦朝運侵寂閣之.其. 無 之 像心法即五约防乃且處自莫夕修不滅自繼直為明。 登则只参一点不作居为在利如特許海關則性 合而 农外是同恶年可神市急心那此之内既自聚安安命 而無以契全再輕仙廛念更失衞及結到動天 寒 寂 融 我色目云神所縱之暫息頂照該逐順此自地之 六 融 本產額耳壯秋出大路緣温鐘時得悟太韓生無根。今 來具目目換筠去事情調養祖刻六奸安自意食品都 如 未外以口船節則若無祖保口如門臣樂由以須夫服 **老之耳三時之一養端太全孩此不所處自哺藏性** 怡牽聽實照嘆出青指忘真兒保凍亂仍在之以命 怡而耳閉護上之失大聞李幼守則若須若凡玄主人。歐 然內以塞嬰陽迷調剛忘清小如其坐要神感玄音空 安無鼻勿兇子途襲銃見庵未龍一若密仙被守口。盡 處意調發体口逐兒去養云成養道即守道應以蓋五 其必鼻通遠院失就却嬰丹人珠常常關遙發點嬰顏。如 中固以真出達含有入兒從須如通施元於適點兒雖沐 矣我口人防返之棄白吕不精母真莹無無見始既有 浴 雖之緘潛護送無殼雲祖原坤育體淨今何遠則宴 運 而 然累只深之九歸之深曰陳母子如之外鄉其藉坐着 外自潛淵訣與白離處腹中養不如次緣似中坤静指性 固然藏浮寄七五變行內煉育可丹時六如自母宝 環 似 三方飛游固此蟾此蓝髮道恩頂基止塵來呼黄安之 太 失了躍守三節師府温兒向已刻永時魔禅自芽處元 空。 尤虚在規要本有着養養無證暫固行賊定吸以道人機。通 要明正中為金重實嬰已為無忘矣廣所於自育場。而達

重蜜胎然 窮 生不 輪 極 不之念是之來以老不奔瞋內 轉故合矣 静 有 紅 之 腊天法邪一演覺子室馬會達 矣當而夫極、無 日。 時不理中念毒水脈之豈直癡三 忽 聞則得不既自之日無持蓋害 一極動。場。于 覺 存明如念消然猶損潰大貪夫 一 覺月是有八智如周川滅癡三 中。輪性之金無萬而湯易之煙易客 成往動物 渾五日浩無當色不四破消之灾消於者。 而下機上、然合月月。思究三念十無水為一方制和 义,轉者,合庭真用, 懸 無念十善项名了治念绳货 滅 由有才公安性法 于 念之二惡懼殺了世頭歸惟煩 鼻手尾一道 敌 收 當 養人相俱亦則無專志於有慍 無無問點 胎。曰 回。空。胎欲放是滅無分之起廬順順 出六而純 則 無 而 升月仙則大正蓋名別斃 和胁止陽法為藏于自尚浮光念都變蓋照入念難也 守 乾之輪者 中 目丹書雲明佛念成鎮大萬大降道 宫。前、明、日之照經者慧大分障不順覺 用惟蔽無口念炬非吾門卷志師 四于海於極空静意在日餘善有而實師今必之日。 收克天世罗念颇有云要有大修 因之與道則來滅然、看云於惡燈名時法悠去斷 元至道亦逐.無念\_。一 青净 念無俱順而我惟水如彼

7

而性。悉機神 清無養出照金不實效否之 又般年成長無飢守殿除主 ND. 有無尾中中内填定 無所 不真存填生亏雙隱行養 大 现若若來意至忘隱假胎定。因 神有忘與可十般存有神於元明。得若一日顧得月斷四版大是神獨神 明。得 殿寂 住。息 斷餘在莫明月守氣二胎慧。則元滿 生食的神有 恶 以 有有無緊胎温減性定做六 俱為神 餘遇刑守全和奇已成胎通 定胎将 除未若誠神守縣绝虚成之而仙及之則元 क्ष्म क्ष्म क्षित्र मिता

事化小減出於

59

下停兒來盡質中胎靈現《食 文、輸出有先如水器臺或或動 而, 乍現日天消大專先放放書風 可 雷铁期全化孤一天金白空 明一守錯清可防循程光光上 白。磐定南清保尼如子斯頂 大青錯静胎應雜已是一樣 門庭後都元險抢半出 破養俱別莫訣明裁定 政合非無損陽支加一景 出神寫物虧氣誠衰到0一云 全形裁非十未恰如則 世 刚全中色月纯似醉堂。真 不氣達非胎類蚌如調 役 死足外空圆有舍昏神 亡 人大無一決險珠華出 欲容自十餘時忧設相 知是就月除時悠矣。 出成件工不静哲里且放 神熟時去盡守冥胎附大 收自脫胎要產結款道光 神然胎始防靈聖五胎明 妙 等缺圆危襄胎氣六名 法、落脱後後免温朝訣如 詳 離化天天丹養元凝 來 見,嬰原化洋爐聖聚結出



大的身又 監高時之性即智敬神且 用不所為通一云景景隨當點之論 之可有 乳 於大通之時入移即景出 中台高勝而之念無至戲園 下此一地有光於變而光天透去 之表人切外中。頂化不輝花足神 如的收務。二也應其魔· 何則攝仍田。團對之意上。思見如質時缺 伍宜蹄用相聚谷侵不而大為雪都必 子用宫。沐與神手恭敬。神 养之花静有 答建是浴混光或填光到守之定天 思為之融滿真心勿 随大户旁時花 念完鬼罪候亂 工化原化如对 丹田形功。成月是佛繁之無則此流 明心之頂虛輪平之恐。所出不謂九之 又加妙養空間日來一出。定是胎官候。 性之誘切即景原足內此 收識而其離若難之白為 防身多聖景相神 宫哺已論身 則 歸從禍 乃之統中出。謂于心福魔於出門即中。之 上所與平三

歸全國和光。全神隨或出蓋而道通之白當

之體滿所本體寂現化神初真矣之出之調

惟之事持。尺。魔神神黄則

三王

原和太全乏

神則胎王輪養田、敬異侵

騰 收0旅初 頃 而而出出超歸花首相蓋倘本 。切 收。收 知助此景脱泥之豫舆存构宫 久宜出元元則之之九飛行混養神蓋 之靈神此出收本則存之全上出 等出宜時光急漸若則官當養三體田之而一開。少。元之法無以仍移之田是或陽 宜 而 神火存出上用念功化出看神 静用之能養景田乳之能成收意如 出嬰矣。旋欲存失化亦之為哺天自虚之于嬰 或正。之化精此出春功風出之用田之 出始功九而渐或之秦聚神大不則少 出 骨默化七收天之现為意虚肚 宜 而无形之之花月忽存之之健 虚之呼出次為則空之明古大 忘育。至至旋宜助火吸或存信性中全惟大力 收。久。道能之至養出隨之體神悖賴 或宜即化火三之则入白乃寂乳乳出近此呼能七一以之光是照哺母 业 多步 多不 雪吸化之七、太收箱乳之之之 步 宜 光微裁再则虚摄如哺上養哺而 遂 也神精出候為而雪之田育養

FE

姐極陽而而不傷之塵肚一大虚去防喜收近之

多首、白吉

67

与 



**73** 

ララ

多首全当

**7**5



大子 一人 たる 上日

其内既空空 之地續與而無印身人虚

Min aloral Ass Alor

修道全吉

周復營形至大虛其即 運 澙 語 內 法收益若充定煉意可騰而道外幣 界性靈是皇千純太為騰不 植光煉少時萬陽虛神 似可 如返至功靈年性存化的 日照法行化定海流 而 個 月真力難張亦存混無 長形大大老行照礼仙 無 明色神羅光陳上如一人為不不相通天生博田鴻位首不 萬粹外有足壽神中心九 **萬不行白只三老心無**年 中形此须名六能知心壁九潭、染 不一神煉山千然天火無年 騰 壤片通合作春而地非功面騰着時 身光再告仙開寂與大行歷任 梦 揮煉具神天滅人意候 之 運 似 然 無具煉定歸我無無功任翔言功 松道谷首 虚 座 圖 無去無來不生不然面目 儒名 灰知之神 道名金液大奶 一片光輝周法界 雙忘寂淨最靈虛 囿陀陀 淨倮倮 形神俱妙 日月雞明難比其光 乾坤雖大難龍其體 與道合真 性命皆了 陰陽混化 釋名 選某大覺 慧屏禪定月輪孤宜古不壞 總名 清淨法身 虚空胡照天心耀 海水澄清潭月溶 赤洒洒

於随台自

體成性人人

有傷 天上天下無如佛可思議無邊際功德無量沒壞之真體這箇總是無始不 一切無有如佛都叶這十方世界亦無几叶必

近点本 器法山名地福

らとも気が胃をら 修道外護事説

**鋑鏡大真韶八書度墨行不與可之石過事之道孝春** 筠養洞篇去百降羣遊两可德望每英格故處款弟 古 太真經有朝陰語迷戲圖少如也事夫者日而厚忠聖 玄集日直天功玉接人足一。高故行君是廣我而信 先 經採月註穩積女引問目而之古持功太行所重禮 賢。 原藥經三駕滿來後和備所羽仙之過微陰多之義所, 道歌指註鸞三迎學光誰行翰曰省格仙陽行所廉言胃 歌傳元四與青駕道混云也行功自行君矣好謂取修 玉道篇註鳳寶霧上俗無鐘之行已此功 日 粒仁 遒 皇集参和華行騰有隨分祖與八之等過誦佛意者。 心崇同黄 降雲切力作云功有過之格天 聖智 必 經正契庭搜查人建神有猶大惡書文律,賢勇先 觀篇季經 諸 入間功仙功月羅積却昌 功之節 敦 青墨屋有道 三有隨是無之做自修命過 根烈五 心金篇内書。清行方以行與客已善者格基真倫。 經篇陰景 本極功解古如足功之積功 /丁。也良好五 滑珠符外 眥 樂行難仙無几行善德過帝天 之朋倫 性玉經景 道 勝滿扶上足魚三果行格陰律而 友者 洲歌中註章。境足危里有之十久功玉储者属也是 源金和解多表悟潜極金行要大而察皇文是一行五君 率君集道其道真伏尼丹無泉羅行遇上關太陰。倫臣 性經濟德註書云持数事功似做之也帝聖上「舊〇之父 開旗都經不者德時惡成目升仙不每玉覺感人陰問子 機陽經金一其行只匡温不之盖急日陸世應所隔必兄 道經入剛若名修候時養全欲道神誦鈔經篇不者先弟 言欽藥經悟甚與天普事功水之仙看傳功文見是欲夫

多煩則踏三大苦心令血不其山屋 護 亂者 則 看俱正精 用難無地五恐行喜人食可中黄山、在此析道。余有法義。 關恐蛇亦人,防不全作之于若金抱霍盖謂師、而 之註天眾 而護虫用所盜怠五福鬼其有山嶺山净傍指非採解仙喜 不法鼠石居賊他倫但此中道鼈山恒地門亦道 成要正粗 静要之庆以可心横能暂作者祖安山名外其 可 修至理言 矣人惠娘遊據亦在人那金登山却嵩山道許 退 道書性全 必矣虽藏为如功作氣液居大山山者故與力,全场命丹 遠 欲 風穴此守福环神之小潜小地可此合是指搜主真 樹近雨之故五尋丹則天山室朴退書此道願索首傳 城高福口戒言方智山台青山子之之謂者同贯仙修 市上非同學同無神山城長所乃南真析志辨佛道 坟心往于则矣志道,志正助括山山桉修俊傅師者或合真 絕、猩江是僅矣德三、神福蒼我太仙不次正指觀讀宗傳 其便疑房友。私也山眉白經成序道示心細金金 基墙屋入土押四山山云也错战其訪似升 買壁不室多且望終河必則執拜証四 。辦必宜共是老山山南修擇進興明論百 食頂喜作木岩蓋雲山行淨之此師禮字 用坚大。伴石所竹屋女居地而書則命大 氣。等厚。防侣姚云山山看名修之真真記 於掛份》、12 18 心同精諸智羅山惟山。可前信及經六 島林胃城避 是 志志干小是浮地華方成後 可以百 語多碑市 惡 非同者微小正山肿山有 也逐知工篇 請有齐太 器。屋蓋也與老山神陽山泰正非節是之夫 動風走遠且而高房各各物質在寫玉山相道相道書機

苦之學戒宜魂麻魚 施修自根為酒精魄的鬼心

多道在店

1 do 10 to

冬月 英国 人士 上回

予所後望也哉予所厚望也哉云爾

靈芝山房 大華民國五年 歲次內辰重陽月全浣吉旦蔣植陽子沐手敬跋於時在

一心行善何憂仙不成三界我自善遊樂逍遥三教修道惟有息中求一句天機道破無言說

如來真實義為劫難達遇幸人得之者逍遙自在仙修道逐節書端的上天梯甚深微妙法無償之實珠

# 附。 。 本 本 看 眉 註 選 给

#### 序論

所序人仙地仙天仙等,逐節口訣之次第,細論條目 首句之言,是全書之主腦,但下四句是全書之總綱 工夫也 ,第六七句是全書之總 0

### 性命論

仙 道 簡易 性者 → 神也;而命者 ,只是 神炁二者而已。 o 無 也; |者,卽修身中神炁合一之也。故沖虛子曰

### 鼎爐論

鼎爐 翮 三關 之鼎爐也 用意攝回 者 , 鼎爐至眞者 ,神在炁中,烹煉其炁 而至乾鼎 o或言首腹爲鼎 ,仍歸丹田 ,烹煉退符,仍至坤爐 ,則其名不一也。或言丹田爲鼎 爐者 0 使風 ,炁則爲爐 , 、吹火煉 當周天 、時,乾首坤腹 9 , 精化炁 溫養沐浴 ,神則爲火也。或言神爲鼎爐者 爐者, 9 融緩 ,此煉藥時之鼎爐也 ,從坤爐起,採取進 煉己待時 ,則機自息 m 至精生向 0 , 或言炁爲 火, 此調 ,炁在神 逆升 外

中 則 , 禁制 無 鼎 其 爐。今詳言之,以 炁 , 神 則 爲 猟 炁 則爲 明 學者不 樂 也 爲外 0 此 物之所誤也 言身中外 內 鼎 0 爐 0 有 鰰 則 有 0

#### 大 藥 論

紅 臍 間 、藥生 如 震雷之聲,爲地雷 之消息 , 目吐 金 震 光 動 , 耳 , 天 生 (根發 風 聲 現 , 兩腎湯煎 0 仙 所喩 日 ,膀胱 地湧 金蓮 火 熱 • , 腹 天 內 人女獻花 如 烈 風 之吼

不呼 滅 來 0 若胎 吸 H 法 , 줆 也 加 滅之 如 將 隨 滅 理 胎 C 0 火珠 盡定 成 而 鑫 者 天 湟槃 · 煉炁: 心 時 地 去 ,生滅 ,即大藥之象 矣 0 同 , 華嚴 0 相 壤 身爲 而 胎 若胎 未是 不 , 仙佛 之相 神之喩 經 缺 不生 論 둜 姤 , 謂 示 未 : 尙 證 5之胎成 滅之身 也 成 由 如 在 • 非 前 此 來 0 , 出 天 是 而 , 渾然 後能 入 日日 , 渐 仙 有 (之 迹 從 道 胎 起 脫 增 此 無 而 , , 微妙 益 物 又稱 仍 胎 可 頓 養 長 出 悟 存 , 難 ,其 ,形 生滅之相 爲 神 也 , 眞 漸 可 0 0 與虚 楞嚴 成 名 知 初 法 胎 0 出 , 空同 然燈 經 仙 胎 滅 乘 時 Ê 云 家 , , ∍. 親爲 叉名 且 爲養 佛 • , Ì 過 出 旣 云 如 入之 遊 胎 無 此 : 如 諸 呼吸 道 以 來 0 胎 其修 行 , 上 迹寂已, , 旣 謂 無常 而 , , 則爲 親 成 息 如 也 奉 如 有 是生 胎 覺應 真頓 心爲 理 0 9 無

神

宜 似 謂 有 胎 胎 中 者 是 何 有 也 **嬰兒** ?生人之理 ,可笑之甚 , 胎 lo 有志 要在 腹 仙 0 修 佛 者 仙 之 ,不 理 b 9 胎 不 辨之也 神 在 心 0 C 世 À 但 有 聞 胎

### 出神論

真空界 虚空。 炁 與 只 , (者也 有漏 地 , 頓 炁 地 , · 悟真正 千變萬: 7,得出 配合 神 盡 天 。不合陽 , 通 元 則 不 是 見天 ,入定得定 • 神境通 神 化 陰 陽 ,謂之眞 花亂 神 意意 神 神之天理 , 眼見宇宙 9 , 不是 乃陰陽 猶有 • 墜 陽 宿命 一,方可 , 意 謂之陰神 生 , ,陰性 得 通 妃 ,一絲不染 , ,不 手轉乾坤, 炁合一之道 此 曲 • 他心 不 眞 其 **発輪** о <u>њ</u> 能 陽 通 河村者也 違 , 煉 廻外無 天故 ,全此 , 是眞 性 ,入則靜定 果耳 爲梏 也 塵 通 O 四四 不 陽 輔 0 若天 通所少陽 0 ,入 動 神 禪 所云 , , , 絕 仙 即真空性體 , 神通 之通 四四 得息 得 不 果之位 出 神之天眼通 無出 太虚 者 入 , 謂 , 「, 生 天 生滅 入 之 煉 0 0 若見 راد ا 陽 精 出 則 得 天 絕 神 生 (耳通 眞性 瀬現 不生 E 0 人 不 0 , 滅 得 煉 , , 者 炁 阗 , 到 到 得 通

#### 面壁論

混 九 沌 年 池 面 壁 • 如 , 無 鸿 濛 功 未判之形 可 煉 0 神 不 ; 香香 是 補 L默默, • 火 不 如嬰兒在母之服 是 火 ,心 無 其 心 ; ,意 不 知天 無 其 地人 意 0 恍 , 如 亦 太 虚

用 存 想 , 即寂滅之大定,不但九年之功,就是萬 0 煉虛 無之純 陽 即即 寂 照 於上 田 , 則 須 載 庚 亦然 而 不 離 0 , 知 混合於三 田 •

#### 清 淨 歌

臾 分。 虚 報 • 量 空無眾得,方是無爲念眞經 五十 能造 夜 清净若能 悟玄機 不 夢 如 春。清淨若能守十日, 來塔三 ,心廣虛 哈千日 亦 **恥心** 層 闊 ,先煉 , 0 臨 世 一刻清淨十年 終成佛 外行 身 心 。此淨工夫眞 0 坐蓮 五百 萬 法 福 心。要修清淨先保養,一切色景早了清 年福享在身。清淨若能守百日,臨終天 , 0 與你 身 難 不 轉世向 做 動 來 • 要人篤守二字因 心 遐 不 齡 想 0 , 清淨若能守一日 口 o 若能清 爲 ,來生 仙 淨 • C 日

#### 呼 吸 論

無 升 無 心 降之氣,養育 0 夫 求之 古仙 方生 呼吸者 ,則眞 0 云 二、不可 仙 云 , 即調養 清 陽 先天乙炁,自 崩而 以有 亦不生。此 心守, 實爲陽 呼吸氣之沖 乃有無 不可 虚 ,則 無 以無 中 和 身 兩失 仙 也 來。合此 矣。 心 0 水。若 , 濁 故日 氣從 A 義也 回 不 以 視 執不滯,勿忘 聽 。蓋先天陽炁從丹 有心守之, 而 言動 出 , , 鬉 氣 則眞 光 從 勿 返 無 助 陽 照 而 田 丹 反 , (生者 不生 須合虛無 , H 能 • 須合 效 0 若

須

如精 媾 來無 外氣 息 相 , 浴之呼吸 吸 息 含,情境絕 , , 有 形 生 喘 云 , 耳無所聞 呼吸含育 0 一時 如 百歳 ,存忘 入 則 且 。凡調息 起火時 結 天 ,當用攝精之呼吸 , 內 • , 坐 0 0 隣於眞 往來 如歸 ,目無 滅 氣 自 時 • 不 調 時,先以 知 ,當用起火之呼吸,如退符 , 陽來復 意 根 出 有 息 ,無聲無 )所見 念 時 人 迹 者 行 • 綿 俱 0 功 , • , 然則 即氣 採 當 消 綿 鸿 ,心無所思, , , 呼 毛置近鼻孔,息之出入 臭 此 用歸根之呼吸。欲知 , 爲命之蒂 ,無意 不 如藥生時 八,不澀 非 吸 呼吸當明節 絕 陽 息 ,蜜蜜 有 炁 無 , 聲 也 守氣則 必 不 , , 0 是爲胎 意無所 謂 卽 滯 無無 而 ,當用採藥之呼吸 序 ,勿忘 行 風 息 :時,當用退符之呼吸。 固 非息 ,上文卽言調 勞。不合于道 , 微 廬 息 無 勿助 微 金丹始終 , 我 , **)** . , ,鴻毛 是爲真 如 7,則神 守 則 而 此 風 ,若忘 上 有 調 • 則 四 • 息 微 散 源 息 不動 自 0 種 ,全仗呼吸成 呼吸 如藥歸 卽 返 若 微 , 。 息有一 0 非真 前 鼻 寒暑不侵 存 , 丽 爲眞息也 0 中 風 下 , 如沐 息自 爐 盖呼吸節 神氣 息 帶澀 , • 毫之不定 呼 o 凡 , 日 相 浴 定 功 當用 不 , , 喘 爲 0 冲 蜂 , 依 卽 時 0 • 水火 經 故 腎 調 封 序 喘 , , 心 固 者 不 , 息 , 交 息

## 定靜論

(序,不

可不明之也

定之以仁義中正而主靜 心 有主 • 則 靜 亦定 , 動 亦定 0 時去 人欲存 天 理 , 動

致中 神之 發未發之際 之妙也。無過無不及 去 )出入 ,易日黄 , 是此 天理 ,中之時也 一种通 義 。盡 也 理 天理 。虛靈 ,中之體也 , 正 o 邵子日 位居 之 不昧 極 體 無人 :一陽初動處 0 • 0 中之蘊 卽 致虚守靜,忘無可忘 、欲之私 一身上下四方百脉之總 也。常清常靜 則 ,萬物未生時 定無不定 ,中之極 · 中之境 , 而 會 。以 ,而眞意眞精眞 静無不靜 此求 也。喜怒哀樂 也。若有若無 中 0 ,則元關 炁真 所 , , 將 中

不昏沉 欲定靜必守中,守中而 ,不散亂 適 協 乎其中,則 散亂 昏 沅 自 ,即不能定靜 然定辭矣 0 0 必 也散亂 則 放 下 • 昏沉 .則 提 起

矣。

元 守中宮,調祖 o 忽焉靈 **光**自朗 炁 9 , 虚室生白 目反 觀 , 耳反聽 , 此其驗 ,舌抵 也 0 上腭 • 呼吸深潛 小小 神常定 9 則 五

炁

在內則 交 定靜自然 , 一心煉息 為升降 神與炁 守元關 [ o 吸則 交 爲 。人身之炁 , 則心息 入爲升 相 , 呼則 依 ,升降隨 0 爲出爲降 一靈常與炁 從 呼吸 Lo 心者 相隨 ,本根卽 呼吸 , 則 之主 是 神 元 炁 關 相 , 呼吸 守 0 在 O 外 無主 則 爲 ,

氣血 爽 循 環 , 自尾閭 原應周天之 逆上泥丸 度。 自泥 動中不覺 丸順下丹田 也 o 一定靜 , 覺脉 絡骨 , 河 車轉 節間 運 , 升 , 降 皆由 如 潮

#### 陰 論

花開 常開 蹫 主 爲 , 所云 乏 先 , 地戶 , 靨 0 名日 其 天 者 如 (名頗 根 常 癡 , 奇經 地窟閒 崩 桃 , 3 漮 此 , 其 周 。上 名 3 來往 、驗 流 也 通 也 天 0 身 根 天 此 ,三十六宫都 0 , 谷 脉 , 貫 一,下通 日 通 動 妃 F Ł , 下 湧泉 , 是 ·。眞氣· 日 脉 春。得之者身體 ,真 復 命 通 条 冲 關 0 莶 聚 和 • 散 ,陽長 日 先 生 , 俱 死 陽之炁 强健 陰 在 根 消此 , ,容衰 脉 日 , 水 3 酆 中 能 都 返壯 火發 知 , 此 日 ,昏昏 鬼戶 者

惟

,

天

#### 清 濁 論

也 刻 卽 , 後 0 O 是 能 伍 或 靜 关 後 則 和 子 金丹 思 合 有 天思 時 日 神 永 神 : 0 雖 神 以覺合覺 炁 所 可 合一 就而 攝 自 所 動 致 至 , 則源 仙 • ; 而 此 佛 動 , , 隨 其源 源 時 不納 可 神 芝 冀 極 而 炁合 清眞 濁 亦自 也 採 自 ,棄之 。若念: 取 動 清 , , , 其炁 丽 り則 隨 緣 且 用 不用 而 其神 塵 亦 元 烹 至 神 無 想 足 煉 • 則眞 **炁同** 靈 成 , , , 樂 覺 擬 無 而 之理 炁 靜 議 世源 , 雖覺 習染 一級念 不 自 同 户 動 。葢水源之清濁 不 • 想 • • 0 正覺 爲眞 而 丽 io 用 m 黄 後 其時至神 天之精 芽 功 藥 , 墮於 不生 一刻 物 • 則 亦 摩 , , • 自 乃 因 卽 Mi 緣 元 之以 生 長 知 習 元 神 死 黄 神 亦 可 生芽

天仙矣。若有 眞者,而用則知 不 染, 精炁 而用則知藥物清濁之眞矣。夫清炁合天之本體 猶 **灬亦散** 然合 毫行 ,非濁 ,非清 ,不能妙同 而 何 而 0 何 所謂開 。動 , 與地合德,正爲地仙矣。有志 而 外馳 即口口 乖 , ,擬議 即錯是 山,而学 後用之,與天合德 也 神 如如 馳 於天仙者,不 此 , 精炁 辨 得 水源 亦 馳 ,可爲 清 , 可 濁

#### 任督論

之也

0

通此二 惟 , 乎。 以永 永 不 夫 脉者 而修道 年 死矣 人能通任 ,萬 , 道也長在 (0 且鹿 不能 ·,須得後天先天二炁, 世矣 督二脉,則陰陽二 通 ,旣轉法輪 能 也 · 豬言鶴龜二物,鼻息俱 運 尾 闔 ,以運慧命 一關,則督脉三關 一炁融通 俱足發生旺行 ,豈有不長其壽 ,故一身百脉 近任脉 已通 ; 則 ,故一身諸脉 0 論 此二炁而能 皆通 者 其三物 ,而無 山,何有疾; 。,壽有 不成 俱通 通 世 其道 。若 , 病 無 , 巌 有 自 也 無 | o 若要 疾 然 此 何況 病 長

#### 

起 從 謂 督 脉 可與天地合德者,元炁喻眾星 而 升 至 上田 了,轉由 任 脉 而降 ,下田 歸 下 田 喩 而 止,吹運息數三百六 北 極 0 按元 **無用** 火候 十也 自自 0 下 喩 田 生

下 退 百 周 天 七 地 六 天 千 + 定 , 里 百 位 自 也 八 , 北 0 十 計 Ŀ 極 H 下 朝 百 柏 云 拱 , 八 陽 去 起 : 升 八 十 , 萬 從 Ħ 到 政 天 四 黄 • 以 陰 千 德 道 , 降 太 里 , 而 醬 到 極 0 行 自 地 生 如 至 冬 陰 北 南 , 也 太 至 辰 極 極 後 0 , , 自 生 地 居 繭 陽 夏 中 其 由 也 至 陽 所 赤 後 升 0 道 而 人 天 , 得 mi 凡 身 中 眾 汳 陰 歸 心 星 氣 降 腎 朝 北 相 十 其 , 称 凡 五 拱 去 而 八 H ιĿ , 氣 寸 , , 往 上 此 四 進 義 來 分 £. 也 日 七 度 , 陰 千 0 ,

陽

升

降

,

與

天

地

無

等

,

故

日

合

德

也

0

炁 行 日 , 南 自 夜 長 , 陽中 爲 北 相 南 度 半 度 所 理 中 漸 平 均 月 而 , 分 每 陰 至 離 陰 北 脏 , 可 也 生 到 典 4 十 年 , , , 借 畫 夏 其 其 行 與 五 0 , , 至 自 自 夫 夜 光 日 H H H 爲 陰 漸 月 北 長 月 漸 相 周 者 足 合 F 盡 明 平 而 長 天 弦 朔 陽 , 南 , , , 0 , 到冬至 每 乃 自 比 至 比 純 者 0 , 畫 寒 其 其 冬 炁 炁 春 , , 為 夜 日 元 光 至 分 與 初 極 短 漸 暑 生 退 行 炁 也 日 時 後 + 足 4 相 短 也 有 0 0 , , 故 뿥 至  $\equiv$ , H H 動 , 0 0 乃暑爲 初 至 出 比 度 自 出 靜 呂 , 秋 卯 炁 自 夏 八 궲 , 衰 辰 爲 H 每 分 至 衰 IE 云 旺 初 寒也 月 陰 時 後 半 月 : , 五 • 有 望 中 行 Ei 喩 + , , , 至 陽 日 日 沒 分 H 0 , 其 半 周 元 出 月 問 出 酉 , 天 炁 , 卯 正 + 光 寅 日 我 自 運 往 H 沒 修 IE 末 盈 , , 爲 陰 滿 自 行 Ŧī. 申 來 行 , , 陽 朔 盈 日 + 中 末 Ŀ 路 , , 與 喩 没 弦 比 分 陽 虧 盡 五 , H 遙 + 陰 炁 H 酉 半 0 , 0 借 純 並 長 IE H 分 Ħ. 指 候 , 南 起 短 沒 日 足 , 日 天 , , 光 與 邊 陽 戍 北 陰 者 0 , , 月 至 周 半 中 中 H 初 均 每 陰 # 行 而 五. 分 陽 , + 復 生夜 ,

令, 半, 洩 熱 時 用 為涼 也 無 候 沐浴 其氣變寒爲 而 0 可 , H. 此 二候爲 採也 溫養其源 用武 則時當冬者 • 義 此 炁 彻 **此火吹**逼 2時元炁 運 0 0 萷 行 身 溫 氣 時 有 ,則陰氣 陰 退 當 寒 , ,三氣爲 , , 眞陽 此 熱 夏者 陽盡陰純 П 陽 時 溫 , 動 自然 是爲藥之肅殺 ; 陰盡 元炁 凉 極 , , 不足 喩 上升 節 盈 ,其氣變凉爲寒 , 陽氣 虧 陽 四 , 二節 純 時 , 升 ,時當正 是爲藥之微 众生也 節 降 , 其氣 爲 序 ,故用沐 , 連 , 探也 變溫 PJ. 。此乃火 行 春 , , 與 浴收 四時爲 爲熱 夏秋 此時元炁潛伏 0 0 日 喩 則時當 月 (候合四 冬, 養 用沐浴溫養眞 無 , 其本 此 华。 時元 如 秋 理 者 + 時之節序 , , 炁或足 則 二辰 故 則陰氣方退 陽 ,是爲藥之歸 時 中陰 爲 陽 當 也 春 明 , **9**. 以化 4 是 者 日 也 0 爲 , O , , , 陽氣不 其氣變 藥之當 寒陰 陰 根 五 中 日 , 陽

#### 火藥論

云:用火玄妙兮 0 當效真 佛 宗所謂有善於行火者, 人呼吸之息 ,如有無形 ,方合玄妙周 。合此 卽 樂 義 天 因 之火 也 無 形 也 而生有形之象 0 故藥自虛 無 , 而 前 生火 火 八自有形 , 自虚 用 於無 無 而 形 用 0

## 進退論

煮 進 火者,進其陽火 、後天氣 吸 也 0 且退 , 退某陰符 • 後 天 , 呼 也

降 隨 是 鷔 周 而 謂 呼回 + 天 , 無 , , 退陰符 升至 息 息 進 是 可 是 天 **升之理** 其後 退 暗 數 炁 降 停陰符 息運 灭 于 , 0 (候也 然後 文 是 天 0 (,是採 一暗退 蓋後 吸 之 轉 0 **後進之氣** 一時 天 須用 , 0 0 陰 氣 不 如 天 , 氣呼極 吸 取 符 因 此 神 進 周 後 意 0 9 , 呼一 灭 任 古 則 抱 天 天 也 之 氣 其 住 回 云 先 吸,一 天炁 自 先 吸 Ö 可升之時 道 呼 到 呼之極 天 , 吸 , 午沐浴 炁之 則先 升 升 則 百 其 降 , 回升 天隨 再吸 是謂 脉 , 四 , 焉 十 而 絡 , 養至炁 吸 無 進 , 得 四 關 , 停其後 是 陽 息 回 可 鰵 升 暗 息 降 火 降 , 息 之 旺 阻 , 0 Mi 陽 理 蓋 是 0 至于 寒 天 渾 然後 層 火 後 呼退之氣 閉 輸 0 須 地 進 0 天 滯 乎 陽火。 如 氣 用 天 0 , ,是烹煉退符 氣 吸 此 神 雖 呼, 極 , 能 然 意 任其自 古云可降之時 吸 抱 口 炁 盡 則先 住 呼 通 潚 呼二 先 , , 吸之極 則 故 也 天 天 任 炁 百 炁 先 督 有 0 十 斯 自 天 降 回

## 文 武 論

用 有 文 吸 升武 文火者,有溫 武 者 火 ,先用文引, , 有呼退武火 養 文 後武 火 ,有 也 9。不文 逼之。 用武 導 引 火 文 者 火 一帶文者 , , 有 比 文 扯 重 攝 , 先用 文火 些 也 也 。不 武 催 0 夫 武 ,後文調之也 火 武 者 火 者 , 比 **9** . 武 輕 採 此 提 也 武 火

## 行住論

於 而 , 十 住 火 則 也 時中 封 行 0 固 住 , 此乃 起 , 子時而 如 止 小周 是 卽 , 天之火也 須合眞 停 息 , 以伏 意 0 , 止則象閏之候 兼 觀 神 升 照 降二 炁之眞意 也 0 候而 行 則 ,真意 也 言也 探 取 0 起則採 , 停息 如 是 卽 封 , 合神 之後 運息 、,<u>與意運息</u> 炁於下 田 本 根 之 , 合神 眞 , 還虚 意 也

#### 陰 陽 論

之法 爲陽 是神炁二者而 一升 符 火夫 , 降 降者 陽 也 , 即還精 者 下 o 坤田 ,莫非 , 乃 補腦 下 P , 夫升 是爲 田 陽一 也 發 陰符 剘 生 0 、夫陰者 元炁 陰 、一炁一神耳。故冲處子曰 炁 , 即以汞制鉛也。統 , , · 名 日 而 , 待上 降則 眞 爲 田 陽 發 神 ,又曰 動 , 升 完 而言之 則爲 眞 神,名日眞 鉛 陽 o 用 :欲修大道 ,卽陽陰升降 , 降則 進 火 陰 之法 ,又曰眞 陰 , , , 理無 升 升 , 則 周 禾 上 别 天 爲 , 也 用 火 訣 頂 退符 0 , , , 卽 蓋

#### 採煉論

取 煉 0 當 , 時者 降下坤田 , ,陰極 採腎中之元炁 , 溫養沐 陽生 ,待當旺 浴 o 煉 , 且 者 採取烹煉 時 , 煉 卽 採 A. 中之元 取 , ,武火也 升 Ĺ 神 一乾宮。 0 老 0 者 而 而 温 , 養沐浴 炁 陽 極 衰 勿採 陰生 , 文火 , 0 待當 嫩 也 Æ , 肼 微 , 卽

### 沐浴論

空虚 卯 真 古 通 酉 中 不 仙 , 無之景 · 行 Ż 去 所 田 論 喩 謂 其 正 , 周 , 宜 武火 溫 而 天 位 , 八十二時 明其機 而 居體 溫 用 , 在 鉛 不 , 溫 行 須 養 鼎 身 , 美 用 中 中 也 火 ,光透簾 , 人在其中 眞陽 驗之, 文 , , 0 火 且 專論 薰 午 進 眞 蒸默 帷 暖氣 陰 火 其用 卯 ,暢於 退 生 酉爲 , 不 符 行 旺 溫 也 寒 。 岩仍 盛 神肢 溫 者 四 0 古仙 Œ 時 , , 瑞 沐 卽 , , 調 所 氣融 用 專 浴 此 ,無思無慮 其冰 謂 武 謂 , 火 融 卯 其 沐 浴時 浴 在 酉 體 , • ---之冲 則 沐 也 下 派 ,不識 浴 元 田 0 所 天 和 炁 , , 得其 然真 神炁 運 謂 也 不 行 元 在 火 炁 知 也 中 上 0 , 被 和 運 0 田 , , 夫沐 鼠鼠 周 武 , , 如 不 火 醉 天 薰蒸 浴者 行 時 逼 在 如 癡 散 武 中 , 若得 默 火 髜 , , • 黄 即眞 故 行 , , 中 非 有 中 ,

#### 剛柔論

歸眞 充 則 有收 塞 文 空 圖 天 (火溫養 歛 地 者 , 陽氣。 是爲 堅 , 固 ĪE 中間 之體 盡 , 柔者 運 性 時 行 7 0 陰性 周 陰得陽伏 命 , 之功 配 天 道 0 , 剛 乾 興 0 然則 者 坤交媾 義 , 則有 武 , 剛 火 而 。柔 陽之氣發 善養之, 安 , 心立 戰 退 者 命之所 文火 群 運 陰 生 轉 0 • , 變成 須用 是 0 法 剛 輪 以 陰柔 純 柔 至 , 性 大 陽 相 之性 命 至 際 0 是爲取 剛 合 , 陰陽 制 , 伏 , 浩 坎塡 相 結 , 陽受陰 二 氣 發 成 合 牟尼 雕 , 武 火煅 制 , ,

Œ 且 論 文 方得文武二火,合宜矣乎 武剛柔之義 , 武 不 過剛 O , 過 , 太 剛 則 , 則 儒 , 要 知 剛 柔

#### 二藐論

籞 水銀之得鉛 , 0 0 , 潛藏 興 0 Kil 八心神合· 法輪常 藐 者 飛躍盡由心 者 大 , 丹田 樂過 , 也 三現陽光 轉,佛日 ,相親相 關 0 眞 據 精 者 , 合一: 悟 也 , 頃篇日 增輝,則妄念 戀 卽 也 0 耨者 。三菩提之 癴 ,不馳不散 義也 氏 : 所 ,莫生雜 取將 io 盖心中之陰 云 發 坎位 絕 心 阿 ,和合鎔化 無,正念自存矣 者 念 耨 心中實 ,採 多羅 也。多者 取真 神 一藐三 , ۶ ,得腎中之陽炁 凝結 點化 陽 ,採 過 菩 離宮腹 成團 後 煉 提 0 之心 修 = 聚 關 0 , 則 內 也 上升 陰 識 , 0 0 羅 如磁 心 發 , 從此 泥丸 漸 者 者 死 石之吸鐵 • , 變成 眞 , , 下 陽 而 陽 乾 落黃 佛 滿 發 性 健 , 足 生 如 體 庭 也

### 調息論

右 血養 本 生 IE 流 , 夫 人 流 通 之 ,營衞 通 十二,奇經 修 氣 M 仙 陰陽 者 , 蘇 ,用 暢 八 百 道 刻 周 功 周 0 身 口 兩 訣 , , 豈在 陽長 手三 , 則 一陽之脉 閉門 陰消 有 五 學行氣 ,却 乘 也 , 自 病 , 手至 初 延 , 正 生 修 頭 是 入 , 自然 頭 仙 ,各長五 Ĺ 行 一文安頭 之理。 。 功 口 尺 詇 按 0 , , 盖人一身 共得三丈 旭 淨 云: 無 爲 人 Ŀ 0 , 下 左 氣

分時 各長 百息 氣出 # 十 0 五 臾 歲 神 氣 , |呼入 背 男 之 分二 時 八 長 MI 息 , 共 # 氣 , 不 出 各 陽 脉 脉 棲 流 , 壯 離 元 , , 每時 乙 百 吸 長 -15 行 脉 , , 十 炁 泊 叉 行 , ,合爲 陰 七 九 四 之所 行 得 至 長 每 鉄 , , 息 得 合畫 干 八 胸 大 , 共得 日 元 0 息 刻 五 兩 四 + 至 百 炁 所 , 0 脉 寸 丈 羅 手 陽生 後 夜 十 七丈 , 巌 長 , \_\_ 共 八 脉 息 每 由 丈 有 , 兩 行 , 六 元 百 # 尺 共 足 刻 三關之竅 刻 五 行 五 , 炁 + 乎 0 , 得 之詳 爲 尺 共 至 長 R + 0 + 復 鉄 此 又 , 十 H 兩 九 言常 六黍 四 六 五 崔 五. 長 , 0 寸 文二 二時 足三 爲 分 ス 十 , 元炁 , , 各長 五 0 分 至 X 周 四 , , 有 陽 , 尺, 陰 每 加 統 寸 呼 身 周 垄 尾 周 , 共 谷 五 之脉 計 閨 身 升 七 刻 吸 度 闔 , 菔 身 乎 0 萬三 尼 爲 共 數 之 + 周 四 泰 出 調 足 夾 Fi. 十 得 Ė. 渡 刻 身 五. 之 , 脊 桂 入 + 0 , 從足 分 千五 Ē 寸 周 之 此 , 又 0 0 玉 0 , 身之 共得 奇 共 百 丈 乃 月 , 至 度 長 以 枕 五. 共 十二 經 至 百 呼 \_\_\_ 元 喉 0 , , 度 得 息 腹 十 脉 爲 萷 妼 百 莀 所 炁 而 生 五 之息 時 刻 神氣 0 0 0 , 共 有三 , 足 論 長 出 十 丈 息 每 六 元 百 兩 , 夬 , , 入 共 宮之府 六 Ŧi. 長 足 自 刻 炁 通 , 又 , 佳 計 時 2暢之路 以定 脉 丈 R 六 長 銖 , , 恳 陽 尺 歲至 千 共 行 0 至 元 0 **£**. 百 千五 萷 之 尺 得 五 八 , 脉 炁 十 , 脉 寸 脉 丈 # 任 0 Ħ 泥 行 共 陽 五 0 盖 後 Ŧi. 行 之 分 百 蔵 鉄 丸 , , 如 歲 生 共 從 分 尺 分 天 督 半 調 數 六 十 乎 絳 0 足 萬 寸 兩 得 譋 頭 息 宫 0 0 脇 鉄 , , 合 陰陽 千 H 經 至 黄 則 Ż , 又 佳 所 0 畫 丈 每 人 , 足 千 庭 宫 長 74 , 刻 誉 五. 年 , ,

敢 陰 鉄 方 勤 9 74 赐 可 修 叉 成 盛 + 將 如 鉄 初 0 , 耗 功 應 若 大 之 四 煉 還 生 是 火 0 象 + 陰 銖 應 推 於 乎 勤 范 Ó , , , 品 所 則 算 自 將 煺 柔 炁 修 刀 乎 0 , 謂 斯 則 鉄 桂 應 危 煉 遁 物 此 窮 大 0 , , 扶 佳 自 以 時 + + 乎 者 陰 0 , 不 咸 , 不 應 遠 五 則 章 + 後 觀 四 四 向 可 極 , 微 崔 七 際 安 鉄 基 鉄 生 陰 而 平. 0 • , , 陰 歳 之 淳 情 爲 坤 若 並 建 而 能 • , , , , 佳 陽 丽 應 築 浸 澆 起 欲 純 乾 升 易 復 布 亡 長 全 佳 陽 復 散 陽 其 乎 德 乎 , , क्त , 者 否 所 樸 動 至 旣 , 矣 周 陽 天 在 於 上 , 0 謂 陽 從 地 外 桂 散 # 元 備 天 垂 可 0 , 保 德 自 之 交 四 炁 天 知 四 , 不 , , , 力 天 漸 去 歳 徴 造 地 陽 + 卽 死 之 則 毌 0 苗 而 消 + 陰 化 由 地 本 時 泄 元 將 陽 中 九 易 五 未 未 百 炁 德 四 不 而 迈 歲 , , , , 0 欲 從 交 巌 遠 不 萌 成 共 而 六 微 Ŧ. 得 , 至 十 卞 得 五. 矣 慮 知 爲 + 至 , Ŧī. , • 反 , 禁忌 歲 陰 履 0 蜂  $\equiv$ 鉄 其 百 + + 四 八 , 十二 起 之正 陽 由 霜 年 陰 炁 至 生 八 六 七 之戒 葳 上 各  $\equiv$ 眞 充 + 歲 氣 , 四 , 0 一歲 十三 貪 實 分 如 24 横 行 + 至 , 源 耗 不 六 緣 數 鉄 潰 , 如 八 , , , , , 歳 巌 陰 流 如 + 是 如 無 而 元 0 , • 卽 陽 蕩 見 炁 休得 耗 而 此 四 陰 用 八 , 於 六 散 歲 力 於 事 至 師 易 母 年 氣 0 八 , , 血 + 每 所 嗚 是 內 四 年 指 初 僅 盛 E , , 存 八 + 呼 盡 如 叉 氣 O 四 歲 + , 云 0 , , • 若 若 年 陽 歲 方 亦 銖 修 有 是 耗 所 死 , 0 失 剛 若 耗 勤 煉 利 純 勤 • 耗 74 元 , 於 位 應 性 見 元 陰 年 勤 炁 叉 修 0 修 , 元 志 外 是 姤 無 煉 耗 炁 煉 炁 命 大 修 六 , 力 六 叉 煉 + 八 元 佳 0 八 , , 若 + 年 果 則 鉄 抑 炁 炁 耗 四 立 0 ,

共 不七 出 增 仍 修 歲 八 五. 吸 耗 t 八 , + 歲 共 息 入 鉄 至 得 至 根 H 元 , , 蕨 於 至 耗 炁 而 # 六 不 月 Ħ. 斤 0 , ----營 于 四 鉄 數年 + 脉 動 至 • 屈 出 爲 十三 百 歲 耗 滿 行 衞 炁 六 H 閒 0 • 7 # 之 鉄 百 八 如 而 眞 來 , , , , 歳 入 萬 耗 所 九 四 銖 往 百 八 前 採 0 , 鉄 + 長 陽 如 自 Ħ 至 調 大 元  $\mathcal{T}_{\mathbf{L}}$ , 踵 , 所 調 藥 百 息 是 日 炁 共 # 于 元 Mi 四 + 0 調 # 調 + 修 息 炁 行 六 H 四 • , , 八 須 卽 息 六 復 鉄 五. 銖 + 息 每 行 共 七 九 , 0 成 臾 得 Ŧ 丈 出 復 行 長 华 功 行 宮 歲 , 0 , 都 還 功 元 漏 大 如 五 至 , 不 百 , 息 炁 耗 年 離 周 是 黍 百 毎 呼 是 息 元 人 細 五 , 須 多 \_ 服 調 周 八元 春 + 行 炁 • 0 微 • , 百 卽 食 息 周 身 所 臾 八 炁 \_\_ 吸 功 0 , 百 餕 六 脉 若 族 金 身 六 八 修 不 Ŀ , , , 丹 銖 所 脉 鉄 + 須 + 須 九 共 雛 十 論 , 臾 六 臾 加 也 長 行 出 + 四 H 耗 • • , 丈二 根 鉄 共 則 不 , 元 九 而 0 , 元 工 若 雕 炁 息 耗 可 成 寸 鉄 八 所 炁 至 , 0 八十 復 尺 自 細 人 A , 0 , 修 0 , 千 仙 至 共 且 息 自 # 八 元 至 綿 至 百 共 , 實 得 每 狀 八 + 於 九 六 勤 炁 綿 耗 Ŧi. 0 四 至 + 歲 六 六 審 + + , 十 百 行 元 + 莀 時 千 八 百 四 H 黍 , 至 八 不 歲 + 鉄 + 鉄 怠 亢 # 以 五. , 0 三 , 歲 復 至 五 鸿 百 日 十 六 元 如 百 百 至 0 , , 譋 鉄 復 燙 調 炁 是 # 毛 月 # 六 四 • 0 置 窟 蕨 Ŧī. 息 年 充 調 周 + + 息 復 還 0 之 潚 华 足 息 身 狐 如 H 長 行 , 行 八 八 , 銖 功 元 每 鼻 邵 是 有 調 功 元 人 • , , 餘 須 干 H 復 炁 炁 耗 息 而 • , • 0 自 臾 節 論 八 所 須 元 , 臾 鉄 至 不夜 十 炁 修 臾 , •

謂 道 궲 , 盖 金 修 應 則 母 方 丹 柔爲 道 氣 云 修 之與德 生 交合 何 道 成 百善 面 : 行 四 , 未 共 孕 有功 生 善 則 必 鉄 剛 萌 浅薄 之時 示 亮 邊 下 成 , Q , , , , 元 裑 無 欲 此 行 何 返 死 , 仙 , , 实地 陰 去 善 斤 有 行 , 如 夢 矣 老 勤 陰 之 急 則 不 团 仙 , 如 0 陽 爲 , 百 修 然後 生 之與 予有 受 地 到 以 無 , 仙 不 數 童 煉 八 + 不 死 足 者 至 , 成 干 0 , , 病 雖 能 羽 大 成 調 八 補 , , ; 四 有 當立三 九 交 我 事 聯 殘 成 仙 足 息 , 鉄 , 時 百 病 性 亦 孕 + 任 乾 有 行 則 Ħ , 採 行 , H 命 非 歳 :三教 不 無 行 0 可 功 藥 所 元 , 各 之與 百 界 之體 成 且 並 望 功 , 得 所 , , 飕 分 孕 眞 該 也 善 天 目 時 須 , 溃 天 善 孤 陰 功 修 理 , 0 不 不 0 0 臾 時 봬 , 元 所 盖 氣 可定 噫 全 道 遊 道 乃 如 , 不 栽 父 炁 禀氣數 此 前 數 樂 如 經 , 1 ; + 離 接 母 , 陰 功行 口 世 目 惟 如 云 消 , , 五 元 Ħ y , 1之與足 因果 魂 若不 照 興 此 此 遙 在 歳 乃 則 # 前 釵 深 是 兩圓 息 而 至 0 之 陰 厅 銝 報應 厚 世 母 何 言 感 童 立 中 數 極 0 修善作 調 有 推 足 應篇 , , , 身 求 Ŧ 自 , 丽 , 我 算 則 恩 若 ? 目 行 採 , , 俱 八 能 Ŧī. 言在 答 日 猶 寃 備 陰德 得 得 , 缺 天 百 云 4 P 十 悪 之魂 不 福 • 機 , 大 四 陽 耗 七 等事 定不 欲求 其 : 信 誰 者 藥 , + 盡 歳 ---0 予之所 中 炗 康 , 云 動 句 , , H 知 , 至 易之道 甯 矣 壽 無 此 卽 有 , 天 行 鷄 復 , 六 , 無 而 魂 0 分 同 垄 仙 , 道 其 所 -**!** 汳 富 興 凡 論 登 作 魔 用 者 破 大 還 於 而 四 到 六 貴 天 矣 作障 無言 0 神 周 坤 歲 , 能 , 元 嗣 理 惟 + 當 生 , 仙 之 0 , 炁 返 , 氣 興 初 在 四 鐘 緣 立 說 服 純 下 , 田 天 莀 所 0 百 , 0 0 食 陰 ,

看 0 0 忠 此 此 , 陰若是 康泰無 非 則 , 災, 前 則 生 一少修 孝 算 悌 其 ,而 忠 信 就 與父母有 ·E 不 心 無 0 此 私 寃 ,先修人 陰 有 ,不安財命,二化人家冤怒 , 榮華 仇 若 是 ,生下爲人, 富前 ----八道,人道 切經 貴 生 9 多 多壽 懺果報等書, 修 9 多病身弱 而 不修,仙 揚 名 與父 , 後 母 講得 ,忤逆 世有 道 ,只所禀 只所禀 遠 恩 矣 崩 有 0 不 白 理之固 孝 氣 氣 , , 數 數 使 , 不 薄 厚 悌 也 也 可

#### 火候論

也

之時 節 冰 浴 0 0 次 , 如 之呼吸 如 序矣 卽 , 則當 樂產 滿 候 初 有逐節· 。 夫 調 之下,乃腎之上,八寸 口嚥 産之 角 養 0 本 調 如 進 下,身正 源之時 次序 源 歸 時 火之呼吸 根之時 ,當 之呼吸者 ,卽使呼吸之火 用採藥 一腰直 ,則當 , 0 則當 如 • , 不偏 用調 即用調源之文火也 退 之呼吸。如藥歸 符之時 四分之中,一寸二分之內 用歸根之呼吸。金丹始終 不倚 源 《之呼吸八,依時 ,心正 ,則當 o 如 更 意誠 崩 爐 之時 ),當用i 退符 是 。先須舌柱 ,勿忘 調 ,則當 之呼吸。如沐 至 精則 生有 勿助 ,全仗呼吸 名日腔 之時也 上腭 用 封 , ,則當 浉 固 ,口閉牢 回之呼吸 浴之時 之裏 守黄 可一 成 功 用 庭 , 攝精 乃 封 ,則當 0 概 , 0 如 故 而 , 甘露 芝 有 進 混言 涿 用 火呼

此 田 田 卽 內 此 脊 乃 疏 训 也 , , 武 以闔 念 之 關 從 冲腎 物 用 肩 至 動 通 0 真 字 火 在 。古云 并 康 自 火 兩 干 , , , 攝 玆 屯 闢 上 膝 節 9 • 功 之歸 發竅 幷 隨 至 田 帥 , 下 , , 0 息 半 而 也 箱 : 丹 行 分 到 微 火 而 日 開 常 爲之主 息 也 兩 盡 有 耳 足 天 0 , 田 口 而 武 以 歸 後 4 使 臂 大 轉 根 0 , , H 資 , 意 陽物 火 回 無 根 氣 趾 此 月 而 至 , 上 宰 光 攝 定 謂 簱 通 故 , 行 於 , , , 矣 若 王 化 汳 勃 關 閒 而 此 轉 耀 天 , , 字法門 之 然 E 玉 循 爲 照 節 0 者 時 來 用 入 飾 根 外 爲 若存 故 龍 火 神 透 枕 湧 往 手 , 日 螁 , 用 氣 要 屎 宮 舉 外 泉 微 , 虚 , : , , 以息 合爲 我 將 自 吾 側 微 , , 而 , 0 , 身 若 意 歸 交 凝 然精 呼 時 莊 + 至 過 m , 一种人 吸 于爐 未 不 子 六 馭 時 無 嘘 于 足 凝 下 一交之時 之氣 宮 乘二 煅 H 處 跟 滿 調 孔 而 手 至 韵 煉 中 于炁 背 都 爲 谷 : 笛 和 , 于 , 內 炁 循足灣 上腦 眞人 神存 風 是 月 , 聽 3 , , , , 必從 寂 穴 轉過 則 顚 刻 春 窟 , , , 然 綿綿 爐 之息 則 含光 , 精 , 刻 至 倒 0 0 合此 無間 陰 中 以 必 中指 天 鼓 頂 上 兩 我 蹫 動 之 溢 調 而 徭 以 , 頭 根 嫼 攝 眞 相 行 神 呼吸 出 義 踵 復 到 吹 者 默 , , , 氣機 意 矣 也 循 尾 迎 放 , , 0 下 0 , , 之氣 依 宰之 明堂 默 即調 閭 加 調 心 0 行 , 0 攝彼 當 久行 安容 默 乎 自 前 總 手 息 根 , 合作 薰蒸 息 在 元 用 然 掌 行 綿 , 也 , , 眞 必 炁 用 攝 純熟 流 深 之 , 綿 而 , 0 月 我真息 深 丽 精 依 韗 到 由 , , , 之呼 鎔 以 , 之義 處 窟 П 到 蚁 , Ŀ 不 灼 腭 丹 無 分 根 源 手 , 攝 吸 覺 節 開 直 事 桦 田 , , 0 • 面 自 卽 至 兩

陽 意 攝 用 用 **孫產之景** ·令藥之 後 火 是 嘘 至 4/17 息 , 不 苽 , 鉩 勃然 待 爲 温 于 忘 Mi 卽 卽 , m 生 至武 養 亦 歸 眞 也 存 是 是 忘 炁 , 外 忘 之法 叉 不 謂 生 火 而 0 不 息 根 , 存 到 둢 馳 眞 舉 忘 忘 旺 催 宏 , 難 , 照 卽 照 意 火 温 而 息 子 , 0 意 0 , 歸 原 , 當 (之活 時 刨 不 mi 亥 退 , 純 嘘 , 0 , , 是 0 息 用 眞 末 符 無 兩 採 到 起 也 必 一,意息 下 武 子 段 烹 卯 息 o 當忘 存 周 取 子 而 不 文 須 流 之謂 泯之 交媾 火 時 煉 沐 天 嘘 眞 火 初 I 神 雁 之正 夫 浴 採 嘘 養 時 , 0 , 氣 Ш 之文 之時 不 武 謂 之 無 照 取 , , , 兼 , , 雙 周 仍 子 存 , 仍 0 火 嘘 而 故 0 用 存 不悟之謂 用 不息 火 候 明 天 吹 用 時 而 , , , 用 , 其 也 自 欲 升 文 降 文 , 守 神 次 則 者 呼 當起武 心 然清 溫 嘘 序 降 溫 , 用 0 炁 , 而 • 文火旣 至卯 湛 亦 封 息 不 0 贴 攝 自 , , , ·覺之謂立 待 固 忘 俱 然 卽 非 , 淨 , 逆之 閨 溫 不 天 沐 至 火 也 爐 用 , , , 未嘗 足 養 虚無合體 空室 浴 生 採 存 若 矣 武 餘 歸 候 火 旺 取 忘 行 , , m 0 0 , 不 夜 **不照** 興照 烹 卽 源 也 仍 不 火 照 , , , 半 上 仍 論 候 煉 但 用 正 炁 0 0 0 呼 藥旣 一忽然藥 开 但 用 子 之法 煉 但 文 陽 0 0 旣 吸 , ・一而二 當 我不 忘 溫 謂 運 時沐 忘 4 武 歸 消 照之時 歸 升 照 行 意 息 周 息 0 , , 產 知 乃 然 待 源 天 顧 周 浴 卽 卽 神 , 有身 之正 <u>,</u> 至 天 神 陽 至 不 不 炁 至 , 0 , 鼓 待養 當 能 午 ,先 知 能 生 封 生 , 纖毫 而 用 身 沐 產 所 沐 旺 以 以 交 , , 光透 浴 文 用 候 火 時 謂 歸 神 則 , , , 不 足 火 不立 也 文 照 但 根 亦 活 , 火 簾 之 知 用 子 用 仍 封 0 之 氣 , 胂 柔引 有 息 不覺 用 固 帷 武 , , , 加 我 未 用 降 文 隨 而 定 , •

始 火也火旣 能 不 要 必 升 16 止 成 , 0 有 傅 明 爐 執 降 終 能 呼 六 者 火 白 清 沐 中 叉 爲 也 吸 化 言 日 是 , 浴之 , 則 爲 , 0 識 先 皆 非 當 飮 不 也 , 爲 候 在 承 後 神 食 <u>•</u> 而 木 過 用 四 候 0 之穀 火 神 , 候 火 傅 呼 是 候 以 , 之力 而 當 意 日 也 吸 生 , 0 此 神 之火 助 精 先 有三 藥炁 調 總 , , 乃 用 自 天 0 元 卽 更 謂 , 薬 藥 炁 當 以 神 元 之 而 , 說 變 產 此 旣 炁 , 登 明 炁之火 高 0 助 難言 文武 一時節 0 六 歸 生 叉 凡元 大 眞 元 候 爐 時 爲 羅 耳 精 所 日 也 火 中 , , 之 神 後 之 0 云 , 採 0 此 候 0 , 候 之火 金 凡 凝 上 夫 天 時 用 歸 乃 0 0 神 火 聖 呼 文溫 火 候 運 周 故 此 意之 吸之 入 所 0 , 是 行 天 , 乃 日 火 能 若 火 云 養 , 神 灭 謂 降 化 灭 子 運 不 候 , 封 炁 火 形 火 火 , 明 採 , 而 午 時 固 會 候 骸 取 以 能 古 候 白 功 合 卯 牟 , 火 者 澴 化 火 是 仙 叉 酉 所 尼 , 虚 移 提 元 所 , 候 則 用 爲 候 歸 也 精 故 火 火 , 根 文 云 , 0 0 六 離 有 坎 而 起 不 而 武 卽 候 助 火火 火 候 逐 助 火 可 是 炁 0 日 大 坤 節 心 進 混 元 不 也 也 亦 旣 陽 道 炁 火 火 火 能 採 0 0 日 牛 倏 水 是 引 然 C O 而 如 候 m 态 火 凡 也 中 言 其 0 法 候 法 爲 豈 修 催 之 中 元 火 0 雖 0 採 外 凡 爐 可 仙 炁 也 所 火 候 多 车 用 之火 者 呼 中 湄 0 謂 法 尼 武 , , , 吸 葢 亦 火 火 火 • 也 , 成 是 行 候 候 亦 不

0

記遊西人真春長 **雄常志李** 

# 長者眞人西遊記序

版 京 期。計、動 長 載、所 水 机 瓶 之 之 屬 語 春 歷 自 目 大 而 二三遺 之 之 以 外 勝 天 卯 道 帝 Mi 風 之冬 所 長  $\equiv$ 行. 人。 者 日 賦 爲 之 詩 載 蓋 義 亚 不 觀 眞 西 老 流 所 游.記 載 從 時 異 有 談 云 道 辛 聞 戊 可 而 凡 笑.雨 疏 且 人 之 樂 考 徵 視 請 E 也 . 師 露 Ш 子 士 芝 與 與 者。序 也。夾 在 死 秋 川 乏 之 噫.鍾 傳 海 中 於 道 生 所 後 游。 言. Ŀ 之 記 僕 里 若 弗 今 年 月 其 叉 以 夫 之 寒 濡、 人 被 日.而 以 險 將 暑. 也 餘 安 來. E 雖 西 知 迨 車 意 僕 易.於 溪 四 其 事 可 博 海 知 物 之 居 謂 水 其 所 甲 此 行 之 也.治 徵老 土 胸 以 役. 申 是 士 大 風 中 禮 出 孟 居 聞、明 人、 孫 集 氣 Z 萬 於 曾 遇 門 無 年 固 錫 阪 序、行 物 之 Z 徬 曹. 春.已 師 不 何 差 者 之 蔕 不 徨 至 有 無 飛 果 殊。 廣 特 芥. 不 有 É 龍 所 次 昇 非 新 耳 與 爲 于 癴 離 西 陽 不 之 燕. 有 不 別 域。 蕾 化 夫 好 目 果 行。由 未 厚 可 串 衣 道 駐 然 雲 者 接.服 渚 憐 如 及 是 車 其 Z 雖 帥 勞 之 使 將 飲 日 玉 色 憊 聞 食 旨 者 益 虛 有 妡 illi 師 見 大 是 亦 識 再 敬 觀 友 H 智.果 乎. 甚 至. 叉 之 者 其 鴻 始 始 以 草 菛 矣.是 猶 歎 風 得 激 人 所 行 異 啓 者 知 不 木 訓 之自 途 至 能 禽 李 至 也。 願 識 久 人 蟲 志 崎 徧 輒 而 執 其 矣. 之 之 常。 是 徜 嶇 西。弟 知 面、恨 别 從 出 徉 數 月 將 尸 而 子 其 粲 萬 七 別. 醴 盡 行 容 處 居 不 與 里 者 無 識 然 日 道 者 而 可 之 也.以 也、靡 入 衆 得 不 可 樂 遠. 居 立 掇 請 况 不 可 m 山 74 燕 其 湿 勝

常 7. 李 常 並

日.海.仲 者 道 萊 師 至 君 衆 年, 父 州 騎 德 難 -11 在 欽 皇 滁 田 眞 師 以 昊 稍 積 以 東 與。素 帝 縣 其 山 滇 ·安 令 行 萊 以 君 特 虎 事. 東 天 力 人 甲 叉 命。韶 觀 居 頭 師 為 . 久 長 將 忽 庸 4 夏 金 爲、抵 得 敢 仲 乃 學 春 四 道 提 益 路 不 祿.牌 言。 人 子。 林 益 都、兵 梗 腧 其 月 於 竭 日。所. 乃 姓 都 以 碳,河 燕 文 成. 邱 府 力,越 我 是 使 京 日.之 乃南 散 燕 、入 仲 安 Ш 幕 氏. 必 撫 行 發 禄海,如 還.提 年。名 其 元 皆 士 朕 控 卒. 馳 司 今 止. 湿 處 不 其 官 據 卒 年 限 親 天 年 邊 相報 海機。 吳 歲 險 其 來 五 行.也.八 웲 上、字 輿 燕、迎. 玥. 帥 自 月.便 非 月 戊誦 按 使 岩 皆 八在 圳 宜 江 至、寅 蔣 密。 張 曫 月. 林 . 亦 元. 乃 必 行 雅 南 邀 歲 以 登 將 始 抵 滿 致 之 林 事。所 大 師 州 X 以 之.及 乘 京 鬉 及 帥 得 所 同 前、棲 師日。古 其 甲 桴 城. 兀 知。李 屦 往。師 饚 土 當 海 詳 道 里 公 皆 師 在 人. 萬 兵 人 以 衆 杂 有 全不 上欲 登 未 革 皆 得 留 郊 矣。以 彭 可。州。冠 此 迎 誠 兵 音。 、以 + 不 公 使 曰 語 泂 出 欲 六 來. 輩.住 之.仲 五 師 斌義 者 南 冢. 之 月.此 傳 滁 事 F 時 來 攜 屢 師 請。所 笑 濟 迎 有 至 疆 旨 去 無 欲 事 師。無 白 彼敦 也.不 谱 日、不 書 駭 重 界。請 未 登 謀 所 必 燕 居 赴。詩 使 陽 以 個 等 可 北 公 師 無 頌 徵 林 阚 眞 . 必 冒 躊 濄 威 歸、聘 也 何.後 復 . 日 人 也. 每. 險 從 此 京 躇 成 繼 事 隨 給 而 之。 開 吉 以 者 東 過 得 至 處 有 而 住 乃 Z 中 此。仲 往 羽. 思 磻 爲 復 齟 驛 騎、水 慕 山 客 皇 往 旅 鯃.溪 有 可 訪 自 聞 歷 常 謂 日。帝 邀 使 涿 韻 長 願 .真 勞 師 潰 請。自 巴.門 眞 繈 兩 定。渝、矣。名 者、朝 . 春 侍 萊 大 明十 -臣 梁 年、有 真 得議風 七 仲 重 月、祿四 和。開 2 主 來。住

及春萬

人四

至.日.括 摹.額.來 導.使 偕 元 馬 期 我 日、行、元 蕭 塞 中 册 對 留 自 飯 逆. 騎 -E 蕭.道 麗 以 數西 元 有師西 於 至 於 iffi 道 弟 人 難 去 北 澤 朱 日、南、養 與 醮 止 之 之.後.望 門 陵。路 .之 氽 子 繦 素 日.到 以 疵 跋 入. 是 榛 月 而 庵。今 俱 當 閣 猹 今 師 道 以 梗.上 會 師 F 未 行。遺 同 旬.百 渡 與 **遲、特** 立 衆 閚 人 411. + 由 + 之 爋 具 本 似 師往 石 宜 焉. 僉 所 維 五 東 橋。名。威 太 女 北 曰、燕 陽 使 或 日。在 騎 萊 Ŀ 樂、庭 往 儀 京 遣 旗 先 至 來. 傅 萬 此 師 孔 招。里 過 會 騎 月 帝 往 長 事 + 或 尋 皇 關 師 脫 非 子 岭 兵.來 頑.十 欲 濄 社.八 帝 圖.去 聞 行 欲 其 東 報.獨 盲 H 公 八 長 所 得.行 沙 兵 E 月.山 顥 前.不 備 使 ĖD 以 \_\_\_ 蜀 之 余 漠 鶴 宮 信 駐 巳 行 克 有 及 行.宜 郡 漸 外. 禍.省 雖 辨,安,軍 鄒 拂 鶴 行 於 召 Ш 師 石 次 西 將 + 平 矣 西 四 庵 . 是 游 野、春 之 聞 旨. 春 日。備 陵.盤 餘 宣 抹 日. 豈 遽 道 之 秋 公 常 艬 月 絕 桓 自 使 師 E 别 廕 館 滹 初. 張 涵 與 山.舟 與 知 乃 西 高.海 及 沱 仲 以 衆 關 處 師 去.北 屆 林 不 於 侍.今 來.濟 す 女 佚 山人 言.西 而凝 可 冒 遙 . 如 陽.正 別 同 乃 飛 入 玉 北.親 明 辭。 良 此.虚 H 月 時,行 風 提 紅 鳴 1 盆徐 觀.十 哉.霜.朋 宜 遂 鶴 雲 庶 七都謂 羣 軍 閒,塞 胡 出 撫 取 行.見 日.預 仲 仲 欲 皆 待 Ŧ 日.深 + 之 倶 爾 香 有 選 孫 寒 滁 至州。三 騎 呷 稽 乃 駕 同 巨 求 日.東 火 E. 首. 令 歸 頌 盧 日。即 迎 弟 ]]] 四 此 下 陔 回 武 宜 拜 大 曷 朝 雁、楫 乞 溝 師 去。 百 子 中 + 名 邑 . 使 32 道 加 京 于 軍 艱 謁 破 Ŀ 啓 以 於 緮 駎 叉 帽 詩.者 官 以 行 日 其 有 食. 之 臨 邑 奏.仲 日 + 闢 軍 九 開 經 師 辰 公 基、師 南.淄. 答 來 學.人 路 E 禄 盈 庶 辰 霜 以且 迓.也. 閒 靑 構 .33 云.門 又 亦 欲 更 .僧 皆 客 以 潰 旌 凡 道 橋 師 叉 民 俟 往 以 續 於 + 日.以 有 長 大 其 益 選 貂.旗 郊 人 迎.滹 來 手 數迎 駭。來。都。 馬 菶 處 獵 獵 所 是 沱。何 加鶴。前 宣如俟 表.女 自

以 五. 厚 使 坦,仙 君 極 插 覩 才 詩 者. 本 馬 其 劉 鶴 阿 道 子 境 Ш 公 安 大 卿 雖 寄 咸 真 傾 侗 師 翔 修 極 遠 閒 從 降. 人. 應 李 燕 府 舞 頂 寓 東 目 蒙 度 京 老 隶 之 士 道 亂 南. 先 師 其 玉 ╣ 1 士 北 是 且. 道 歲 蕉 合 \_E 朏 觀 雲 平。 以 時. 朝 望 子 大 行. 士 豗 道 棲  $\equiv$ 橫 B 進、清 大 胏 狩 者 夫 消 四 漬 焉 . 所 萬 士 多 路 夫 醴 家 劉 出 H 月 暮. 師 云 與 Ħ 登 為. 矣 Ŀ 不 咸 輕 餘 松 唱 中 居 師 因 舾 憂.獨 庸。謂 塔 用 差 . 眞 登 旬. 狂 蛪 和 里 暑 倒 之、弱 何 夜 師 資 師 死 會 古 衆 者 觀 重 在 遇 之 於 者 衆 到 陳 水 之 縣 以 元 腸 也. 今 堂 泛 熱.東 遊.王 時 縱 泰 至 午 冥 誇 秋 盗 後 冥 望 誠 傳 過 數 初 觀 可 龘 雨 乖 植.於 秀 動 棋 長 B 戒. 入 逢  $\equiv$ 派 里 露 夜雕 峽 南 其 天 玄 辰、 玉、 + 時 壇 寒 平 石 萬 未 寂 北. 地。 有 于 吳 北 將 門.王 泉 地 樓 騰 皆 天 眞 章 東 南 數 事, 沐 念. 有 斜 有 入 岩 薦 長. 溏 俄 照 蒜 哉 德 身 稽 雒 骨 西 湧 拔.師 自 老 自 有 云.清 IIII 清.泉 晚 明、頃 額 以 遺 以 岩 婁 入 甫 趙 有 西 開 刻 人 凊 北 退. 張 恨 行 無 到 嘉 繿 峽 中 北 籄 亦 地 冷 來.衆 且 碧 不 좕. is. 凊 仙 天 卻 與 X 往 可 落 人 喜 # 其 其 家 曰.度 衆 愛 遊 Œ 來 思 耳.請 -3 皆 分 遊 卿、時 雲 師 僿 無 m 辟 京 鷩 真 111 歎 外 觀 峰 師 益 有 **Z** 往 B 王 作 之 城 父 曰.許 銳 天 力.觸 信.來 嘉.居 終 師.賦 焚 之 其 麗 威 吾 景 \_\_ . 日. 東 南 ح 道 簡 時 美 全 常 房 卿、 雨 閒 峰 致.五 皋 地 之 月.其 方 茲 遊 夢 艄 孫 滄 決 有 列 Ш 師事.際.晴. 大 烈 兵 之 波 戲 詩 斷 岫 昉 周 諸 隨 旱.革 陽. 德 楚 非 俗 戟 海 至 西 云. 簡 輝、卿 德 公 + 道 其 、市 人 未 午 杳 無 Ш 皆 有 所 楊 飛 茣 牙.山 孫 雨 興 息. 爭.後 不 彪 李 欲 四 潰 龍 盎 逄 錫 生 有 見 多 堤耕 迎 天 仲 涯 詩.而 非 日.民 差. 陰夫 風 萊 陽 涯 洞 醮 有 錫 文 神 觀 滅。 道 旣 忍 譲牧 🖂 其 府. 未 髙 啓 竟.且 幸.辱 此 師 游 抽 到 常 度 . 坐登 夏.宣 有 諝 德 行。爽 神 數 八 有

我、堂 旅 持 洞 Ŀ 慮坐 其 初八 氣.泉 沈.忘 功、雁 邪,室. 下 图. 月 萬 忽 狀 皆 天 機.云. 大 象 首 葬 翃 是 初。 益、如 洞 天 光 THI 月. 下 應 欽 用 冝 垂 \_\_ 觀 林 新 崇 果 是 之。里 透 天 明 宜 之 蓋 閒 南 之 萬 非 鮮 本 宏 深 德 B 不 移 是 去 天 坐 急.氣 + 月.至 遭 來 處.照 州 散 倶 月 竭時 北 自 行 温 月 朝 不 真良 星 是 不 髮 元 百 閒.元 到.任 朋 流 自 皆 散 披 遊 斡 和 神 人 望 心 方 觀 法 揣 套 衆 襟 如 安 沙 辰 高 移 閒 春. 繪 據 界 山 大 惓 會.外 刺 緞 揝 嵶 肉 曷 Ŧ 絕 州 逸 直 身 喜 道 北 胐 \_\_\_ 周 公 天 之 片 帳 無 師 旋 興 請。 潛 助 刺 過 躍 情。 征 乾 道 是 之 進 堂 無 遂 譜 下,窮.風 西 有 中 沙.壁 隅.人 表 使 我 後 邊.天.居 漏。也 歎 元 心.天 回來 來 畫 由 上. 人 朝 义 功 難 뺊 日. 請 是 其 閒 + 史 德 氣 丹 有 元 逃 後 觀 本 二云.肃. 以 月 畫 主 霄 是 題 詔 師 觀。 科 中 觀 霜 日、機 史 處.中 其 飛 教 詩 井 元 雕。 猶 得 寒。帥 淸 龠 夢 成 至 而 秋 入 云 水 4 將 吉 宣 薄. 畢 夜 太 政 夜 廣 魂 夜 無 可 後 其 撫 11. 沈 安 寒 形.上 思 人 刺 沈 有 給 傳 訝 之.公 閒. 皇 功。 沈 宫. 醉.賀 宏 百  $\pm$ 且 狩 帝 公 T 有 師 因 聖 衆。授 月 復 悄 歌 玆 遵 不 敕 詩 作 擲 朝 至 F Ш 師 向 舞 救 戒. 北 云.許.欲 華 水 高. 眞 州 下 斗 萬 是 老 筵.曲. 人 亦 尙 季 曰.北 山 絕 金 齌 靈 踰 幼 鄒 行.河 云 鐽 道 其 儀 衆 邱 至.通.春 千 露 師。曰、不 律 大 長 家 邊 靈 剏 法。生 A. 坐 ---叉 承 尙 構 地 門。 是 朔 河 虚 云。皆南薦 熱 執 曰.大 苦 且 堂 絕 耿 晃 別斷論斗福 事 甚。 小 春 寒 殿.纖 耿 惟  $\pm$ 耀.是 回 婁 齊北 藉 者 和 春 歸離斗臺 . 奉 毫.夜 腄 鈞 同. \_\_ 師 謀 況 氣 走 安 經.他 道 旨. 惟 深 魔 船 岫、渐 之. 聖 尊 如 暖. 石 深.奔 清.長 汲、須 翰 餘  $\equiv$ 陟 師 天 賢 像.道 圶 前 央。 吹 寂 送.暗 南  $\mathbf{H}$ 教 西 陰 開 嶷 沙 德 寞 前 玉 宮 保 後 有 行.成 有 寒 趸 悟 翠.火 灕 振 後 運 雲 窗 就 婁 嬋 心 寶 大 所 淪 鋉 日. 精 性。萬 風.扶 房 娟.田.鑑 庭.神

西 卷 上

發.無 途 極 杖 下 去 龍 蹈 身 滾 里 葉 盲 其 命 歳 野 鵩 藜 使 無 陽 外。 、涉 日 欲 非 雖 終 幸 虚 使 直 狐 異 得 出 窮 何 宿 關 從. 訪 日 消 嶺。明 AL. 人 勢 逢 寒 ,除 城 之。 飢 膽 欲 不 憂 玆 時, 西 Ш 帲 其 復 趻 定.十 寫 華 4 Ħ. 儿 告 窮 口,道 獲 古 辛 詔 绺 輪 . 杖 旣 天 客 八 E .有 Ш 膽 騰 下 合 明 日. 之 今 次 可 以 家 n 發 與 醴.今 腸 \_E H 春 扶 非 于 牀 鄉 水 4 南 不 L 本 師 北 不 蓬 持 遙 來 山一死 往. 陰 合. 曰. 柰 鞋 度 元. 須 作苦 緩 爱 萊. 挹 合 丽. 野 未 但 何 雕 履 山 緩 鶴 别.無 沈 難 陽。 若 以 於 冒 道 狐 可 甘.道 嶺 軰 官 寒 仐 人 沈 來 來馭 液 必 市。活 友 章。可 道 遊 無 淡 翌 師 月 登 也 德 日.送 游 i 八 州 不 發 郥 ग 高 衆 白 揺 無 宜 到 别 軫 明 於 ff, 南 堅 E 朝 辭 草 無 日. 夢 固. 啓 嶺 有 能 夜 誰 3 使 朕 天 元 望 酾 江 M 召 魂 沙 名.來 陽 議 意. 觀.北 俯 會 行. . 場. 十 觀 下 118 . 秋  $\equiv$ 飆 不 有 膀 以 思 雪. 過 頌 F 復 自 郇 ĦÍ 著. 磨 知.日 天 太 冬.以 月. 師 東 矣 氣 里. 寄 歏 滿 去 行 願 示 + 以 詩 已 邁. 衆 兀皇 燕 艬 北 膀 非 預 衆 諸 云。里帝 京 詩 Siif. ---寒. 平 山告 恶 元 示 復 元 聖. 今 衆 沙 安 寄 月 FII 生 多舊 道 弟 道 睶 泣 173 + 友 燕 好.法 嵐 請。友 下 日 云、路 子 何 念 云,如 生 以 等 餞 京 Ш 有 緜 指 口 果 遠.不 團 + 傳 愛 度 山 歷 道 光 四 前 何 行 年 友 H 多 Ľ. 腥 東 大 映 . 暫 於 道 北 不 辟 兵 云.天 别 衆 荒. 赴 及 老 邪.西 臭 獲 灦 E 物. 百 火 义 此 白.龍 猶 所 其 氏 .師 郊. 但 云. 州 萬 行 見 西 巖 然 須 乃 種 天 寒 曰、遮 高 可. 馬 成 窮 京 寺 未 重 行。 民 其 沙 重 行 備,如 急 愁 都 H 首  $\equiv$ 不 齋.死 或 营 止 衰 易. 非 以 界 漏 千 若 F 以 後 可 此。化 草 E. 是 誅 萬 有 此 松 詩 叉 胡 泣 長 往 Λ 中 殘 中 餞 敕 所 日 非 別 風 題 雛 醌 而 原 載 喘 魔 殿 父 無 話 陽、劉 成 歸、能 行 凊. 更 之 繭 在. 詩 不 乘 仲 道。 師 連 應 ĮLį 爲 風 早 長.遊 廡 埖 禄 顧 早 煮 載 也.去 枝 留。省 起 云.川 云.天 此 歸、兼 萬 帶 教 北 八

端。

1四谷 復 大馬 711 毡 Ŧ 慮 稱.出 死、河、濁 隅 東南 得 作。湩 以 北 敖 沙沙 帳 水 多 4 撫 絕 北生 數 遂"助 4: 行。木 志。陀 陀.亦 灣.緊 州。 六 尾.馬 巳.之. 至 其 ----74  $\equiv$ 開 沙 盡 十 道 魚 批 日、望 合 並 百 大。阜 月 顏。日 井 玉 入 朝 數.王 窮 叉 以 惟 兒 不 日. 河 車 尙 凉 南 疑 濼.行 心. 復 鄶 小 蓄 車 觀 汲 東 逢 岸 曰、帳。沙 六 Mi 雲 冰.始 人 ------最 北 無 南 慕 加 乘 -成 **陀**,白 更 有 七 過 北 Ŀ 渦 滴 数.行.送 遣 尋若 草.乘。 列 四 蓋 人 日. 往.數 不  $\equiv$ 草 胩 數 涥 行 煙 忽 行。使 綖 里 TI, 干 多 有 萬 千,朔。不 馮 月 聚 士 里. 泊. 朱 入 年 酱 野 省 里 .七 至 改 五 爲 落.大 脖 亦 盉 僡 花. 鬒 斡 請 日 涂。 黄 多 西 日 沙 有 無 芳 Ы 叉二 鵠.以 得 見 辰 水 北. 師 起 陀.馬 大 垤 襊 食.二 Ž 流 問 大 大 要耕 其 山 指 鰄 東 Fi. -Ŧ  $\pm$ 道 -東 識 磧 釣 環.馬 鹵 雕 我 問 爲 北.月 帳 餘 北、修 場 有 圳 行 地. 朔 兩 日. 岛 以 下.日.四 鮏 業.矮 狐 五. 始 白 岸 喜 抵 敢 姃 冰 方 旁 化時 榆.木 日.見 胷 陸 多 午 先 4 始 見 遠 大 E 大 植 出 人 日. 高 焉. 事. 泮. 一 H 鵬.清 者 局 有 惟 卵 烟 我 柳。有 草沙 河。且 師 人 蘇 明.合 荒 昌 鯞 豪 食 積 微 河.烟.武 渝 春 抱.草.界。 謂 十 當 4 Z 夫 水 萌 皆 色 (A) 西 東 以 餘 須 北 蓎 人 既成 里 齋 北 黑 渺 家 以 矣 遷 北 產 詩 海。鮮.戒 取 衆 車 愁 然.行 南 金 時 流 邱 紀 星 之 周 疑 見 有 欲 陵 實 有 而 入 白 千 籙 以 乃 數 後 婚 陸 里 没 畢 帳.死.冰 云。鹽 此 造 見。百 嫁 東 可 局 隨 李 未 外 大 坡 咸一亦 里。還。聞。之 須 廬 泮, 無 河。水 陵 山· 库 作余 帳。 臾 會。水 南 風 約 須 有 草 沙 五 折 池,北 行 復 浪 以 濡 處.穀 池 塞 Ħ. 放 望 詩 麡 行 + 明。漂 望 師 百 牧.去 云. 絕 馬 路 灑 中 不 有 時 過 出 里 腹。盡 無 日 411 北 成 變 因 東 憑. 在 大 資 此。授 樹 傍 内 原 陸 環.北 緣 我 日 शा 魚十  $\overline{M}$ 。省 3 隰 木. 乳 郝 到 去。一 ना 領。叢 南 七至 之 今 寒  $\equiv$ 酪.處 自 湿 岸.古 勢 自 日。日、皆 柳、地、返 月 皮 鹽 此 耳 朔.裘 古 大雪載渡 無 學 場 淮

異 焉,有 云。或 雹.冰.逡 西 契 約 霜、河 歷 141 極 鳴 Ш 有  $\mathbf{\Lambda}$ 北 丹 尺 天 之 路 E 七 故 州.目 烟 日,山 Ŧ 帝.字 以 許。 城。聖 鮹 極 Ш 頗 未 去 賢 壁 蓋 基 言。往 衆. 嘗 曲 . 降. 寒 川 茂 不 月 遼 趾 雖 無 之 河 不 或 往 見 下 西 亦 十 Ľ 皆 壯 若 得 閒 有 北 水 盡 刻 以 此 鎬 士 新. 以 者  $\equiv$ 頭.木 皁 仫 且 有 垂 物、其 有 嘶. 不 日 馬 文 祸 黑 源 水 大 百 街 風 爲 因 蔥高 契 籠 餘 冷 可 至 不 化 烟 注 衢 車 舞 亚 焉 里 常.長 巷 歷 遇 Ż. 隆 如 不 白 熎 育 松 者 代 斷 食 富 平 既 嚴 是 陌 帳 而 冬.夕.嶺 縦 水 者 妣 四 而 西 可 同 爲 去。驛 尺 宿 辨.横 享. 復 土 後 行 長 以 家. 叉 皆 路 宿,所 制 紅 澗 西 人 平 只 流.難 其 行 柸 地.松 -北 云. 建 作 自 如 則 綃、俗 古 樭 + 始 常 有 4 栝 城 類 何 爭 其 枚 E. 雞 由. 見 邑 叉 木、松 森 造 赴。末 且 夏  $\mathbf{T}$ 中 年 喜 也 档 平  $\mathcal{F}_{i}$ H 森 州。四 物 殲,至.日. 老 有 如 六 嵗 程. 地 干 叉 開 + 曉 鸛 衣 命 量 前 有 有 月 集 言. 月 鵬 以 起 车 V 餘 西 天 則 日 無 名 韋 蔽 影 烟 丈 石 有 環 西 北 地.不 已 帳 蠢 聞 狀 西 洄 뢀. H 。南 碑 渡 到 辭。曰 今 皆 河.此 故 長 多 至 刻 食 尺 畧 Ш 有 父 歲 生 令 以 六 薄 骜 乃 登 可 富 故. 缸 评  $\mathbf{H}$ 幸 考 **2**5 肉 高 3iF --冰 .Ш. 思 人 則 大 來. 野。放 忌 陰 Ŧ 或 餘 晴 4 不 酪. 寸。 葡 Ŀ 因 暖. 云。其 里 七澗 城 馬 易 人 男 漸 势 有 迿 岸 師 萬 契 旁 觸.子 若 見 喬 日. 道 牛.有 黍 深 里 丹 飲 \_Ł 閒。 長 松 易 宿 Ш 出 結 大 米 + 其 外,所 川 血 古 鬱 衠 入 髮 山 虹 山 石 然 . 餘 名 西.陽 回建。 皆 茹 之 廬 垂 峭 有 僜 時 遺 丈。曰 極 紇 旣 秀 毛 立. Ш 帳 兩 拔。 **T**i. 斗。 干 行 其 大 初 少、國·而 麗。同 風 須 耳。從 寒 焉 水 伏 + 最 水 。低 婦 此 仞。五 地 上 帥 草 古 人 六 淸 嶺 .以 .矣。四 佳 中 回 以 以 日. 處。得 莪 詩 冠 親 H 淪 凡 朝 且 俗 西. 斗. 豐 冠 遇 無 以 崟 可 渦 契 古 敍 漸 靐 海 聱 山.丹 瓦.美.結 樺 子。回 愛 其 文 有 酬 、南 亦 東髮 盤 多 都上 實 有 度

氏.頭.陽 局即紀 下 水 重 麪 法 河此其 水 趣 草 往 駐 恐 綠 E 七 依 八 . 沙 月 **約地行**、極 往 亭 + 漠 机 夾 徨 西 車 仲 五也當 少.流.有 帳 翌 向 南 厅 中 祕 + 干山時 始 雜 墳 望 蓋 氏 两 岸. 日 不 多 之 及 見 墓. 傾 里常 悉 木 敢 麫 車 不 阿 五 儼 叢 及 出 IJ 不 瀵 日.郵 七有達 帳 日. 可 月雪悟 紇 然.陰 否、耕 罕 胦 升 于 泊 有 人 公 告 蟲東空 高 古 泱 . 天 百 主. 漢 惟 耘 Ш 山 永 日,到至晴. 渠 陵 Z Z H 里 北 母 釿 爲 民 陸發 灌 之 叉 大 後 以 鏔 欽 務 I 此 挺 麥.陽.有 單 聖 醋 雪. 不 軫 喜 海 匠. 相 文 見 絡 能 韭 于 千 醐 東 淝 來 夫 山 初 公 來 £ 茂 神 未 度 此 謁 人 繹 北、隱 餘 宜 1 之 有。里. 燕 六 之 閒 師 袁 地 如 來 是 酪 使 . 芳 迹 氏, 泖 田. . 岩 與 D 子 B 公 秋 西 爲 往 叉 Z 日.稼 號 悉 城。踰 草. 此 域 供.奏 鎭 風 語 皆 夾 之 漢、稟 巳 泣 貿 坐。是撫 循 沂 海 道 八 攀道也州 而 盛 有 成。曰、相 歡 胡 夏 皇 余 吾 刺斗法北 日. 以 迎.呼 南、連 也 敕 公 后。 艊 喝 藏有至 至 數 歷 七 橐 諸 壽 欲 顧 塞 一蒙古 皆 謂 禮、孫天回大 十 月 虤 於 P \_\_\_ 駝 旨 也. 之風河 高師 山.九 里 負 官 此 以 送 八循隱三 營 員.過 以 .彩 北 高 H 至 寒 曰 師 冬 皇 刺 有 昔 幡 地月 具 宿 峰 同 也 如 渡 遇 以 卻數.拂 帝 喝 E 枚 宜 中 華 如 等 河. 待 孫、使 蟲即 廬、城 稔 蓋 削.使 伏 幫 食。其 詔 漢 人 夑 聞 香 彌 到陸日 H 松 西 帳 黍水 經 輿 丁 道 語 約局行。曷 杉 南 花 天 房 米 東 逐 之 鵼 二河池 刺 懿 斗。北 德 行。 無 渦 前為 日. 回.不 占 導,城 干也灑 . 茂. 五 無 肖 蛹.白 流. 叉 中 行。餘四南 六 得 何 杂 風 西 而 窩 仓 里月山。南 H. 恨 有 有 如. 遠 行 有 里 穃 + 漫 望 宜 行、不 章 倉 壓 杂 其 到 西 過 海 、兩。 沒 宗 之 子.見 程。使 數 廩.水 臨 沙 漢 滿 軸。 見 穑 場 有 蓋 日. 千 被 窮 Ш 語 南 Īn. 絕 父 雪 雪 妃. 欲 里 叉 山 出 + 不 Ŀ 行 方 速 盡 因 + 大 帥 意 日 呼 半 有 宮 兩 以 旣 臨 處、年 以 里 見 徒 日 峽、雪、也、可 此 潛. 有 斜程.詩 山本 倉 許、則 易 治 釶 單

魔、尾 1/4 驛 挽 大 恋.十 天 某 觀、至、山 机。 騎 繩 峽 鎖 而 云. 餘、眞。也 時 抍 高 父 金 數 縣 長 傍 使 + 中 補 四 東 穋 者 峻 師 タヾ H 轅 頭 里, 挖 黍 效 Ш 秋 亦 Ш 西 廧 쇏 日.云.山 復 拋 南 乃 以 法  $\mathcal{T}_{\mathbf{1}}$ 南 在 其 熙 海 有 行 -k. 抵 乃 岳 北 地.力.泪 面 西 於 滿 牢.大 縛 金 行、多 八 匠 議 有 人 陷,此, 棤 月 日,紅 輪 官 遊 從 加 詩 者 ili 國 非 即 以 遍.來 此 Ш 截 流、 使 效 東  $\pm$ 初 重 罪 當 抽 絕 下.北. 亦 劉 失 霜 Ш रेगा 其 八 行 Æ 路。天 最 云.約 少 曾 公、表 降.技.地.鎮 道 曲 文兰 駐 1L 行 難 八 盤 在 鑓 飛走 居 富 官 瓶 行 胺 桓 月 復 海 潜 四 騰 矣. 此 風 人 滅 凉 程。南 後塵 促 施 處、十 樹.賞 相 爲 重 随 里 素 行。山 Ŧ 收 相 風 辿 公 入 不 其 從 親 又 神。堪 雲 槗 度 其 麥.財.輕 公 鰄 秋. 爽 從 酸 氣 Щ 百 八 白 霜 聖 如 鹵 秋  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ 所 騎 行. 騎.日. .嶺.高 惑 髮 堂 何 批 H 活 以 水 故 A. 大.食 中、競 李 攜 也.方 則 幕 那 南 垂 淮.師 門 可。有 天 堪 深 以 冢 峄 出 垂 大 丈,用 之 號.山 佳 老.風 東 谷 其所 公一 日 Ш 奴、人 日小 月 幕 前.長 饌. 鍞 虚 渡 义 傍 言.用. 廚 此沙 上.碧 臨 坂。師 靜 蹈 河 海 北 西 留 政 井.而 批 凊 天 河 車 默 從 先 黄 廉. 門 不 Ш 南. 吟 晴。止 不 者 我 因 m 生 左 沙 西 弟 備。 知駐 欲 不 也.趙 前 獨 泊.可 遠 來。右 子 師 行。答。因 之 程 吟 嘯 從 黄 經 婁 九 遠 朱 日. 久 挹 夜 勝 官  $\equiv$ 曰.古 巡.沙 小 西 房、道 因 太 矣.水 山.光 槪 連 南 闸 濯 未 蔽土無安 綠 7 死 同 爲 1 秘. 無 幕 約 此 + 天.木瓦 蜚 如 往 食.雜 其 出 皆九 才 爲 人 行 山 且 不 此. 思。 營 從 諮 傍 **Ti.** 軍.  $\equiv$ 下 令 不 相 人.當 色.云.空 始 日. 以 有 精 觀 師 因 W 選 + 靑 其 金 對 復 截 色.月 公 水 闊 世 批 H .草.旁 金 草 東 車. 界.師 其 我 落 山 行. 爲 草 蒙 蕳 名 雖 Ш 便。路。南 腦 残 成、觀。公 以 古 爲 木 大 皓 以 乃 後 生 詩 榜 至 過 日. Λ 羊 待 命 髪。 驛 Ħ 不 不 月 大 無 日 Ħ 不 前 山.我 騎 骨 馬 暵 生。孤 明.鋪 百 分 熡 召 有 甸.踐 首 高.其 牛騎 級 莊 樂 云.酱

 $\equiv$ 日.遠 過 弃 首 AY. 日泊有 餘.遇 沙之.以 服.盆 秋. 百 抵 離月 若 天 方 數 於 陀. 馭 得 里 陰 H 厭 册 靕 黑 敬.城 炒 百 惠 侍 以 . 行 利 Ш 遇 之 書 水 石. 里 、及 两 141 腳 六 故州 樵 師 後.射 行、草、 後 F 有 坐 蒲 人.者 者 馬.乃 也。也。回 銀 浪 師 行 府 萄 人 霞.再 紇 自 笑 干 有 闌 西其 然。馬 日 日.又 今 之 郊横 問 僧 即地 爾 往 西 何 百 之.不 凉 賴 大 迎。安 邪明 謂 餘 道 LE 鼈 徘 之、儒、閣。思 熱。至 皆 復 里。 其 E \_\_\_ 精 困 白 西 蒲 小字曰.用 妖辰 斃.骨 有 因 時 馬 達  $\equiv$ 長 然。牛 惟 龍 萄 問 回 大 城 鬼。巴 甸 .沙 百 北.干 典 風 紇 城. 至 於 矣.逢 間.暮 公 陀 餘 俗.王 E 夥. 酋 里.是 初 日.北 西 得 起 IE 夜 古 遵 頗 寺 乃 部 翌 長 途 里。 官 照 在 人 達 邊. 有 日。設 沙 遠彼 曰。族 + 中 地 庶 沿 蒲 作陀 澼。城 可戰 縣 石 此 勸 迎 有 川 日 刻 大 蒲 萄 詩 北。曹 矣。 渦 場。水 徻 城 在.唐 道 西 酒 及 凡草. 云、南 傳夜 萄 其 行.及 高 臺.功 萬 所行 半.疲 酒.教 望 膊 寅 家.如 名 天 數 供 歷 師 德 北 載.良 明兵 涉 雲氣 焕 際 庭 以 育. 果 其便.日 問 從 至 大 大 端 異 小 古 老 孰但 此.沙 曰。然 具 间 府.花 威 城 餅 至 白 不恐 更 म् 銀 午。十 陀 皆 今 觀。景 渾 幾 雜 儀 霞.知.天 得 無百 如 寺 有 常 誰 沙.問 程 果 遠 蔥. 道 氣 水 -- 餘 裂 得 有 名 迎 居 遠 之 黯 湿.里. 不 人 草 人.被 佛 年.香.僧 壤.望 左 家 黑.矣.死 東 至 楊 皆 斯 右 瞢 時 吟 那 Ħ 何 少 行 鰾 地 西 皆 憂 公 赭 禾 布.詩 知 憩 在。一 列 魅 也.廣 藏。何 佚 是 未 魍 皆 衣.麥 人寫 此 俟 頃 表. 日.唐 道初 眼 詳.事.麵 间 爲 儒 ----脯 者不 之 大 伎 熟.尺.直 花.師 膀 乃 知 士 日 爲 西 乃 南 洀 樂.衣 皆 潇 其 7, 南 漸 日、暮 卽 冠 賴 遂 我 行、大 幾 城. 謹. 皆 言 誇.見 多 更 勢、千 中 泉 是 行.輩 行 往 有 與 Ш 當 日、八 月 牛當 陰 .度 萬 往 德 州 中 水 此 頭 亦里。 陰 政.人.國 澆 山. 乏. 途 敗 鋦 堆 沙 及 + 皆 血 存.諸 士特 灌.山 錅 嶺 于回 王 七 屑.日.道 馬 夷 庶 異.得 前

以 至 宿 以 楯 許、海 禾可不 何 如 山、涂 雷 Sp 百 騺 是 陰 東 可 其 有 每以到。 其 里 名 並 萬 里 濤. 昔 山 香 舊 歲灌 冰 峰 遠 存 馬 株 雪 乍 其 重 北 屬 味 銮 突 秋激 池 Ξ 風 聚 城 薄 衆 峯 詰 唐. 蓋 冬 城 衆 成田耀 兀 再 流 環 鋪 幕。 其 朝 乍 故 名 氣 中 部 倚 H 作。 散 之 速 宿 入 地 族 南 西 俗 天 熨 鋮 候 闐 峽 峽 倒 出 滿 行 4 去 未 因 及 北 難 韶 外 中. 奔 影 草 無 帛 長 回 國 有 方 親、流 卆 有 池 翌 騰 目 僧 紇 Ŧ 坂 不 也 觀人 詩 大 身 為 暨 胸 日 日 中 七 萌.道. 園 僧 第 看云 贈 都 樹. 禿 蒙 方 ,師 湧 八 口 蔬 皆 頂 --. 則向 書 放 復 鹿 古 名 出. 曲 十 陷 紽 同 遠 無 魂此 生 下. 出 塔 之 麻 入 里 馬 折 仴 中 泖 識水空 Λ 刺 蓋 東 變 日 抵 滯. 禮 品 旣 舄 任 唇池 伯 篇 忽 環 天 西 募 有 俗 ス 九 昧之 祥 向 籪 示 大 盘 只 可 池 方 齌 所 乃 僧 書 閒生 泽 衆 謂 領 川 六 沿 宿, 夜 耳 來 于 相 飄 巖 云. 諸 七 天 黎 侍 臺 池 方 種 水 看. 深 Λ 九 夜 羊 部 草 + 甚 出 日 坐 h 詩 正 义 月 可 宿 里 毛 Λ 盈 南 寒 蓋 並 使 洎 歷 避 × 陰 來 秀 下 H 白 陰 譯 織 其 刀 日 Ш 迎 太 無 骨 天 山 者 左 夫 城. 峯 下. 成 兵 西 者。宿 氣 子 右 水.向 而 人 害. 並 問 重 行。 陰 時 扈 晨 大 于 似 峰 西. 看 勸 九 堅其 起 四 Ш 起.沙 從 巒 得 西 春. 約 何 蒲 日.守巖插 B 夜 麵 七 果 稍 分 西 峭 十 西 萄 至 則險雲 寂 宿 園.有 寥. 束 征 . 拔 南 流 程. 典.酒.回 輪 得問寒 土 始 桑 松 也 叉 僧 且 紽 爲 臺 行 兇逢 四 長 度 杂 鑿 禦 Λ 樺 約 南 云。獻 Z 交 昌 其亂 壁 陰 際 剃 IF. 次 石 沙 難世 構 東 寒  $\equiv$ 西 八 雲 + 刺 果 及 森 陰 場 度 理 冮 ·水 泆 衣。 陳 饠 爲 道. 里。 山 受 高 其 其 城.衆 層 黯。 其 繞 之沙戒麓.細.醴 程. 刊 窳 忽 戒. 毛 河 重 其 能 澗 大 頭 里 九 木 百 有 及 王 滋 盤 類 樹 目 尺 馬. 月 爲 大 踰 遇 佛 秤 畏 來 葉 中 稼 銉 自 嶺 蓋 衪. 午 檣 泖 四 沙.風 為 # 肅 多 + 叉 則 師.瓜 兒 乾 界 柳 巓 方 南 肅。 流。蓋 泉下天 七 八 及 圓 Ti. 如 與 望 萬 實.日.橋.麓.幾 源有 人 日.狀 此 枕 鉞 里

林 來 從 **FII** 爾 削 敦 北 喧 森 石 勸 牙 消。 Ė 塞 草 東 閩 Ш 擴 當 細 森 隼 爲 何 認 來 .木 領 + 無 皆 百 動 復 道 軟. 滿 酒。 衆 有 時,來。截 暖 窮. 騎 有 癥 臥. H. 可 失 果 數 六 使 去 斷 Ŧ 前 如 百 此、古 桃 鼥 慉 日.者 行 陰 春.變 Ŧ 後 今 餘 銀 花 線 依 與 日。在 萬 走 山、山 多 尺。山 西 不 石 爲 中 大 西 审 自 漸 化 驚 河 後 萬 鐵 許 謂 綳 國 石 北 過 七 近.南 規 惶 衣 .株 壁 通 爲 漢 + 天 同 .移 板 月 先 復 衾 模 輪 相 干 帛 人 惟 徙 馬 橋。十 往 是 冷 同。池 倚 萬 蹄.也.為 + 復 緻 渡 馳 雪 未 鬱 如 重 縣. 海 前 師 奏。山、鐵 振.夏 餘 河.日 若 在 蒼 爭 年 自 農 秋 年、晚 辭 + 盗 獨 連 茲 Ш 蒼.頭 軍 金 者 涥 典二 方 旞 無 至 朝 鎭 日 山 頣 競 山 亦 雨 至. 其 帝 海 所 太 鳥 南 Ŀ 角 至 泱 土. 皆 公 日 此 太 山.將 供 奇 誇 百 不 此。渠 7 繼 疏 地.下 從 兵 乘勝 絕 里 隝 淸 灌 以 追 其 銳 而 泂 卽 師 舟 前。 磊 交 雄修 詩 田. 算 灌 算 叉 風 大 西 以 落 空 道 寂 日 紀 -뿳 含 鑑 餁 . ± 石 行、濟、西 鮹 寂.出 架 其 人 林 西 百 氣 汗 七 南 行 拔 萬 羊 橋 下 惟 行 削 候.牙.至 日.下 象。 穀 如 腸 觀 四 微 云.以 其 用 與 林大印 度 至 日. 神 縣 孟 滄 溪 4 熫 地。成。金 牙石 度。西 至 車 功. 門 海 水.山 ---取 南 大 答 我 束 天 東 ılı 小學明 壓 近。二三東 水。 以 名士 日。一 山.刺 兵 北 來 馬 太 月 太太 畔 햁 時 至. 山.北 北 遇 九 其 速 西 行。明 子子陰 iffi 當 Ł 乃 南. 不 大 逢 没 修修 山 有 ጉ 比 歸. 左 輦.八 滿 山.斯 陰金 西. 及 鬘. 東 同  $\pm$ 與 ----滾 LLF. 至 夏 小 河没 九 葬 44 四 太 山山干 天 見 右 後 使 淀 地 p 城。也鞏月。 + 河 今 巖 略 中 川. 頗 也. 紇 回 算 通 .又 八 年 水 # 原 猾 萬 彩 吾 蟷 延 自 醴 西 勢 山 小 橋 蕤 麥 壑 汲 表 以 亦 金 城,師 行.深 巴 低 常.天 道 横 農 萬 里 闊 Ŀ 於 師  $\mathbf{\overline{H}}$ 萬 雙 松 欲 喜 深 叉 桑 里 皆 丈 破 日.抵 . 車 盈 帳 如 西 溪.日. 聞 僔 爲 遼. 尺. 前 宣 爲 河 E 西 奎 行。 溪 椕 ·大 南 剪 務 H 使 北 雾 因 下 管 車 邊 問 以 苦 石 出 流 山海 直、馬

嵥 有 使 行 絕 備 田 逝.行 作、大 井.小 無 師 八 萬 不 洳 蓋 役。四 相 塚 阳 日.深 兒 蒙 劉 里 可 水 公.送 十 若 日. 滴 名 公 濄 踰 為 慵 . 草 巨 禮。— 酾 師 土 斗 壞 者 從 月 以 緣 東 大 百 開 訓 供 人 星 竿 路 尺 Æ 河. 口.西 無 以 以 道 相 車. 梗 至 有 舞 到 羅 湯 1 百 麟。 日 絲 人 聯 逐 .留. 邪 刀 此 列 餘 其 餅.也.不 回 年。又 留 紇 之 由 坐 米 狂 自 里.河 明師 以 傍 渡 之。 叟驅 中 戲. 吟 卽 東 思 天 源 日.命 午 + 死 石 白 干 再. 不 成.夜 又 門 生 北 出 相 橋 有 門 師 經 大 勝 南 行.東 歷 弟 動 賀、並 ---八 情.横 城 牛 心.是 入. 曰. 復 南 子 西 日. 城.葬 頃 之 挽 城.又 北 丢 南. 不 日 南 沿 復 以 知 北. 轆 山 至 嶠 望 大 九 虚 城 山 Ш 雪 行 苦 千 太 轤 行 連 大 古 因 艜 行 加 ---于 溝 里 師 半城.峰 雪 樂 山 波 先 西。 Ŧī. 日 岸 外 移 水 日.得 峻.山 閒. .郭 介 生 程、七 有 東 有 接 北 而 色 懷. 趙 縞 刺 以 入 至八 飲 之 .大 南 河。原 寒 日. 國 水 壓 西. 渾 所 九 公 藍 草.金 是 秋 河。 涡 北 而 上。 滴 古 山 Ш 及 者.平 復 夏 以 沙 形 流 爲 卽 無 語 城.忽 蒙 册 川.經 帶 典 急.霍 常 初 行.不 尹 有 南 闡 古 帝 邪 梁 宿 野 深 西 可.公 無 小 去. .渡.回 之 城. 平. 米 數 沒 今 南 . 塔. 大 E 雨 桑 思 紇 下 丈.羞. 復 土 西 回 韫 我 熨 口 石 紇 窚 樹 枕 干 勢 由  $\equiv$ 入 帥 征 期 隨 紇 城 之 疏 壞 泉 傾 浮 日.将 當 首 也. 下 師 頭  $\pm$ 橋 其 途. 之 載 見 南 至 源 西 至.在 來 目 況 河 酒 樹 遠 無 渡 公 宣 迎 而 山 北 ---石 .等 復 郊 不 泊 城 色 異 迎.極 相 德 入 可 ス 潤. 首 . 喽 . 巴 之 飯 館、盡 城 迎 知 于 其 砻 時. 及 = 命 事 覺 分 大 百 於 Ŀ 尾.其 西 十 赤. 深 設 復 幾 岸.亦 父 繞 城 通 有 人 有 蠲 師. 冬 前 零 有 千 加 卷 帷 其 南。 月 回 駐 長 詩 里 橋 紇. .父 幄.赋 至 獻 漢 數 往 軍 初. 陌 役 河 官 師 蒲 有 云. 年 日.之 \_\_\_ 比 因 滩 城.萄 造 之 似 仲 獻 日 示 兆.日 屋 駐 餘 跡 酒、清、物 西 臨 魚 耄 宜 車 疾 頗 雨 西 道 且我峥 南.於 矣.而 傪

之 篴 臣、夏 鋋 待 皂 驋 雲 至 行 月 桉 領 頭. Ŧ 明 鐙. 孔 甲 無 省 先 超 + 奉 猶 及 客 Ħ 然 潛 分 契 扇 兵 雨 月 米 不 居 穎 氏 震去.啓 數 不 影 達 1 終 足 麫 之 丹 台 萬 師 百 .從 矣. 鹽 懼。 以 未 悟。所 春 洒 河 齅 却 天 及.秋 日前 龍.臨 其 油 況 回 西 敗 輪 蒲 答 紽 果 等. Ŀ 路 嘉 也 無 疏。前 回 蔬 紇 菜 賊 廢 回 復 偵 萄 其 月 艱 址 Λ 在 遭 閒.光 等 未 長 體 陸 伺。麥 大 經 食. 官 中 漢 飯 明、映 局 城 冬 物.至.盗 如 長 常 不 此. 遇. 見 墉 復 其 蒲 日 賊 + H 河 Λ 不 亦 九 萬. 時.往 旁 萄 塔 壊.益 預 多 以 死 行 則 漸遠 午往 酒。高 去 叉 憂 有.諸 腏 H 奪 餘 元 生 戶。 齊 覷 食.刻 來 飽 見 敬.乎. 恐 色 不 Ŀ 來 且 其 四 則 以 見 馧 食 見 孔 公 人 生  $\equiv$ 海 鐙 今 依.安 + 見 鑫 變、為 其 雀 破 之. 椱 清 料 = 大 惡 出 丽 八 光 食、時 眠 師 之 路. 荒 漸 旣 有 凝 級.象 .飲 居 漢 兩 來 蓋 少.途.於 其 惟 多 叉 算 素 無以皆 人 存 當 必 獨 矣。 傭.層飘東 請 西 厭 水 I 者 回 以 變 云。 步 師 北、匠、 其 南 者 師級刻南 不 四 化 H 不 下 至 在 蒲 相 師 雜 之 既 內纏 數 何 月 李 日 旁.住 害 處 卽 金 萄 乃 可给干 其 不 至 見 百 從 辟 循 山、師 住 城 冬.通職里 宮. 中,中 E . 環 有 故 其 宜 行外印 斤 者 人 因 食.言 不 無 誰 宮 問 度 作 安 嘆 有 大 使 Ш 之 到 定 旣 E 厚 戜 新 能 中 泊 日 岡 五 產 物.酿.太 髙 無 止、覩 遂 在 時 月 巳 道 相 過 食 **海** 旁 朔 十 Ľ 春 師 師 師 回 瞢 公 人 休 去 者.至 日 鎭 F 曰.作 任 餘 紇 目 因 鳳 秋 揚 則 七 食 海 萬 暇 齋.運 歇 棲 何 丈 人 算 .來.眉 梧 F 分. 事. 遺 重.日 必 歋 逍 H 曲 金 爱 此 出 酒 遙。端 多 里 其 秋 不 全 詞 曷 1) 邪.段 店 體 于 漸 人 刺 日 詩 以 氏 不  $\equiv$ 清 榮 但 十 .壁.殊 云.等 在 、度 能 處 簱 涩 歲 新 骨 朸 耳 . 所 同 郊 如 自 其 此 師 猾 辭 月. 中 云。 串 其 主. 超 、混 E 見 行 云.如 放 數 五 各 \_ 不 白 辰 茫.一 以 象.月 受.刃 爲。附 不 時 使 得

石 有 分、米 我 太 可河 潢 叉 選.元 郭 日 光 臺 麫 逃,南 東 請 惎 H F 西。 遲 杏 子。 舉。詩 過 洲 花 蔬 是 解 审 降 人 遲 師 营 虛 花 E 本。 帥 别 來 名 軅 年 流 E 林 樓 閉.落. 띹 昇 有 वि 此 欲 交 十 311 爲 遲 相 其 樂 程 閒 回 聽 朝 客 遲 接 情 司 + 黄 播 ..... 之 天 云。 報 候 帝 有 百 司 雨 鵠.朔 夕 正 臺 所。月 志 蔬 鴬 靏 寒 III 爲 餘 太 艮 方 菓 雪 便復 將 其 里. 暫 圃、判 子 北 傅 海 那 月 來 山 憩 李 帳 來 承 終 重 疽 妣 白 雖 河 閒 遙 則 公 胯 偵 宜 中 下. 命 教 斷 云 風 蹇 垫 惨 當 云、翳 37 没 深 清 顣 藉 Ŧ 大 數 原 淡.草.請 L E 蕃 莫 睨 午 就 回 夜 + 古 高 春 之 彼 駐 Λ 師 同 竊 更 船 鼇. 垂 年。 皆 分 念 跡 過. 吟 遊 春 城 躃 宜 無 朋 精 好 樂 堻 河 郭 # 大 韶。思 世 倘 歸 **iE** 使 旧 極 遺 雲 府 之 閒 棤 收 西 道 寂 去 月 來 山 萬 待 談 炭 宜 杷 ill 陳,雨 無 近 白 川 里 德 酬 苦 引 清 欖 之 父 行 究 繿 鳥 ·使 風 痴 大 元 東 始 師 景漠 鏧 平,明.論 洎 軍 不 沙 時。 重 華。 韼 盡.走 良 耳。望有邪道 諸 南 言 元。 何 市 送 類 今 有 遂 國米時 ---H 官 極 B 朋 地 如 時思復 成 則 邊、中 天 闖 截 太 欲 乃 小 師 爲 名千引 桃 謂 雪 子 心 其 徧 外 林 ---浦 尋。行 篇.百 爲大觴。萄 宜 積 鏺 跡 食 飲 俟 河城 日 Ī. 差 軍 動 以 酒 秋 ЦŢ 舊 Æ 那 長 不 門 中大 昃 E 春。日 日 以 採 復 成 弱 求 盡.示 從. 府石方 亭 照 同 太 聞 整 勞.冠 飽。 \_\_\_\_ 其 百 墨 遊.上 園 歸。是 實 月 餘 天 श्रेण 拼 也 塞 夜 厳 里 眞 日 食 梁 知 4 花 其 林 作 퇻 \_Ł 隨 之 深 六 天 南 旬. 處 木 ---元 寂 詩 + 橑 云. 節 合 云.氣 πĒ 味 Ŧ 不 更 **Ap** 列。坐 寂 捬 如 里 拉 里 向 觀 也 鳥 陰 靕 n E ---濤 F 鮮 年 奇.月 瓣 山 蹇.胡 絕 行.诚 時 中 不 中 僚 語.西 花 桃 無 曷 界 . 年 花 未 至 此 眠。 刺 分 能 屬 **并花下** 木 種 IE 不 遁 實 自 卉 譳 蹇 其 砻 得 月 絘 跡 行 涿 綗 百 無木 五 鮮 路 吾 詣 宮 飛雖 千 朋. 鰰 隴 抗 師 未 粒 **T** 禽茂里 隨 H 食 誉 新、成 期。復 餬 通 山 譜 風大處 春 須 爲 謁 未 凮 嘉 元 遊

Ш 播 上為 者 岸 山.三 宮 河.人 文 野 來。 林 Ш 月 矣。 得 經 緍 旗 ¥. 塞 戟 冬 勢 來 西 + 月 過 木 H 副 人 迎。望 叉 葉 茂 詔 邪、上 高 有 師 朕 初 鉞 H 見 師 嘉 時 靑 盛.大. 吉.門 而 至 Ŧī. ·心. 自 四 邊 亂 其.日 赴 蜥 七 日 次 他 in 東 師 H 者。月 Ш 誠 去.蜴 F. 啓 第 不 石 問 南 H 出 讆 雞 縱 •天  $\mathcal{H}$ 皆 行.奏 當 野 凋. 册 वय 渦 也. 日 犬 設 長 濟 樯。四 訖、大 非 因 里 置 地 上也、不 Ξ 大 日 . L 雪 Ė 取 衆 独 鮮 跋 稱.帳 尺 以 悦.館 聞 河。 軍 過 悅 粪 涉 . Ш. 以 聲.許. 于 舍 爲 賜 留 積 人 卽 挽 碣 迨 地山 坐。定。馬 杖,阿 哑 御 色 數 程 重.石 雮 復 川. 幄 卽 夜 城.日 食 4 凊 母 兩 甚 痛, 事 勒 耳、之 黑。横 沒 次.入 更 日 方 高.對 鎮 預 勞 東 問 見 遞 轅 時 螯 譯 回、馬 至 方 傳 日海 下.也.至.聖 以 阗 鋪. 者 \_E = 師 .Ł 春 日。矣。 居 人 勞 月 轅 乃 前 旨. 逐 躯 車 T Œ 汝 之 焉 Ш 山。令 至 . 遠 東 留 鞭 覆 月 頀 朕 日、譯 .及 萬 門 來。日 + 不 南 沿 測 十 送 巳 之。有 有 他 萬 舊 者 九 折。 行. 流 戶 回。 人 滇 問 獪 人 亟 奚 水.日 其 晚 南 播  $\equiv$ 何 國 尹 徵 也。小 呼, 曰。長 泊 公 未 日 不 行. 魯 來 欲 聘 者 生 知 古 軍 奏 人 因 只 志 及 自 甚 聞 Z 也 是 作 渠 領 IJ 呼 葉 卽 平 其 此 勒。道。 師 藥 詩 枯 蒙 半.初 不 何 Ŀ. 北 輩 余 無 苦、 爲 應 處. 以 渠 入  $\equiv$ 野 云.春 下 發、惟 傑 騰 資 今 义 換.邊 N. 志 大 人 馳 回 肵 汝 illi 吃 朕 遠 四 道 1 蘆 Ш 松 于 踏 嘉.我. 人  $\equiv$ 事 平. 踰 利 旣 南. 章 破 軍 館。者 H 日 175 次 蒙 師 得 重 萬 無 Ш 滿 贼.一 以 復 東 敕 千 侍 古 曰。里 成,中 地、五 陽 達  $\mathcal{H}$ 南 萬 宣 天 日. 護 尺 孔•疳 有 而 行 行 渦 戶 師 不 .使 來.在.魔 許、鐵 送 學 天譯衞 大 類 至  $\mathbf{H}$ 播 仲 過 六 湽 人語 生 朕 深 實 中 小 南 門.魯 Ŀ 殿 也韶之 甚 造 有 河、鐵 叉 只 心 原 人 EI. 行 門 子 自 道. 嘉 大 懼 竹、所 同  $\mathbf{H}$ 以 亦 錮 宜 焉.臣 3/1 謂 東 士 有.船 東 日.日.甲 持 im 之 辭 卒 其 渡.南 僆 至 過 1 袑 無 對 喝 矣. 邪. 長 日。刺 以 大 兩 度 大 鼝 千 海

涉。餘 再 鮮 自 帷 陽解肥 殿 早 石 HB. 絕雨 及 來 驢 騎 風 晚 峽 記 仐 Ш 完 人 無四奉 涿 從 不 之 以 野 帮 口 太 吹 机 內 往、鼠 堪 游 行.亦 爾月 認 軍 繼 雨 面 勞 純 死,由 容 冶 稪 使 印 世. B 而 騰 却 佗 乎. 太 水 近 匝 Λ 兩 溗 n . = 焦 早 崖 邊 路 師侍 凉 逢 四 平 神 呼 彌 絕 仙.以 其 回。曰。三 筲 月 埶 倘 征 天 壁 多 涿 征,西 終 病 兩 人 胩 先 둜 早 攙 横 旬 記 適 矣 當 歷 4:  $\mathcal{F}_{L}$ 人 之. 魃 雪 天 屍.大 六 炎 H 百 म D. 時 熱。問 嶺 山、矣。 將 H 多 凶 .草 痊. 聳 此 獲 浸 悉 我 皚 Ш Ŀ 及 從 鋪 達 地 \_\_\_ 潤 皚澗 叉 期。車 蓋 有, 海 邪 珊 枯 、來 曰.有 瑚、百 關 石 駕 米 演 .Ł 寒 E. 叉 川 倚 波 門.無 有 作 道 報 廬 滇 口. 思 當 新 望 於 干.從 交 天 滾 濰 回 人 結 九 紀 當 送 雪. 何大 官 云回 晨 地 爲 如 夏.外 首 光 傾 兵 削 者.山 山 何 中石 以 府名白 瀬以 國 燦 夾 避 號. 所 蠟.師 更 賊 諸 金 燦 道 破、自 曰.指 暑.鎮 **九田** ŀ 深 摧 下 横 出 巨 有 官 良 斥 上 海 蕃 臨 屍 峽 石 盲 者、約 奏 鎰 迎 殘 事 辰 萬 横 差 川。人 復 上 四 日. 師 易 真 待 其 楊 欲 月 7 窮 仰掩 有 有 草 入 下 鼻 詩 十 館、近 若 觀 Ŀ 阿 親 人 옖 元 若 奪 狗。征,四 始 峭 溺 五 Ξ 陽 卽 之 篇. 叉 因 日 冬. 溪 橋 + 師 壁 氣 重 人 長 其 焉. 改 問 我 曰 來 4 株 候 横 其 卜 觐 耳 道.師 行 日 特 日 髙 눞. 命 + 父 往 無  $\equiv$ 度、我 下 外 也.者 流 月 水 者. 月 俯 傷 阿 使 椱 從 尺 甚 吉 情北  $\mathbf{H}$ 重  $\equiv$ 竟, 視 狗 餘. 纔 千 急.督 草 危 鐵 師 鍞 人 十 以 巡 門 騎 乞 海、者。 里.四 木 崖 年 其 還 紇 士 輔 繁 翻 得 柏 萬 獪 五三 月 舊 仲 月月除 策 盛。 倒 自 餡 仙 Ż 里 可。其 羊縣.干 長 館。祿、者。 回去魔 驢 以 水 上 戈 Sp) 上。不盡。馬  $\mathbf{T}_{\mathbf{L}}$ 以 月 動。南 千 日、里 不見多数皆

欠 畝.百 織 酋 月. 錢. 度 尼 甚 長 者 穀. Ш .行.差 味 狀. 物 頗 亦 以 芋 極 惟 寒 之 象 初 罪 篡 庶 44 外 下. 栗 從 甘 無 長 孔.中 人 他 東 香 蕃 夏 可 在 耳. 不 西 適 兩 原 婦 炎 北 满. 中 位 茄 麥 知 顽 女 異 面 熱.名. + 皷 大 之 者 實 以 者 鐅 Λ 詩 尼 若 冠 所 里陰高 皆 首 豆. 就 或 D 到山嶺. 之.麛 四 紇 髮 無. 北 有 以 飾 也.皆 指. 閒 月 軒 邓西狐即東 庶 字. 鍮 鬚 中 . 人 m 有 風 米南嶺野 髽 其 衣 垂 石 麥 則 道 臥.思一漸 有 4 大 則 Λ 銅 紫黑 以 熟. 夜 如 衆 物 袋 轉 重干 中 爲 豉 白 器 之 斗 -[-則 云 大大 東 多 用 有 者. 麽 當 以 男 俗 城山南 寢 稱 魁 M .白 女 天 斯 緜 屋 收 梧 . 閒 師一指 腙 大 氍 縣市船 之. 頗 館重上 者 月 發 縫 有 以 石 閒. 亂 之 于小京。朝 或 僔 磁.如 馬 臺 髮 堆 故水南陸海 素 尺 力.有 注 者. 袋.或 太 許 於 六 宮敷翠局 邊 男 能 若 證 月. 窄雜 盤 冠 子 地. 千上河城。 負 其 中 遇 極師京東海 色 則 戴 Ŀ 于 Ĕ.; 原 回 其 寬 或 割 用 暑。既 或 也昨上 定 重 下.以 浴 濴 首 .如 仲 餇 東干 物. 磁 布 館. 酋 池 戈 遠 腶 碾. 不 者. 綴 帛 豪 六 . 館 乞 中 以 山 灑 尙 以 酒 月 據 之 師 擵。 器 釉 爲 帽.瓜 未 值 籍 之 之 獻 北 婦 則 謂 婦.飾 始 西 平. 湡 在 道 之 큠 崖.南 者 纏 以 純 之 絕 + 太 襯 不 雜 俯 德 出 用 頭 下 師 城.清 衣.梳 以 綵.枚 去。欲 嫁 . 琉 叉四 與 自 醫 . 羅 . 刺 可 府 溪 夫 . 男 璃 適 女 以 或 以 重 提 十 西南千 貧 兵 婁 南四里 器 通 布 阜 控 月.則 如 餘 物.婚 用。帛 或 李 此 . 丈. 二千 外。 再 則 比 蒙之 果 紫 絡 公 河 溪 干里 風 以 嫁 車 之以 菜 獻 中 水里到塵 . 或 鑌 遠 册 其 甚 自 若 壤 繡 瓜 市 橙 樱. 蟾.田 雪 陰里 懺 器.比 地 踰 花 用 自 卉.自 所 山 五 邱

長春

. :8

稟 陰 碣 火 睿 總 河 貧 耳。谷 鑑 光 山 然、絡、為 上、者 山 論 邱 東 石 彌 其 城.照 道 萬 瓜 堰 不 毎 南 尙 \_E 以 素 萬 爾 負 城.日 里 天 朝 與 鴾 行。十 有 有 期.餘.萬 椹 里 絣 人 則 贈 紅 Ш 夕 Ě 疆。 云.黄 售 龖 根  $\equiv$ 八 丈 非 其 棄 西 月 É 之 日. 不 過 紅.凡 河 市 . 長 如 有 泂 同 七 物.中 衣 .+ 得 安。 大 明 登 享. 石. 鹽 古 流 太 百.石 赤 之 自 護 月 城 中 西 有 親 泉 與 嘗 半 四 流 師 得 夜 縣 大 颐 禮 北 送 秋 夜 . 見 上 年 來 最 月 乘 H 出.步 何 人 及 Ħ 西 居. 飛 之 最 舟 見 回 所 ٨ 為 同 方. 且. 至 卒 謂 安 東 丰 明.以 鐵 日 批 遐 出 構 強.其 餘 人.撫.答.荒 滿 Z 濟.門 方 卽 海.得 首 凉 月 **警**當 太 八鄙 金 告 惟 城 則 宿 爲 田 風 則 西 日.俗 光 盤 其 南 下 白 騎 師 銅 天. 設 屆 日.即難 射 暑 器 以 不 南 之 地 鹽 後 晚一岸。麓 行.論 透 細 雪 塞 生 百.在 如 齋• 因 收 將 道. 碧 山 金 麽 佛. 叉 作西 鹽. 路 太 入 霄 出 萬 師 靜 甚 器.斯 .不 有 此 大 于 夜 交. 寒. 長 相 室 山.方 斗 山 奉 山 孤 ----危 烟 有 送 師 道. 市 清.案 其 山 隨 中 凼 舍 丈二 名 山 閒 行.不 數 巖 在 婁 戎 大 行 Ŀ 廖 虞。十 裝 門 館 天 團 亦 郇 且 哑 日 跳 尺 出 里.看 賓 淡. 似 吟 嶮 用. 鐵 柰 氣 八 出 骨 書。客 鹽,又 何。師 道 峻. 門 師 于 剜 大 左 東 乃 -12 甚 乃 裝、以 其 師 木 P ılı 外 沈 翦 竹 紇 南. 别 曰.曰.月 少.作 Ł. 勢 崖 如 銀 以 岦 簇 漢.險 崩 多 F 路 回 哉 絕 師 1 飛 下。餅 關 紇 生 綖 黄 男 也. 旬 赭 固 蹇. 四 分 書 其 澗 食.水 涉 太 城 魄. 云. 金 女 梅 長 爲 東. 遊 俗 聞 且 嶺.紅 師 東 `遣 闊 太 魚 水 子之 伏 喈 水 事.新 洄 戲.山 貨 作 之。 離 丈 西 鹽.望 澗.乃 賂.詩 呰 餘. 復 流 叛 里 H 耀 有 以 醫 涡 高 回.者 鮮 夜 裁 Ŀ 水 有 趨 紀 精.官 里 则 澗 峻 + 奉 絕 氣 縫 拜 構 其 鄭 許.飲 峯 有 千 表 句 濛 白 其 若 覤 水.冰.高 實 云.鴻. 越 中 氎 日.夜 北 云、舉 數 行 晚 作 内 乃 抵寒.鹽 出 作一衣 里.過 回 戯 宮 夜

如 令 里、歌 阿 太 用 折 艇 账 Ŀ 獑 曰,上 賜 初.太 里 令 稍 身 東 城 欧 師 駐 多 Ш 于 從 難.叉 蹕 外. 迎、甚 矣。 Ŀ 師 鮮 प्रा 批 野 温 . 便 太 手 ·及 燕 學 于 大 版 F 自 1 Z 海 ---從 道 城 颜 其 師 而 行 其 奏 海 帳 阚 方 7 之 扈 坐.月 + 獨 E. 宫. 衆 部 有 以 以 透 蒙 辦. 既 聽 七 旣 年 東 從 奏 新 曲 鋆. \_E H 見. 令 日. 32 矣 古 Ŀ 復 叛 酒 H 丽 E. 師 説 賜 之 常 + 左 語 仲 車 H 潰 去。肴 帝 東 右 譯 駕 义 湩 尙 至 樂 里 胩 懈 鋮 盈 **Tick** 慩 造 酪 是 錄 萬 海 鬪 我 斯 敷 北 奏 齌 人 竟.問 之 之. 颇 追 處 麥 里 莊.回 近 犬 城 .月 侍 愜 曰、吠 . 帝 問 行 六 道 173 周 洪 在 乃 也. 路 官 翰. 便 所 . E 敕 聖 旋.侍 犂 有 日 坐 . K 欲 臨 懐. 鎮 女。 屢 合 朋 义 誌 Ŀ 跫 餘 要 御 左 住 見 飯 糧 禿 帳 太 數 以 + 海 賜 因 泂 問 邪.畢. 日、漠 有 數 右 蒲 傳 <u>-</u>E., 鹿 前 師 贝 7 鐙 萄 旨 所 字.九 1 東 欲 惠 馬 軍 阿 至 酒 否.馬 邪 意 日.里 日、居 少 罷 燭 行 袝 飢 數 眞 煒 城 憩 干 米 淸 遠 瓜 民,師 雜 ス 示 戈 人 内 邪.十 ,見 没. 煌 茶 不 曰、深 思 夜 义 支 食. 邻 里 . 致 忘 惟 Ŀ 再 亦 師 于 胩 無精 供 太 謂 召 閣 日,有 鰰 .大 मि 九 日 用。 日 時 入 入 月 來 平. 城 足 水 設 于 左 左 師 利 不 朔。 見 論 就 JE. 北 泝 帳 必、 時 잻 右 右 粥 西 是 鍞 渡 食.師 微 自 曰.道 . 與 流.河 南 活 不 對,望,馬 聞 埬 者 耐 此 去  $\equiv$ 神 Ŀ 海、河 म 從 且 僅 大 宣 航一乎。 南 仙 惎 始 或 如 十 道 里 悅 。話.差 作師 來 道 衆、作 館 行 在 何. Ξ 蒙古 說 橋 + \_\_\_\_ 於 渡 靑 先 .師 伸 日. 人 十 從 是 + + . 月 養 而 Ш 東 草 或 曰 滁 召 岸 朔 生 有 來 里. 有 北 野 回 侍 復 在 不 之  $\equiv$ 紽 於 見 乃 奏 韴 修 憩 牛 後.妨. 道 日 帝 宿.無 人 奏 道 日、仲 遂 告 太 任 外 話 之 師 無 冬 令 先 叉 入 師 水. 我 卽 意 十 宜 期 人 .支 跪 卽 行、渦 還 甚 師 與 太 而 師 太 將 惟 給. 拜 夜 舊 半. 行。師 入 有 居。心 .入 至 好 灘 禮、日 行 則 所 師 山 जि 靜 者 過 . 說. 阿 可 入  $\mathbf{H}$ 野 從 使 幄 雨 海 禮即海、召 之.勿 雪. 處.食

天 少 矣。因 父 敢 汝 師 仙、曰。 當 也。 謎 師 燦 消 踙 前、 同 不 鑗 · 猴 鰰. 之 息 左 Annual A 途 桓 何 知 退. 汝 也 誕 仙 問 日. 焉。 物.利 也。右 五. 日.逮 可 天 是 嘗 以 等 雪 荅 潍 聞 朕 L 乎 理 寒 日 衆 敬 言 Œ 刺 曰.馬. 劉 月 太 將 官 H 天 需 在 Æ Ŀ 遂 肸  $\equiv$ 我 思 汗 將 合 Ŧ 事 子 曰 炷 之 得 .E 能 來 七 月 帥 今 朕 眷 曰 香 4 更 但 深 獵 削 先 B 决 為 愈 N. 罪. 馬 器 日 茣 少 繭 省 行 師 東 繑 信. 勅 還 來 F Ш 多 待 道 等 仙 神 鯞 行 便 入 眞 左 大 睉 凍 幾 仙 宫. 話. 來 勸 見 矣 4-官 天 右 於 聞 死 日.我 勸 師 時 奏 八 所 智 記 人 者。 不 頭 我 語。 聞 漢 也 師 有 曰.十 B 。師 叉 以 孝 人 之.未 良 以 Шi 太 + 乃 者 夏 知 人 L 不 後 是 入 解 問 日. 以 紇 野 師 有 天 不 日 我 諫 म 者.山 雕 字、故 都 浴 東 師 府 ----東 蒙 以 邈 依 曰。朕 日 型子 海 避 提 前 師 于 渦 解。也 占 天 以 是 悟 \_E. 控 馬 後 請 河. 78 自 警 道 還 程.李 奏 徊 卽 約 首 人 徧 闡 不 之, 後 騎 翔 好 行.期 至 公 對  $\equiv$ 篴 渝 浣 没 射 嘗 年 别 以 生. 八 兩 ----東.語 团 衣、輦. 荅 待 月 小 今 日. .大 去. 諭 聞 人 D 西 不 也人 所 聖 今 刋  $\equiv$ 不 Ŀ 之.上 師 望 熨 云 泂 茲 出 智 鑄 月 獵 且 從 東 謂 邪 離,至 俗 七 獵 未 歲 已 東 = 米 北 E. 云 多 行 不. 野 高.山 年.去 能 今 日 思 天 叉 不 再 有 在 + 叉 邀 Ŀ 椱 宜 賽 千 俾 集 孝 下. 相 聞 菌 E 少 藍 有 射 所 得 見 Ŧ 鰰 太 父 則 其 雖 出 Ŀ 74 諮 歸 約 仙 子 母.禁 业 餘 航 然.獵 賜  $\boldsymbol{\mathsf{H}}$ 大 訪.山。  $\equiv$ 諸 無 里 帝 爲 其 橋 豕 墜 稈 牛 再 神 敷 固 بنمير 駐 朕  $\pm$ 乘 採。中 辭 馬馬 馬 仙 奏 水 公 大 所 大 萅 威 畏 夜 朝.之 等 天 踣 訖,願 日.果 草 此.臣 德.天 斷 Ŀ 言 戒 因 也 豐 物 失 廈 = 狱 曰。可 威 散. 茂 也. 馭 師 日 在 復 L 月 中、雅 熯 戒 把 蓋 岧 嫲 夏 豕 豕 固 各 曰 म 相 + 其 此 人 傍 辭。朕 不 仙 焉.不 飽 見 銘 .有 奪 衆.非 ┰ E Ŀ 敢 37 .[: 牛 師 九 諸 重 \_E 老 曰。去、顧 前.不 馬. 曰. 日. 心. 神 日,東 悅 天 日

疏 人 新.鼷 Цí # 願 城 有 艄 揮 司 証 Ż = 湙 門 路。前 焉.仙 公 涕 河 相 催 之 椱 宿. 慈 東 日 眢 3 帶 尺 灌 人 督 宜 墓。 又 日.渡 園 来 日. 餘 經 晹 田 日 差 翩 差 圃、從 道 企 衆 至 阴 刺 其 師 河. 發.足 太 矣。 安 來 一所 俾 भा 議 至 山 B \_E 八 盆 堅 八 辈 子 狗 此 東 擅 侈 乘 欲 海 謂 Ŀ 九 度 衆 3 追 冰 H. 南. 馬 角 地 大 副 日。問 床 突 餸 經 北 得 大 其 城 之 應 亦 人 四 通 頀 夏 並 + 東 R 麥 同 以 匠 師 骨 之 Ŧ 事 少 始 長 北 請 於 門 歸.東 許. 山 八 長 師 阿 熱、雨 春、行。橋 去.教.公 吹 師 齌 南 東 里 下 緣 峷 沒 後 終 縱 從 固 湿  $\pm$ 四 曰.山 人 鮮 甚.請 日.不 華 月 渚 輦 有 溪 有 + 10 悉 日. 及 1 雷 會 大 不 使 Ŀ 師 E 日 瀵 蛇 天 浆 + 五 南 假 船 辭 弟 辎 獨 N 兩 抽 多 岸 軀. 蚁 雨. 宜 八 + 挽 . 曰. 子 朝 死 頭 神 之. 秋 差 F 里 於 南 所 又 終 長 行.仍 7 仙 湿 南 郭 大 至 + 爲 成 方 居 自 賜 南 弟 天 望 因 營 聖 11 北 德 兩 張 日 朽 尺 荅 -F 雪. 池 高 全 公 緣 至 物.許 地 兩 刺 旨 多 嶺 鼠 山 羅 翌 海、等 壇 洄 士: P. 汗 文 办。 東 悲 近 里 以 字 積 文 遠 靈 人 爲 日. 四 撵 害。閒 迎 馬 滿 泣 不 眞 雲 北 百 往 下 El. 鼠 今 盛 山 過 船 诚 性。往 皆 通. 入 而 餘 甚 智 多 H 棲 陰 見 撈 둙 遷 入. 西 自 H 衆. 白 路 霑 白.山 霞 晨 百 在 浦 日 用 繭 後. 望 者 我 以 叁 疳 足 觀、又 餘 無 荀 御 111 皆 行 慕 此 歸 東 む 行. 里 拘. H 多 寶、來 . 酒 地 無 椱 浆 門 有 鹴 濟 我 北 天 依 珍 時 寒 日 緣。 峇 堅 未 識 人 蕃 師 並 大 果 命 纁 請。嘗 多 道 河. 乃 出 事 山 方 天 相 E M 颹 物 衆.行.接 師 懈 郊、送 四 里 少 廕 息。 府 不 怠 月 數 晚 所 師  $\equiv$ 許 師 致 西 元 日 鮮 龍 日. 歷 奠 岩 阴 五 海 結 致 下 其 且 十 人河 陽 實。也 車 至 金 無 預 日 日 於 里。也四觀 子 行 至 篴 傍 居 ুজ 臨 膊 矣 . 佗 接 虛 中  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ Ш 宜 行。靜 不 भा 有 月 人 兩 南 晚 事、數 別 再 抵 卽 B 里 先 差. 見 風 河 大 衆 冢.岸 當 陰 馬 + 生 崴 河 伏

- 3. 氣 太朱 山。消。微 千葉 妃、潘 舰, EI 旋 郭 德 過 清 7 凰 変 其 抽 而 数し 道 設 市 秋 1 絕. 少 遠、 啦 My 也。 Ш 乃 差、 字。安 速。 3 李 甚 夜、對 雕 陷.山 Ħ 忽畫 志 李 人 筵 。深 合 堊 苦、生對道 雨 匹 出 萬 恐事上衆 雹.北 常 先 窓 寢 H 入 石 爲 行,留 故論服 望 陰 炭 .---粉 五. F  $\mathcal{F}_{l}$ 戶 去。方 風裂 等 滯。云菱罪、翌 女.作 山.六 餘 又 Λ + 數 師 日.忽 東 叉 有 師還 會.松 月 里 孫 其 次 + 曰.鄉 有 指 閒. 儉 有 沙 74 東 師 Λ Ŀ. 人.  $\exists$ 分 天 3 + 儉 走 行,有 及 或 送 書 窗 石. 師 幕 書 泉 師  $\equiv$ 以 丈 有 州 挈 春.教 月 東 至.中 許. 大 \_ 班 殺 11 發 + 以 語 黀 生 鎥 冬 屋 行 尹 見 會 ्राच्य 思 良 鐵.暴 里. 志 + 進.歸 事 爲 深 60 虛 衆 拔 档 平、吾 篇 獅 戒.白 多 漲 **4ME** 靜 丈 木、風 徒 日、下 Ŧ. 限 消.先 若 餘.靑 勢 示 師 如 耙 衆 衆 鼠。江 震 志 無 4 過 爲 又 非 曰.北 南 路 明、惠 云。 趙 道 此此一亦 湖.百 大 再 不 Ш. 萬 川、巖 山.拜 于 矣.得 者 公 化.地 作收 復 里 Ш 泣 志 下 潛  $\mathbf{\mathcal{H}}$ 纙 臼.何 深 抽 床 息 情 乘 牛.有 別.可、月 蕃.閒 先 上 麥.行 于 以 伸。官 巽 有 鞠 七 橫 書 得 漢 師 太 有 地 鳴 馬.生 雪.策 日。阿 至.然. 古 志 沙 匠 中. 隅. 蓋 非 甚馬 圓、冷 道 先 以 陀、千 里  $\equiv$ 俄 叉 先 毀.安 寒。亟 楊 宋 年 東 膃 是 來.出 百 鮮 而 道 别 人 進.志 等 -- 問 壬 不 肉 突 易 南 也 騎 静、安、白 午 蓯 日.從 居 + 故 聞 出.澗 風 蓉.之. 有 夏 于 綦 人、墜 年,正 師 魚 自 何 後 拂 志 志 日.干 馬 來..道 教.國 織 鰕 八 有 冢 唐,日 誠、南 戈 觀 曰.衆 惟 綾 隨 . 淸 人 水 閒 張 六 朱 之 + 獪 前.天 羅 路 爲 磨 山 呼 出. 或 七 志 人 德 E 不 精 饒 未 曰 折 錦 初 日.素、次 唆 綺.漂 方、沙 息。其 來.善 鬼 四.旋 之 孟 石.道 脛.受 魅 服。道 沒 師孫 人 至 動 志 醚 妒 惑 志 卽 不 鮮徳 院 居 而 水 平 如 食。堅、行 害.人.曰 温、水 偶 自 視 民 、地 羊 西 但 鄮 者 草.然 悔 之、衆 自 兀 何 南 仲 則 角 時 夾 志 使 陳.日.止 不 師 速. 望 春 水 見 安.立 草 堅、客 論 我 漸 金

益。里。 教.差 兩 之 館 時 差 得, 潢 非 飮 雲 閒. P 俞 後 器 以 總 於 重 兩 地 獡. 其 फ्रा 結 管 收 季 東 三 所 里 到 容 公 行 可 死  $\equiv$ 贈 居 夏 請 者 鮮 阿 溪 測 也 卽 肍 自 南 聖 之 自 月 北 乃 愈 不 來 過 再 如 好 泊 睯 弟 拜 合 得 膽 其 及 行 何 云 白. 軒 大 得 冢 師 師 醴 炁 凉 叉 琢 沙 日 與 兄. 凊 場. 六 若 有 旨 道 秋 者 爽 塞 綖 腄 賦 風 和 以 月 沙 衆 詩 無 谷 故 有 入 或 三 還 來 同 鄉 出 鳳 坐 湯 路 也、草 往。主 日 羽 日 楠 + 俞 卒 木. 餅. 臨 宜 早 清。 郭. 强 萶 Ŧ 卽 是 差 溗 以 未 爾 ٨. 不 公 百 未 其 付 以 E 以 閒 春 步 能 存 元 是 Ħ 餘 能 大 ज्ञ 招 里 朝 鮿 宿 浩 葐 成心 帥 爾 愈 多 諭 軍. 里 督 紙 鲍 漁 水 H 汝 蚊 書 物 迎 放 生 鮮 欲 虻. 陽 草 靈 欲 多 ء 歸 薦 盆 坐 求 食 봞 = 書 . 機 關 絕 於 碧 庖 .敬.行 勿 副。必 往 夜 漕 浄 師 慮 宿 叉 陽 第. 功 少 丽 師 瓶 有 Ш 設 馬 衆 吾 扭 書 聞 殺 東 樓 雞 尙 加 深 初 乏 齋.未 夜 善 東. 宜 戮 招 戀 居 沈 雁 捏 愀 念 成. 曰 飲 食 進 然 諭 化. 叉 處 德 願  $\equiv$ 浩 七 身 食 眀 + 不 七 不 數 不 以 纹 懇 蕩 爲 閒 餘 月 H 息 釋。日. 南 夕 乃 。師 氣 求 肴 日 是 自 日 波 無 如 度 諸 朔 再 師 與 谰 師 俗 故. 關 言 門 沖 總 扁 復 宿 夕.或 方 和.管 起. 念 尹 道 弟 道 乃 乘 垂 快 册 遊 丽  $\equiv$ 鳥 東.出 玆 送 郭 衆 志 車. 浆 子 蹀 以 野 尹 馬 情。 在 外. 日 宿 215 來 師 Ţ, 相  $\mathcal{H}$ 抽 尹 臨 夢 志 程 晨 鋫 鯨 放 至 至 謂 + 志 叄 良 程 參 波 之 雞 . 餘 夏 神 4 者 4 日 久 日 下 里 人 . 行. 送 幕 乃 裏 .海 水. 鳴 淸 人 輩 多 . 日 行. 之 會 雖 雲 禮 元 恐 師 子 和 曰.豁 待三 中 隨 救 雲 是 帕 服 削 州 北 師 師 日 山。 夾 之 天 處 中 月 炒 不 陲.之 日 元 日. 庵 焉 不 谷 之 能 疾 處 士 九 廬 秋 帥 . 奚 凩 簱 .長 夢 雞 以 得. 未 .大 翔 公 腄 於 日 帳 公 疾。 驗 許。 京 夫 至 戱 出 寸 下 漸 輩 師 接 猶 雲 梢.於 心 城 郭 廣.勿 日 不 來 日. 雖 待。愈 迎 虛 風 、爲 於 往 來 中、又 來 何 薆 矣.宣 請 **#** 坐 萬 宜云. 濤 迎.所 何

恕.観.初。朱 Ť, 懚 雅 有 义, FF 水 念 西维 PH. 道 仙 4 鉛 Ĩ. 德 江 東 绥 \_ into 於 川。王 南 友 - 浅 又 與 山 É 福 室 安 楊 Z 部  $\mathcal{J}$ 及 敬 舊 굸 仙。 德 付 赤 落 杰 定 插 秋 鰰 及 與 日 綤 £ 。河。容 豪 之 更. 1ti 뺊 簿、亦 北.遂 歷 陽 傑 奟 易 怒 觀 道 譜 道 書 本 有 從 É 痛 條。無 於 韓 Z. 門 登、流。 觀 作 忘 途 陽 本 人 1: 四 長 吟 先 徑 在 칾 觀 州 ŧ. + F 胺, 匪 至 天 - 1-行 **全常**。 宁云.懷 赐。之. + 濟 朝 城山 桃 易 大 以 蔦 萬 首 寫 所 渡 Źΰ 開 YIII 花 翻 卽 月 萬 安 孤 度 朔 奪 古 其 得 觀 追 難 山. 去三 Z 今 意 魂。十 旣 里 渡 下 水 食 有 州 衆 能 望。 緣.府 急、陽。 云. 物 前 且 遊 渾 坡 ----生界 山 昔 酢 月 恢 河、省 年, 有 騂 數 £ 云 鋫 堂 宏 官 去 多 水 年 于 日 力 騎 。凡 瑖 幾 冬有 = 期 多 蔚 朱 無 將 + 少 流 林 好 稍 H. 秀.人 州 否.寒.德 有 水 、木 量.帥 年 宣 道 松 研 參 及 K 别 方 憂 到 見 德 间 人。 天 宣 設 羅 館 方 H 窮 等 虚 故 縱 天 ---元 帥 切 合. 師 德 醮。 以 心、烟 物 篰 鄉.至 帥 横 等 首.士 向 叉 月 今 于 先 寅 移 外 回 處.夜 日 龍 志 云 。道 H 庶. 生 德 . 刺 賴 閉 頭 家 趙 濄 爭 者 邨 婸 身 公 羣 元 中 心 Z IJ. E 餇 遣 尹 山 趣坊 íŁ 司 H. 野 歸 公 地 么 在 書 老.具 耑 公 得 徧 有 狐 向. 牽 帶 也。脫 過 且 意 如 籨 恨 疏 馬 威 到 地 使 碧 以 輪 餞 開 Ŋ 館 自 H 春.見 不 來 持 服 常 穀 艖 詩 口 無 醮 自 化 請.門 夢 出 書 否. 畢. 骨 泉 至 莪.題 限 往 身,岩 入 何 郭 m <u>.</u>E 其 蒼 招 長 集 旌 龍 所 分 輻 者 "ኑ 元 · 塵.生 有 槪 渝 鸲 發 酬 輆 衆 浩 遠 中、行。 岡 臨 甲 在 賈 浆 爲 浩 別 願 然. 攀 云 迎。 以 勿 心。望。止 昌 FI 之 仙 秋 白 步.下 天 師 所 使 下 之 陽 列。 人 至 75. + 回 出 空 教 日 入 乘 荅 闍 觀 春 戶 自 月 板 幾 親 同 迎 居 馬 忽 得 .後 3 朔.數 州 行 遒 僡 太 紛 奉 有 來 在. 君 紛 Z 间 碧 月 춇 舆. 作 7 iffi 師、妨 以否.傅尹 丽 不 朝 朔、屋 並 事 八道 府 兵 朕 月 旨。千 見. 元 E. 於

郇 天 仲 B 齍 云、法 忘 浦 B 翕 汞 者 徇 安、然 腶 芃 馧 道 夏 與 入 長人 Ħ. 京 肸 多.向.像 行 朕 觀、不 B 物 有 曰 歸 才 省 水 以 覶 千 膽 許 到 消 慕 所 Z. 簍 消 西 金 岩 味 馩 瘛 災. 有 此 北 經 人. 眸 毎 紫 望 者 祝 聞 Z 題 而 旣 齊 肽 好 戶 穇 壽。日 惡 萬 膮 地、甘。化 寒 而 芬 去 .石 畢 蓮。家 耳.自 甚 會 路. 愛 抹 以 亦 壁 出 生 衆 驛 渝.願 初 110 善 公 、好。 洞 游 M師 八 韴 教 會 便 請 師 覤 寓 召。仙 教 綠 奻 大 曲.既 之 乃 窮.漂 ヤ 門 卽 所 之 丢 宜 鰰 掛 歌 苑 衆 . 虛 淪 天 住,致 劉 仙 西 度 疵 王 瓊 # 24 居 也. 皆 或 公 行 京 闢.門 柰 好 虚 蛬 圊 長. 駾 再 觀 遠 季 稽 田 也 庸 行 Z 百 醐 人 運 衆 倍 恆 夏 省 Ξ 是 何.方 人 地 m 省 -是 望 月 請 南. 家 持 內 拜 金 假。其 從 道 往 爲 愛 日。跪。磜。疏 燕 쓇 昔。朕 還 心 Λ 潜 云。機 乃 誦 宜 作 常 請 住 + 期。京 六 石 Ŀ 道 有 有 建 經 差 處 五 師 道 抹 餇 不 來. 七 住.日. 日 .友.公、  $\equiv$ 住 物 八 就 知 求 相 家 人 禮。五 道 赐 = 來 官 持 字。先 會 壽。公 法 裏 載 迎 名 于 則 劄 鶴 大 刺 坐 其 天 與 時 天 꾀 至 歸 Ŧ 嘉 飛 便 四 貴。者 天 八、 俗 松 南 傳 鳴 長 自 長。自 里 Ξ 陰。云、無 宜 H ---旨。變。 其 觀。鮮.行 胙 名 益 日 師 截 劉 或 宫.歸.神 之 上。是 衆.平 自 无 神 公 日 不 自 以 等,復 月 仙 傳 至 遊 嘗 神 虛 北 念 É 賦 旨。 是 生。 以 曰 來。仙 井 方 觀、下 鑄 詩。無 從 蹤 人。 四 長 諸 去.水 + 高。神 果 眀 諸 相 有 來 善 日. 今 iĽ, 頌 春.方 瘽 仙 如 官 胅 次 \_\_\_\_ 常 道 鹹 奉 其 屬 朝 爲 至 四 清 示 未 .遠 言 侶 苦。道 日。躨 漢 和,事 隱 之. 靈 誉 使 伏. 以 父 其 寶. 集 甲 者 朴 持 . 地. 者 閒 亦 ----集、日 以 老 申 鮮.其 同.法 神 Ŀ 持 天 邪 忘 Z 至 請。仙 淸 七 士 云.長 疏 茶 不 女。 圶 日 任 生. 說 酉 是 無 淨 懇 如 世 神 聖 道 以 年. 中 ス 日 仙. 忘 講 合 曆 縦 懤 贀 天 香 有 朕 橫.無 寢.神 化 從 放 朋 西 帥 來 欲 數 舊 長 花 住 下、其 斷 真京 仙 人. 者 伎 鶴 言.每 滅. 日人 道 無

宮 來 師 大以 我 齋 人 顧 與 柏 可 道 官 災。深 關。 嵐 慈 . 遮 昔 于 共 其 出 置 院。仙 澗. 林.以 眼,居 共 嘆 另 將 凊 奏.師 示 倘 曲 請 異 七 救 官 第.斜 煙. 有 岩 自 于 種 鹶 敦 言 好 撫 喜 師 石 張 世 磻 公 陽 禍 觙 闋 不 嵌 律 園 絮 爲 日. 溪. 關 逼. 川。 臺 俳 作 KJ 陽 念 茁 醮. 空 林. 幄. 天 茂 右 達 其 請 詩 胩 굸 出 + 問 \_綠 行 師 林 人 事 勝 下 至 在 蒼 兵 所 太 枌 者 以 修 也. 猶 都 H ·F 山. 云。 湖。 休 革 竹。因 轡 Ш 楷 杖 嵯 清 盝 師 再. 灣 蠢 奖 攚 111 話 幾 未 闰 始 然 息 短 夢。未 明 何. 是 兀 其 息 天 咸 景 花 嘗 受 忘 彸 地 胩 師長 清 下.笑 民 陽 之 倚 下 催。節 柳 歸。 不 日.生 iffi 甚 之 風 終 往 天 不 安 杏  $\equiv$ 旣 由 閒 奇 陣 知 言 倒 得 孤 南 花 來 是 春 而 絮 暑 懸 物 活 觀. 竹 椞 陣 曰 大 開、却 又 行 計,柏 深.氣 天 失 主 思 木 丹 其 省 萬 屬 爲 所。修 陰 日 之 上 之 之 冥 值。開 命 戶 頒 及 甚 盛. 已 方 換 寒 盲 猾 真 遊 島 森 如 T 文 薦 懐 也。定。尊 夢.請 骨。門 食 逩 仙 外 榜 差 不 福 殿 仐 島 因 由 師 師 化 劄 H 日 以 更 忍 . 邁 往 抉 上。赋 人 重 老 身 4116 作 禁 看 八 高 矣婦 平 .庭 飛 况 萬 道 來. 清 京  $\mathcal{H}$ 春 樵 相 置 哉、賴 島 視 言 竹.上 遊 都.頃 絕 採 公 九 律 衆師 期 外 地.詩 焝 煙 八 師 鬱 者. 北 茫 月 鰒 將 日.羅 平 紘 詩 莫 滇 人 遂 宮 此 吟.云.测 道 至.此 臺。 茫 閲 首.安 初 闐 常 吉.自 當 地 竹 Z 其 置 年 \_\_\_ 其 力 春 惟 独 意。保 宜 以 有 日.土 分 殊 酉 水 有 道 抖 . 撫 笳 夏 頀 我 秀.四 闊.廣 云.侣. 來 師 非 H 民 川 邊 生 數 兵 月. 寒 -王 自 松 B 沂 公 火 苦 宜 閒 天•頃 風 瓊 寒.月 靈。 + 益 批 以 徵 月 島 城 終。何 竿.而 撫 獵 深 方 數 修 役 . 熒 等 遽 植 後.王 知 登.十 回。池 師 獵 池 憨 陳 登 浩 閒 寶 蓋 公 閒 公 懕 出 暖 後 垍 鑄 曉一物 犯 古 私 御 無公 此 元 不 E 其 爲 今.樂 之 作安 尾 喬 秀 可 園.表 言 Ш 獻. 邪.北 多 譑 雖 Ш 以 .宿.松 王 風排 森 Ħ 軒.得 來 多 顚 回。定.森 聞。請 我 主 挺 .願 師

見. 壞

79

垂

聊也,致

松

Ŀ

乞

遊

滿 聞 然 無棲 詞 新 京 祈 萬 示 相 麔 浆 之,不 定 觀 沱 1 師 雨 梧 座 元 隅. 闋 應.止. 之 臨.云.自 增,中 至 久 嗣 大 醮 作、誠 早 請 婉 以昨 書 事,醮 常 坐 寓  $\equiv$ Ŧi. Z 中 道 磬 自 日 月.曲 而 H 住 四 霓 出 所 退.義 觀 古 之 物 亂 歡 云 咸.野 恨 兩 57 歌.得 服 歡 夕。給 欲 夜、師 丙 释 有 甲 E 山 宜 之.今 之. 聖 界 之 . 當 深 .戌 好 然 大 逓 解 Ė 早.山 撫 休 云.但 設 正 復 如 願 垂 Ŧ 但 月.示 農 介 慈.榖 高 秋 來 恐 喜 如.一 我 曲 之 京 休 以 未 請 不 快 盤 煩 類種 不 而 師 以 長 誠 客 至.便 官 玆 聖 靈 曶 活 種 F 山 種心.請 乏 頌 今 是。生 苗 耳.之 齌 悲.生 民 な 日.日 贏 古 . 戒 靈.不 夕. 人 師 久 體 日 師 雲 人 熒 聊 日.吾 以 峯 黄 拂不 取 視.性 以 憨 生.氣 爭 逍 待 爲 無 殊. 曰. 籙 知 無 何 拂 遙. 凋 待 至 憂 挺 拂,明 行 虚 與 賴 四 醮 E 焉。我 合。有 拔.  $\equiv$ H 免 謝.秋 誠 退 醴 拂 人 書 事 數 以 把 稱 足 斯 [1] F 風 動 使 餇 盡 天. 舍. 矣. E I 身 作 冷 須 壑 夜.心 者 至 道 移 是 餘 太 心 伴 透 此 誠 出。力。雨 îfî 頭 我 日.無 之 蕭 著 使.閒 摧 威 降.立 根 無 威 復 居、株. 謂 無 所 天 甚 多 潰 塷 森 Ŀ 洏 自 \_\_\_ 似 氣 物.勞 少 繼 散 也.復 用 夜 懇 翼, 使 Ŀ 聰 E 來 . 半 稿,有 晴 無 神 丽 花 重 鄾 也 滇 告 以 及 飛 蹇.物 思。明 有 矣.於 開 前 九 眞 英 日。師 曰.降 仙 人 心 是 唜 必 食 後 ----Ħ 烈 數 過.心 日. 道 億. 遠 之 以 廿 時 約 頭 兩 澍.未 旬 殊 悅 是 或 士.者.黄 方 德 作 誠 刑 忙 懌.好 持 金 有 道 威. 無 無 醮 止. 報 旣 百 人.質 忙 降姓 行 應.宿 寒 繭 嫩.衆 ---兩 谷 大 柰 僉 省 行 鳥 好 是 虚 紙 照 咸 何 書 委 省 吟 生 人 負 大 天 集 速 夜. 丽 人 非 日 官 黄 哉.師 軸,地 春. 便 差 于 25 政 必 早 鰰 冠 是 生 來 清 以 至 、未 官 將 其 師 不 仙 唜 志.求 浡 = 事 神 前 虚.菊 日、憚 香 齌 齌 鄅 疏。日 之 者.造 親 九 爲 其 足 44 、火 仙 醮.夕.佛.師 物 雏. 日 獻。有 寬、何 師 來 請 老. 以 素 其 推 以 答 檰 但 持 師 何 更 師 人漠 鳳 静 勢 得 日.日.為 服 移 來 作

毎 假 閍 叉 1 撒 非 下 天 家 鷙 律 渐 約 夕. 殆 嚮 類 題 地、衆 立. 幑 詩 外 劫 會 Ħ 召 綠.盡. 支 宫 未 日 赤 更 人 是 以 示 智 乃 叉 譽 衆 松. 仲 待 E 翠 ,即 歲 易 亦 衆 常命 何 义 軒 度 、月 1 牢。云。師 有 此 元 何 It 魯 轅 州,秋. 德 住 為.奉 時 師 作 萬 .... H 象 以 徒,師 道 道 醮.亥 超 2 栓 H 得 到 自 懈 自 者 警 1 衆 欢 給 B 凡 爲 師 公 坐.也. 受 求 元 入 出 徐 春 天 益 山。來 碩 新 閣。高 亚 如 保、其 相 4 及 H 悠 行 儒 南 謂 苔.省 遇 以 四 訪。 洞 辪 談 語。雕、曰、夏 元 = 叉 救 -1 賓 以 清 夏 鏣 素 云.不 初 吾 萬 更 儔. 詩 混 早. 月 漏 官 言 解 方 坐 詤  $\equiv$ 介 疏 絕 仙 失 B 留 有 地 或 者 滩 言 \_\_ 來 補以 何 圖 淵 期為 諸 賀 逓 談 時 勞 意 百 筲 齌 之.來 鶴 能 賀 云.基 世 礁 叁 、示 亦 之 8. 事。鬳 横 不 舍 傾 憫 得得 俗 駕 無 雨 屢 寐、不 天 體、醬 袑 醮 云。道 自 有 。公 西 斜 蓬 等 長 朝 然。其  $\equiv$ 矣 嶺 張 凤 小 吳 仲 渚 亦 少 . 冬 鐙. 之 昏 伽 靈 Ξ 人 日 F 島.大 下 聖 Z. 建 不 斗 + 至 之. 忽 朋 中 世 云、萬 卿 位 忽 莫 松 此 斷 莫 翻 有 獲 轉 有 季 劫德 急 議 窮.小 把 .愿 秋 殿 邪.雨。 手. 仙明 北 是 京 出 稍 于 N. 相  $\equiv$ 大 閒 鄉者。 師 所 辰 催。師 椿 謂 師 高.夜 親 丙 常 人 出 以 曰。名 土 半、之.戌 年.作 住 JU 非 大 晋 何 瑞 好 恋 等 勢 振 皆 堂 换 代 出 邱. 絕 樹 應 事 道 所 字。浮 雨.不 會 無 以 腳 生 閒.其句 所 衣 ----皆 新 生 閒 豫 靈 過 而 ス 來 知 約 衆 由 之。 蹤.死 上 也. 而 ---遏.起。 火 兩 人 云.. Ŀ. 义 常 及 日 日 長 沙 備 酊 鬢 直 無 我師 同 - 3-也. 創 絲,教 難。離 也、謁 空 1 無 欲 本 復 + 地 刊.近 得.公 部 不 中 修 造 御 深次 竟 等 .月. 跨 日.非 爲 可 庭 寮 至 物 府 仙 山 韶 韜.既 舍 于 戲 古 班.獨 雨 醀 兩 下 祈 相 箹 騰 Ż. 家 循 烫 寶 ľ 家 雨 四 Λ 傳 不 É 授.今 居.其 坐. 元. 十 作.雨 但 醮:環 戶 俱 于 自 當 堦 是 閱 誰 32 也 旣 誰 以 居 餘 此 閒.砌.夢.向 在 云. 日.或 般 71 方 B 船 而 主 宰.言 壺.不 毀 是 人 仙.開 盈 日。勤 T 天'燕

里. 跃 樵 魃 小 北 息 林 書.賜 師 邪.散. 宫 中 勅 暑 雨 披 謂 額 疾 新 仍 聞 後. 有 坐。 B ---名 紐 仙 師 自 不 捕 門 齌 大 應 偃 北 無 日. 魚 出 魚 Æ. 鳥 額 人 117 者 能 义 餁 裕 者 雨 息 來 曰 月 爲 四 雷 常 絕 消. 萬 草。 道 普 于 天 屢 曰 ħ 盡 宫 堂。 跡 至 安 無 電 廓 合 丹 去. Ħ 自 彿 住 之 宮 須 持 陽 衪 數 姓 暑 乃 怒 符 成. 游 淸. 共 臾 . 合 旣 滚 東 氣 天 至 大 嘗 年 東 以 契 溪 風 還 宫 枯 園 忻 愈 長 東 終 授 人 Ш 況 熾.觀 西 觀 記 池 生 在 雨 范 庵 樢 教 個 震 帥 兹 駭 十 師 門 北 有 以 爲 U) 于 中 朒 望 第. 七 長 儒 至。耀。 曲 釶 有 余 有 禽 中 山 魚 言 春 師 怒 師 樓 客 事.  $\equiv$  $\equiv$ 勾 使 云 居 軍 宮 爲 筵 果 當 者 吾 亦 日 蕃 詩 日 쓰 之 此 數 不 認 于 如 歿 摧 .人 育 示 \_\_\_ 人 佩 雭 道 靐 日 内 之 報 待 衆 天 .林 其 狩 師 歲 窗 之 來 閒。 威 言. 後。聞 E 時 介 云. 下 乘 外 溽 乎. 用 聽 之.午 出 日 教 游 戶 脐 悉 傅 方 幾 道 譋 . 暑 家 旣 也. 夕 門 閒 暑 具 勾 初 人 當 還 裂 得 話 将 當 懦 往 篖 熏 善 氣 吾 無 少 還 煩 道 者 教 來 天 人 言.雨 由 五. 大 焉 之 竟 以 道 萬 皆 月 燠. 門 趣 。良 大 不 夕 里 人 •作 隸 收 絕 絕 化 元 四 从 事 潰 聲 焉. 十 威 齌 行 盗 不 句 帥 笑 太 此 方 恨 寐.示 且 有 Λ 光 張 無 餘 洪 時 往 矣 曰。液 叉 楷 波 賜 五 烜 衆 賀 外. 乃 往 Ili 池 師 師 應 允 日 異 赫 以 摧 之 乘 膪 拍 궆 公 旣 化 之 大 南 金 道 無 西 者 海 賜 功 抛 馬 爲 示 乎不 豐 或 谷 請 虎 Ш 枯.岸 大 人 成 道 日 疾 日 )11 庵 年 牌 Ŧ 잻 崩 凡 帥 名 吾 于 鄉 請 霹 在 裂 道 志 氣 將 助 潮。 遊 邃 \_\_\_ 寶 公 家 麙 雷 次 淸. 西 聖 嘉 明 水 往 福。 與 元 IE 六 當 日 至 電 渦 之 朝 事 Ш. 入 禾 休 當 清 E 自 洊 俱 東 月 自 茣 雨 再 之 其 夢 湖 瓊 見 仰 秦 能 白 四 至 時 時 平 雲 州 庵 過 島 何 + 胂 匹 也 -1 壑 也 如 請. 傅 机 仙 觀. 道 月 有 爲 秋 聞 升 夜 數 道 熟. 處 旨 舉 其 師 院 四 陽 日.院.早 置。改 而 呰 湙 +

尊 月 閉。差 和 公 長 用 不糧 劉 至 Ł 撊.願 同 適 辦。信 首 建淨 議 仲 嬔 徾 垂 11: 址。盘、况 自 七 + 有 鮮 其 閒 .之 教 遺 大 德 滁 光 日 少.託. 各 先 豚 後。聞 . 公 門 語。遂 見 慈。師 恐 蔋 肌 戊 操 師 處 遗 蟹 之 令 行 四 登 瀸 難 渊 毒 己 堂 門 葆 跳 愕 遂 我 方 瓢 祀 橅 成 忢 .不 然 復 鳥 \_E ,同 道 人 元 在功.道.事 乃 俗。噗 舉 以 受 宋 P 旣 欲 人.清 有 所 似 道 톎 立 慰 夯 日 終 師 遠 願 74 和 中 215 量 遺 安 瞻 人 眞 陽、也、方 曰.善 七。旨。來 眞 提 .汝 焉。開 浆 .提 法 人 世 醴 宜 孰 赴 凡 太 師等 朝 不舉 名 驶 疑 異 時 事 至 原、差 不 見 畢.教 香 納 日、独 宋 等 堅、便 要 滅 哀 膽 門 提 公 事。 働 以 滿 海 我有 代、宜 仰.人 往 事,室,山,九 者。謂 來.舉 爾 分 前 蔚、劉 如 可 尹 門 揮 君 宋 日 别 喪 戊 臒 公 不 思 淸 其 志 代 考 臣 道 在. Λ 斥 上 聞 勞 子 夫 利! 安 捻 堂 且 衆 曰。害、妣、道 平 八 行 春 貓 m 等 香 於 合. 副 紘 去 厦 道 化.可  $\equiv$ 吾 喜 止 也. 寢 之.拜 是 雕 再 如 用 自 月 老 之 與 别,咫 是奚 張 朔。矣。吾 闕 拜 樂 水 力 有 之 尺 志 衆 日 訓 異 成清 而 營 人 不 手 百 受 欲 午哉 法 後 、松 吹 贊 船 之 其 不 和 餘 噓 後七 上黎 哭 印.名 叉 助 維 事 可 建 癥 臨 留 月 意 與 議 持 明.其 遂 此 此者 爞 類 七 次. 侍 有 其 事 眷 舉 綠 慮 教 日 爲 助 王·者 似 門.已 盆 慕 廯 云. B. 始。師 鞠 力 公 生 門 張 機 行.多.未 服 志 君 志 等 但 搆 月 嘗 志 M 死 行 朋 構 事 堂 口 姑 勿 日. 、狂 朝復 .不 少 素 疑 代 沿 喪 依 等 于 是 辭 請 各 吾 提 宏 。藏 . 獲 武 白 襲 章 董 私 更 事 之 今 奔 勾 志 落 日. 領 舉 雲 E 其 或 74 當.據 毎 傘 之 師 走 繼 未 教 觀 役 、不 旬 般 宋 赴 等 成 . 日 門 也.而 公 既 自 然 或 告 幻際 邍 廛 昇 喪 德 讓 謂 常 娲 日 淸 成 、四 者 方、止 垢。 狍 志 去 至 和 月 住 力。工 其 萬 寄 出 速 李 衆 常 力 于 大 何 閕 沒 計 志 日、當 日.在 浩 再.師 物。為 宜 常 眞 時 大.清 尹 今 奏 費 而

皆 其 所 異 自 鑯 之 能 噗 暓 Mi 融、霖 耳 堂 西 誠 致 芬 及 南 者、目 門 白 娳 E 涫 渚. 馥. 不 天 來 播 啓 弟 更 也 尙 處 不 所 甚 順. 道 移 蕁 未 報 子 權 四 柩 11: 館 日.其 疇 人 時 方 皆 見 接 省 有 . 師 備 普 宜 古 事 觀 不 Ħ 傾 容 盧 紀。 者 其 散. 之 故 Ŀ 心 色 撫 鹤 幾 成 其 日 有 白 得 儼 . 行 會 E 下 臨 繼 歸 妨 者 道 婁 公巨 茲 和 午 嚮 然 以 事 至. 摮 哉甚 爲師 葬 應. 致 人 人 來 如 爲 事 癖. 川 旣 見 事 督 生 群 T 牽 艋 香 戚 此 黄 於 爲 自 仰 遠 七 其 文 陽 冠 書 爲 \_ 火 之 談 近 月 而 未 大 道 傳 主 者 E 勸 羽 初 न 異 始 事.服 之 甚 者 盟 族 不 官 吉. 雖 九 起 也.非 可 主 明.略 京 遬 與 申 棄 . 城 H 庶 素 我 坐 勝 報 鰕 而 人 臨 内 H 慕 師 者 子 計 .僧 晴 力。 不 當 外 傳. 紙 元 道 數 時 本 霽.亦 尼 風 千人 失其 德 後 宫 集 亀 屯 善 亚 人 建 圣 以 設 衆 1L 金 近 純 覺 平.兵. 其 億 m 歲 備 .奉 靈 率 觀 翕 陰 道之 安道 又 通 實 者 然 者。成 有 大 備 傅 व 後 朗 于 淸 凡 和 以 衆又 三 悅 日 前 天 場 父 悦. 抉 以 勝 復 其 離三 師 地 = 持 贻 宫 有 不 復 畫 日 也。 熯 達 後 哉 求 相 百 夜 . 萬 于 萬 日 余 六 期 人 者.能 會 屢 豫 散 鰰 人 以 餘. 十 將 師 或 于 皆 七 之 眀 旣 分 告 旣 推 輒 燕. 事 岗 沒 位 齌 之 月 自 日 雅 嚼 澳 汝 雖 衆 增 略 克 婶 .醮 旬 手 初、九 慯 損 無 如 .翼 禮 白.加 乃 H 昭 躯 八 映 是 日 終 額 大 近 故 騺 炷 擾 平 日 噬 兩 道 .大 香 世 藏 億 其 雨 其 得 存 於 同 諒 仙 辰 設 仙 之.是 時 神 復 槪 道 氣 非 席。 蛻 師。 異 合.人 降. 于 元 以 之 親 m

士。夜 榜

奪 力

人堂.

鶴

認 審

重念雲 霜.訪自 諸 用 成 張. 吉 雖 軍 願 思 滄 濶. 軒 皇 旅 跋 海. 涉 時 帝 旣 瞻 試 發 臨. 勅 于 與 几 **子蓬** 杖 邊 沙 願 澒 陲 礦 以 適 人 一菜。 一菜。 一菜。 一菜。 一菜。 書 天 邱 非 遙 章來上喜 不 師. 省 爱 人 從去 答 違 鶴馭 所 水章 兩 奏 可遊 背 慰 朝 應 實 屢 韶 何 可 于天竺達磨 言軍 認 明. 力 而 率 朕 而 來 之 國 弗 者. 意 放 行.備 之事 秋 單 然. 悉. 暑 東邁 久 非 使 惟 師 逸 朕 比 師 暫 邀而 道 平 元 所 印法以 勞 、 期 道 躁 安 三子德 (好指 (翼心) 肎 德之心 起。 服而 謂 傳 不 多及. 老 朕 重 多 後巳 誠 天 多 啓 氏 云 端。 所以 是 方一作 可 西 角 倘 行. 身 或 戴 命 歸 化 揚 臣 彼 威 胡 奉 不 台 德 辭 厥 而 暴 略 不 元 成 逛 纁. 道 露 我 于 車 顧 徒.伐

刑

## 聖 旨

差 成 者。我 祝壽萬 L 思 皇 赋 西萬歲者 者 其 外 道 祚 所 與諸 推 櫦 執. 出 大 小 處 家 官員. 影 差 心占差 發 毎 賦 邱 發 稅 神 底 都 .休 仙 A 教 應 毎 告 著 有 到 者.底 官 據 修 行 . 邱 司 治 底 鰰 院 仙 罪 舍 斷 底 應 等. 案 係 保 主 逐 者 出家門人 日念 奉 到 如 舗 此.等 經 随 文告 不 得 處 院 違 天 舍.底 銟. 須 都 人 教 毎 至 死 給 與 照 皇

照 使 所 據 神 仙 應 保 出 家門人 精 嚴 住. 持 院 子 底 人 等业 一免差發 稅 赋 准 此. 癸未羊 兒 年三 月 御 支 日.

長春異人四遊配

用

付

神

仙

門

收

+

四

你 宜 天 差 H. 下 卸 應 里 有 鮮 底 面 出 塞 家 成 吉 善 人 思 皇 都 管 帶 聖 蓍 者。旨。 邱 好 的 婶 歹 仙 的、奏 知 邱 來 輔 底 仙 公 你 事. 就 是 便 理 也 合 膱 只 好。 你 我 前 齤 者. 時 老 已 有 聖 如 此 . 旨 文字 癸 未 车 與 Øĸ 九 月 來、 数

常 鋪 官 馬 差 将 郡 騚 元 來 帥 麽 ,買 昌 你.路 裏 傳 飲 奉 食 成 廣 吉 7 多 思 皇 你.不 帝 少 來 聖 旨. 麽. 你 1 邱 到 鰰 者. 宜 仙. 德 你 州 春 等 月 蒧 、行 官 程 員 別 好 來 覷 至 日. 旅 夏 來 日. .路上 麽 下 頭 炎 熱 百 姓 艱 難 得 來 來 . 沿 路 我 好 這 庭 裏

艦 燕 不 而 憚 超 後 京 思 朝 墓 請 可 行 量 品 天 以 尙 疏 著 今 道 待 書 鰰  $\equiv$ 省 悟 焉 方 仙 外 奉 長 石 紫 生 士. 抹 我 天 韶 否 公 不 根 長 謹 曾 而 忘 請 南 有 觀 回。花 者。具 木 人 人 Œ 香 閒 當 聂 你 胸 傅 紫 奢 休 、襟 府. 道 公 忘 無 住 幸 天 無 塵 主-持 我 作天 多 土 讓 氣 長 Ŀ 癸 未 早 實 福 觀 賜 Λ 田. 者。 牟 光臨 天 若 竊 + 之 以 非 眼 謹 必 滇 月 疏. 目 有 + 鸙 癸 乃 至 仙 五 未 世 人. 人 年 俗 誰 而 八 之 稱 後 津 此 可 梁. 以 消 日。向 場 啓 也 地、簡 乘 中 仰 靑 機. 惟 牛 長 必 有 春 加 Ŀ 西 仙 邁.人.闕.

亦 撫 煮 注 何 胹 使 御 粹 天 道 不 中 大 也 可 大 iffi 飛 夫 Ξ 朝 高 故  $\pm$ 蒙 之 巴 敦 教 睿 莊 諦 絳 主. 出 其 遊。 仐 闕 A 兹 之 漆 師 名 園 萬 父 乘 暫 增 住 之 價.持 被 3.5 陳 燕 壬 摶 師 壶 京 之 + 幾 歸 隱 方 謪 年 雲臺 大天 以 惠 Ŧ 詔 藏 生 長 北 光。 觀 行. 爲 者。 不 本 H 慕 擬 到 竊 岩 以 措 以 八 雅 應 安 極 人 變 干 爲 難 海 神 內.門 龍.月 T 庭 如 非 <u>E</u>. 振 此 谿 柱 事. 涔 回 史之 伏 所 艫 惟 南 館 . 宗 邁 真 止. 風 .人 म 無 提 師 1 父。野

鶴

.宜

首 善之 于 Ш 地 。東。 政 維 輒 太 極 伸 之 于 故 管見 宫. 實 冀 大 炒 燕 駐 之宏 於 霓 構。 旌. 國 萬 里 雲 元 辰 披。 之 式 所 副 在. 天之望。 遠 近 取 四 則 之 方 風 所 動。先。 必 舉 聞 欲 立 道 接 德 之 人 香.基. 疏. 莫 如 癸 未 宅

八 月 日.

有 京 澴 恆 疏 是 倚 久 謂 非 自 丙 之 書 人.戌 敢 下 耳 心 省 里 年 喬 動 於 搖 每 石 八 而 思 抹 此 於 入 月 仙 干 . 幽 兩 公 今 端 譃 日,概 仗. H 請 敢 存 不 平 堅 圌 接 邱 神 大 Λ 留 大 老.久 致.仙 幸 遂 住 長 久 不 住 有 春 易 .遐 方 眞 天 動 心 天 人 長 休 況 長 重 觀 休 者. 陽 京 觀 莫 節 高 竊 E 塻 以 以 弟. 無 者 諸 祝 24 時 爲 夏 皇 深 海 ıĿ 之 時 Ŧ 山 重 之 本 名 行. 窮 察亚河 根. 為 雖 谷 帝 聖 丽 之行 人 遠 者 下 之 不 以 近 永 疑 薦 奪 取 永 滯 師 此 生 長 平 靈 亦 于 長. 之 天 物。 法 而 爱 福 下 則. 作 之教 居 加 大 田 发 謂 頃 極 父 處. 廹 舍 因 普 華 此 譏 丽 年 之 而 察 君

應

子

於

主,就

侍 行 門

卼 葆 貞 光 和 道 大師 大 先 大師 阗 師 生 趙 張 Ŧ 夏 尹 志 道 志 志 志 素明。酸。平、堅、 淸 虚 奪 通 神 虛 虛 寂 重 虚 大 大 大 大 大 師 師 師 師 師 宋 米 于 孫 轛 道 志 志 志 德 圓.可.方.堅.安

**悬春鼠人**門 遊

附缝

语蒙古四人從m集 通元大師楊志靜 清眞大師綦志清。 元眞大師張志遠。

· 沖和大師潘德沖 保眞大師何志清 悟眞大師孟志穩

長 ぶ 月. 戚 期 配 得 寮 耙 得 至 無 長 之 太 燕 岚 子 第 不 春 邨 陽 人 定也 Œ 說 빓 也 + 年. 矣 西 月 吉 .故 T 之彼記 遊 小 亥七 其 有 思 fig. 宫中 云 說 H 利 云 + 分開辛 斡 則 演 月 卷. E 唐 辰 有 月 相 交 歲 其 太 元 罕 大 29 賀 . क्रा 奘 弟 + Ŧ 陰 者 日 如 元 故 年 者. 月 7 土 哈 正 太 李 事 皇 之彼 至 剌 人 日 궲 志 .月中寒 亦 弟 哈 焉 旁 之 分謂 藍 稱 幹 其 孫 4 殂 Ż 城 所 赤 西 所 而 相 亦 遊 曾大 斤 藴。 回 賀 謂 其 卽 紇 Ż 齌 記.於 也 月 在 (父啓昔] 語. 期 乃 九 太 Ŧ 是 來 明 域 H 師 然 則 月 人 道 迎 者.以 移 此 同 所 里 太 入 叉 禮 刺 事 回 館.作 陰 風 不 也 皷 之 術 肅 俗。 + 年 Z 在 可 公 有 多 者. 朔 爲 Ш NII 閨 異 可 閏二 準.月 (II H 而 者 四 資 叉 以 當 無 海 致 月辛 見 日 可 不 也 閨 秥 土 在 揻 證 年竹汀 出之竹 燕 月 新 者。 亥晦 第 人 輟 京 奥 月 耕 以 而 中 爲 行 月 竹汀 难 爲 世 錄 汀居 省 (E) 年 鮮 以 iffi 其 石 不 旁 爲 傳 居 抹 同 命 在 士 本. 出 公者 第 4 士 故 日 記。 予 又 九 處 餞 毎 相 機 始 月 賀 大 起 朋 年 攷 之 從 安之 滿 昕 4 相 手 齌 道 回 賀 E. 芝 回 而

億 Ш 昔 矣. 興 甲 竹 子 + 汀 游 月 元 妙 + 觀 八 閱 日 道 硯 藏 北 竹 居 汀 士 借 段 此 玉 鈔 裁 職.訖 而 為 之 一跋今 轉 瞬 已十 於今歲十月二十歸

跋

云。偷 長 吐 河、成故 Ħ 縣 大 托 翻 涉 春 布 斯 餘 西 都 穆 山、南 鳥 多 南 拉 大 . 眞 里 五 頀. 河 關 番. 望 克 浫 橋 行 至 六 沙 克 蓋 爲 金 Λ 陰 足 PD 鳥 澀 Ŧi. 渦 惠 之 古 FE. 台、山 + 山.約 補 品 蘇 難 遠 + 四 南 蘇 綖 東 火 九 宫 里 新 + 河、行 里 河 乏 望 據 州 北 西 唐 月 入 山 記 東 (P) 台、舆 坳 . 陰 域 距 書 元 新 櫾 塔 不 + 行 里 也. 訛 儢 唐 方 山 鳥 阜 日. 和 勒 顕 潰 Ŧi. 馬 取 岩 魯 火 順 . 康 並 郡 書 鍎 百 言 城 趾 帝. 道 台 木 爲 天 地 縣 表 寒 縣 陰 者. 記 Ш Ŧi. 之 際 皆 齊 於 志 和 理 。峽 外 山 .+ 云 刨 屬 金 之 闕 銀 沙 千 以 志. 耳 而 里 仐 出 諺 婣 唐 歶. 磧 之 ш. 為 自 至 水.一 西 峽 日 西 庭 詩 是 古 爲 輪 北 約 府 果 署 山 百 No. 入 卽 城 科 州 者 庭 云. 臺 霍 里.十 東 子 凾 里 布 故程.在 南 白 棩 大  $\equiv$ 西 潍 瑪 西 木 所 多 都 骨 北 度 州 峰 淖 融 延 卽 溝 大 云 之 並 城 讙 相 + 沙 都 甸 水 爾 夏 西 川. 河 阿 直 場。四 两 頀 府 起 机 次 南 H 餘 東 在 今 .文 博 字 插 里 + 至 程 治 盛 流.岸 拱 及 茶 六 <u>مـــه</u> 之 婁 克 自 輸 在 凝.其 淖 勢 綅 \_\_\_ 今 寒 山. 臺 日.里 合 私 閒 達 程.甚 爾 過 城 布 記 縣 育. 濟 也. 亂 至 者 Ш 湍 胖 至 IF 東 天 諛 云.  $\equiv$ 多 云. 輸 急. 流 木 則 北 વિદ 金 輪 臺 陰 峰 赴 F 薩 衪 调,而 里 架 剧 出 臺 Ш 之 新 縣 山 高 .海 馬 木 過 九 塔 Ħ 時.期 + 北 南 當 沙 朿 亦 , होंग 城 。橋 月 勒 餘 今 府 去 驛 面 為 里 長 場 三 有 用 IE 以 奇 者. 古 路 有 阜 塞 安 百 H 掌 水 裕 建 度 Ш 大 康 里 笡 竭 自印料 外 於 城 塔 山 克 車 口 河。 北 南 之 沙 馬環 倫 河 縣 年 長 和 勒 西 安 州 扺 磧.置. 數 渡 時。河、城。縣 之 峽 奇 觪 古 泂 者 E 所 孟 東 治 難 縣 呼 Ш 長 至 城 調 ,而 以 治 年 程 在 六 謂 圖 至 阿 不 近 南。 記 卽 計 博 + 壁 托 博 約 南 知 里 天 古 克 見 是 克 程 君 里 池 有 河、多 在 行 瑪 之 城 今 克 今 楊 達 瑪 達 記 海 河 之 阜 故 額 刖 云. 何 Ш Ħ 積 並 也.納 加 陰.三 康 斯沙 爲 南 淖 四 Ė 4

仐 珠 里 淖 Ė 罕 馬 寉 南 仲. 南 伊 里。 ılı 渡 卡 之 城 伊 SW. 犂 記 記 + £ 自 偷 H 西 布 犂 굸 山 河 云 崎 當 距 以 叉 又 B 日 嶇 塔 魯 泂 以 珂 地 歪 必 勒 達 县 奎 里 以 西 西 東 栫 是 西 南 金 金 不 馬 北. 奇 吹 游 南 善塔 行 行 奢 牧 河 所 旗 山 山 . 能 Ш 四 四 城 山 行 行 之 以 觚 六 斯 日 速 至 無 日 爲 口 南 之程 至 淮 經 至 日 計 馧 疑 是 金 由 谽 賽喇 有 之 荅 月 ·矣 如 山 沁 乃 回 又 抵 亦 當 適 此 轉 疆 卽 霮 沿 刺 4 達 不 今 Ш 從 + 且 蘭 木 此 闡 在 而 Ш 速 F 襲 沒 方 長 之歲 £ 淖 東 伊 仐 沒 至 而 接云 犂 定 爾 鳌 察 北 春 日 輦。 P 西 手 盦 戍 凡 下 魯 與 渡 具 由 有 林 水 文云。 + 假 者 里 沁 往 伊 人 喀 浮 駐 渡 勢 丽 讀 久 犂 赴 之 達 時 什 軍 橋 滦 古 並 嗣 蘭。 壬 記 河 此 程 行 噶 渡 西 閣 其 在 色 跡 也 言 入 4 記 山 同 爾 渡 抵 行 塔 蓋 西 至 過 渡 時 兵 渾 大 河 矣. 西 爾 家 域 四 天 赛 處 所 往 流 南 北 字下 來之路 余 月 巴 喇 經 若 衪 在 急. 下.流. ]哈台界 所 海 也 斗 木 察 深 至 乘 + 脫 過 淖 其 林 數 星 舟 À 爾 陰 出 丈 經 + 渡 歸 相 以 大 以 日 證 字. Ш 之 鄂 勢 聯. 程 山。濟。 不 其 大 具 後 至 東 傾 復 則 爾 是 疑 原 相 人 原 今 雨 行 東 故 渡 果 西 仐 注 以 雲 歷 折 Ħ 那 珠 北 特 鉛 云. 四 日. 之 者 餘 勒 霍 默 而 林 瘷 沒 十八 月 如 方 金 東 里 泂 卡 闡 倒 諸 榏 接 初 沒 此 山 卽 北 而 倫 圖 Ш 河 六日 道 日 元 大 行 至 直 傍 鳌 义 淖 也 歷 光 尙 跒 北 特 者 苔 河 其 爾 西 自 金 分 未 嶷 里 今之 申 默 南 行 刺 年 其 路 馬 出 阿 山 栫 岸 鮙 + 速 金 里 南 涂 處 城 默 那 四 圖 地 沒 馬 Ш 大 徑 酮 在 自 林 多 掉 日 蝅 則 城 河 阿 圖 爾 河

歇

符 Ш ili 徐 音 域 批 喇 星 星 非 尾 矿 匍 峽 间 飾. 耳 舒 水 木 伯 伯 召. 陰 大 有 、證 . 精 星 此 如 日 西 勢 河 淖 至 以 山 爲 復 世 孫 遊 度 核 伯 周 前 南 爾 咨 就 癸 錫 爲 其 湘 記 野 乃 謂 彼 未 驛 他 證 序 余. 峰 流 鈔 以 狐 庶 爾. 湍 以 中 於 後. 作 쓇 幾 余 路. 七 嶺. 卽 凡 審 於二 得 今 急。自 輿 定 文 月. 記 籍 於 卽 何 人 船 博 之 架 品品 地 庵 戊 之 中 回 太 元 Ŧ. 著 所 馳 丽 至 耳 克 子 爲 所 木 河 邱 加 之 今 役 述. 達 不 橋 Ш 驅 爲 述. 实 長 紀 之 下 艠 顧 载. 以 則 中。 月 敗 其 在 山. 行 春 氽 今 媏 度 福.跋.往 蓋 弟 젰 脫 非 Æ 往 金 去 賽 今 他 往 於 於 新 府 車 返 睿 將 星 子 + 伯 窒 之 馬 喇 跋 H 宗 其 定 左 記 靐 者。端 圀 以 字. 木 常 不 中 身 峽 中 年 監 顇 此 至 長 淖 獨 地 旣 疏 示 不 餘.國 於 為 子 六 爾 余 能 之 以 理. 麤 都 有 真 李 其 證 野 + 所。 處 塞 鹊 常 蔵 灕 里 東 星 通 志 狐 其 程 里 皆 伯 曾 嘗 矣.之 岸。 者 也。常 循 星 鳥 伯 # 合 船 今 淖 其 居 有 從.長 所 可 老 得 之 稽 得 為 爾 伊 之 述. 金 Ш 雸 春 也 之 之 考 犂 計 山 憲 在 霮 其 四 IE. 此 川 以 灭 之。 + 目。 闡 爲 圓 者 册 道 宗 青 以 太 仐 謂 惟 東.沒 傳 驗.數 里。祖 張 周 亦 爲 紀. 長 橋。 百 其 年。 皆 葉 辛 家 那 鳌 寫 將 足 元 跡 卽 遺 春 卽 餘 袰 其 E 求 中 於 年. 林 尤 以 課 素 是 所 河 今 口 四 重 時 親 外 時。十 並 有 歷。月 給 道 以 那 無 松 + Œ 未 得 士 於 淖 諫 湘 至。西。林 疑.自 八 且 八 Ŧ 河.至 天 橋 爾 於 所 係 李 星 不 則 浦 日 B 余 俟 皆 犻 伯 過 É 潰 南 先 贈。 页: 發 道 東 ij 也 氽 確 骨 趾 4 襲 軔 穿 行 心 常 海 北 者.帥 定 之 7 東 五 不 也 宜 堂 F 秿 甸 過 北 + 今 謂 蓋 於 書、德 菹 足 可 卽 新 庵 本 之。 易. 今 昔 里. 嘗 譯 州,教 之 故 行 天 疆 泊.行 噫。 余 古 人 池 借 文 赴 事。 紙 至 情 南 形、塔 得 金 也 堆 星 顽 城 原 海 北 鈔。 卽 太 勒 腏 卽 中、伯 錄 北 如 兩 旣 其 其 中 胐 之 金 合 奇 仐 路.而 本 存

至 Ŧ 肯 國 勝 正 戌 甚和 膊 南 林機 四 怯 之 以 皇 六 里 车 朝 同 栫 Œ 相 康 林 山 中,山,斡 魯 今 賜 昔 皆 后 月 東 洄 近. 熙 俱 宏 窩 南 喉 令 而 都 連 為 利 不 中 北 已。於 十 無 、達 縣 能 皇 流 那 河 哥 里 流 朵 及 顏 亦 兒 有 此。 地 八 阑 爲 E 不 鯫 ifii 日、名。平 當 海 然 E 蕉 疑。 圖流 於 老 按 绛 地。也。隨 陳 里 耳 當 哈 和 泊 惟 子. 阜 入 在 始 胸 在 作 泊 斡 林 時 和 窩 長 汗.日 趣 喇 志 里 松 翰 太 河、克 分 島 難 和 林。 都 嶺 在 朵 陸 # 東 袓 地 蓋 颥 城、於 河。林 削 Z 叉 局、克 張 强 色 朋 必 流、西 城 或 則河 其 光 東 係 長 征、臆 騰 德 家 勒 在 E 所 рU 部 春 斡 胸 格 他 在.無 審 計 漢 輝 北 此 之 落 北 名.由 不 其 和 行 嗔 紀 流、河 河 則 轉 北、行 之 之 叉 書。林 不 河 居 百 日 足 24 問 之 守。也。沙 東 北 元 + 知 里 和 云. 不 南 昌 今 蒙 實 所 岸  $oldsymbol{\mathcal{I}}$ Ξ 林 有 矣. 群。 ---洄 古 為 州 月 統 日 齊 朋 在. 泝 月 西 河、則 小 窩 次 志 然 尀 + 喀 北 以 朔。 廣 河 不 河 六 魯 流 近 里 為 北,出 發 然 風 狻 西 輿 南 朵 倫 亦 何 行,日, 入 沙 西 歐 流 先 圖 n 入 以 河。陸 沙 北 據 者。山、故 河 FE. 陽 生 求 入 Z. 帳 然 勢 斡 至 丰 色 水 稽 不 局 贬 東 元 凡 魚 勒 朱 殿以 遶 流. 齋 不 見 河 道 其 辰 六 提 格 得. 驛 也. 長 日 其 大 匹 兒 高 思 西 驛.樂. 程 王、月 忽 昌 綱 本 明 地 春 北 北 TI 之 朔。而 行 來 山 太 爾 魚 偰 者.於 班 至 兒 氏 統 所 志。程 之 去。 祖 班 出 日 和 為 經.太 藍 源 第 斡 沙 樂 達 喀 志 考 不 冢 林 翼 傳、喇 本.於 和 之。也。得 四 辰 E 河 君:: 元 弟 义 自 自 窮 時 大 爾。和 島 亦 而 和 林 於 Ŧ 叉 林 寧 自 + ---陸 此 其 鐵 偷 兩 於 驛.日 水 太 以 源 。木 帳 有 河、歧 北 城 五 局 惟 牟 河 喀 平 下。通 春 距  $\equiv$ 方 温 下 其 # 斡 地 言 魚 披 音 至 魯 陸 水 作 꽗 兒 說 四 焉。 都。都 南 窩 倫 赤 兒 腦. 北 蓋 局 與 理 西 哈 疎 至 糜 里 斤. 河 提 有 和 泗 泊.太 並 朵. 验 者。與 + 哈 喇 胍 漏 憲 林.驛 所 稲 宗。於路.數源 謂 元 里。城 此 甲 和 苺 殊喇

放

恐以 流、合 以 南、立 驛 程 時 有 河 推 黑 豳 於 流 菸 Ŀ 渦 鏣 人. 西 路 石 机 河 之 色 縛 則 之 龍 河、漫 當 也。 山 大 海 四 之 山.程 當 沒 勒 為 熡 輪 Ш. 城 .E 江 長 東 蝵 以 क्र 在 故 亦 至 格。元 颒 E 軸 西 傑 大 下.大 盘 日 北 狐 鄂 + 蓋 傑 厄 絕 胩 峽、歡 榦 勒 渡 此。爾 里 河 仐 約 西 流 在 和 長 行 中 者、 恩 山河 坤 者、以 和 林 俗 元 河 長 者.松 濟、林 河 鳥 四 秋 亦 軍 卽 勒 人 程。日。即 之 營 今 此 蘭 春 土 籏 東 哈 格 指 者。鄂 連 抵 側 於 瑞 古 ) I 拉 或 水 北 河 沈 木 度 金 集 矣、此 ÉD 過 囡 乃 T 泂 也。和 河 中 五 阚 硘 渡 也 喀 汗 渾 今 餘 然 林. Ш 人 色 嶺.東 罕 河、六 里 里 遇 不 山、河。呼 則 未 靑 北.山 罕 月 矣.勒 南 可 咞 卽 東 納 和 有 出 見 + 拉 祀 格 少也 . U 流 伊 林 如 西 駐.八 云。河。在 旗 山 在 山。四 山.北 將 圭 河 月 前。復 金 海 渡 及 泊 某 行 H E 曾 色 叠 之 臨 八 Ш 合 土 喀 窩 子 南  $\boldsymbol{\mathcal{H}}$ 過 在 哈 勒 行.日 河 東 六 北 拉 机 瑞 里 流 格 眀 Ш 朵之 自 北.日 .渡 河,河 之 北 止 其 處 河 晰 極 西 處.支 泊,山 今 淺 當 者。 乃 出 侞 峰 以 北 高 河 流 東 飼 長 不 阿 回 河 地 在 南 翰 湷 大.罕 路 者.四 行. 經 西 集 也、宣 和 耳 眀 深 Ш 南 由 爾 轉。博 使 + 其 矣 汙、 擨 山 林 行.阿 谷 萷 罕 嶺 羅 九 喀 峽、所 往 其 今 北 長 \$ 里 奏 當 集 槜 山 河 度 故 謂 極 鄂  $\equiv$ 坂. 稟 也,若 . 處. 呀 十 取 爾 大 也 日 長 和 爾 罕 是 道 長 拉 皇 里,林 車 鍎 其 松 Ш 石 運 於 山 以 不 虹。曰 山. 河. 嶺 非 海 后. 城 西 河 寒甚 今 行.傅.壁 乃 雍 前 可 盛 奉 西 西 也. 濟 夏 旨 科 西 行.又 太 立 山 正 水 而 忽 行.乃 Ŧ 歟。鄒 中.有 崙 布 西 和 連 倶 北 餌 多 .傍 命 南 命 然 阚 冰 砈 合 仞.延 西 流 班 H 俯 者,则 雪 渡 再 大 北 約 屯 渾 者。 達 流 騎 踰 行 先 Ш 河。也 西 H 覦 乃 河、距 IE 懈 .者. 挽 南 鄒 以 嶺 若 於 海 自 進 其 鰕、 長 噶 之 乃 卽 繩.日.阿 仐 子. 爾 水 鄂 西 H 傍 歷 魯 淵 南 復 爾。餘 東 哈 科 渾 春 齧 塔 轲 歡.深 楽 東 河 行 其 里 北 渾

劑、至 絕 噶 矣. 溶 集 日。南 **20** 田 伊 础 粒 趣 期 立.有 Zp] 北 此 河、 北 從 庭 昌 翋 特 稱 **時** 或 里 唐. 連 大 相 額 述 一个 作 容 馬 都 里 妣 哈 八 朎 度 爾 . 逐 直 蓋 7 密 葉 為 誰 刺 馬 非 水 庵 北 近 Ŧi. 尶 庭 錄 依 已 以 密 中中 大 府、城 .庭.五 斯 四 嶺 稱 里 無 . 序. 城. 西 地 案.百 南 B 枚 滯 河 皆 程趾 末 星 鼈 徙 知 E 付 年 珊 里 出 卽 之 伊 7 題 伯 至 以 志 思 山源 則 無 者 者. 猿 भा 犂. 茫 此 日謂 昌 臨 城 卽 批 處 西 郭、莲 亦 别 近 .移 विद 大 里 昧 城 八 北 渡 爲 里 阿籟 約 馬 所 人 稱 刺 里 地 失.河 河。阿 謂 之。所 謂 里 楚 歐 馬 城、附 不 其 以 行 阚 則 在.阿 解 夏. 馬 才 錄 陽 沙 'n 在 圳 泰 व्य 里 先 里 晉 令 繈 磧 星 固 載 爲 有 圭 約 最 伯 中之 無 馬 籍、伊 馬 寫 卿 拱 馬 鉁 齌 高 謂 城 龘 犂 別 本 序 宸 納 八 經 則 之 以 日. 脊. 者。有 河、失 於 里. 北 大 卽 知 口 城 思 北 河。當 伊 . 久 托 紇 庭 庭 之 伊 八 西 北 河 肵 犂 已 或 办 犂 里 域 令 應 謂 所 阿 則 卽 imi 文 भा 河 卽 平 恐 國 稱 昌 此。别 爲 里 東 西 渚 字 失 烏 毀 所 自 里 瑞 ĢD 耶 在 八 星 南 蒙 呵 但 里 伯 隴 至 葉 馬 圖 律 為 有。 八 過 里 乾 能 密 里 近 後 古 城 河。 在 希 跋 右 大 隆 İ 爲 余 也。中 威 人 仐 亮 瑪 記 其 河。山、 8 Ż 籍 瓦 稱 他 案 傳.則 詳 伊 瑪 劉 極 犂 + 之 轉 刺 見 納 之 郁 大 姬 河 元 中 元 則 峽 耳唐 陰 河 側 九 所 於 初 斯 統 肼 西 邪.年. 在 有、奇 譯 別 4 何 時 Ш 使 元 泂 兀 乃 共 史 Z 年,失 元 答 從 雖 作 秋 我 後 記 矣 八 遠 .者.阿 膊 刨 刺 有 朝 東 क्रा 釐 所 H 伊 伊 乾 批 里 里. 有 速 稽 再 或 思 抵 里 謂 突 没 黎 冽 隆 以 作 馬 自 是 不 Æ 爲 漄 企 厥 漢 稱 4 者。鼈 在 螫 河 哥 大 河 阿 骨 Ш 與 之 文 城 若 名 九 力 惟 、於 北 思 反 河 者。 名 譯 塔 稱 年 建 麻 此 以 希 此。問 旭 當 之。里。 塔 有 以 記.西 侍 喇 謂 惠 邪 亮 重 別 則 惟 及 喇 或 热 前。 踰 儿 坐 失 遠 瓦 元 此。 义 昌 城.刺 作 日 者.八 爲 天 叉 湛 代. 準 異 然 山 至 乃 河.近.今即 葉 八

B

逹

行

已

回

至

雪

Ш

長

鐵

阳

B

抵

311

口.之 虔.大 今 城. 乃 阿 义 邏 乃 南 太 里 算 地。譯 河 塔 囡 有 西 摅 Æ 行 盤、和 端。其 鮮 曰.應 南 1 = 石 故 事 14 波 吹 葬 H FH -1-所 南 地 於 捐 行 使 在 74 河 官 東 色 此 窟、城 樹.之 在,至 踰 城 記. 渡 戊 行 雪: 呃 们 宿 AP. 東 霮 也。在 辰、殺 西。 **Hil** Æ 宮 塔 月 忽 兵.也. 之 闖 己 Ш. 鲢 在 太 未 盖 + 嶺。即 虔、河 錫 刺 E 陽 故 而 河、 必 謂 記 寺 之 Ξ 加 西 以 城北 長 林 罕.四 也.流 閒 里 E 之 接 所 那 春 其 程 九 狟 謂 自 之 仐 鮮 即 波 律 入 自 四 閱 子 能 謂 邪 度,刺 鐡 楚 那 + 北、日、十 澼 牛 屈 滦 餘 米 斯、門 材 之 林 南 程 太 也。 上 暑 出 賽 月 塔 故 行 思 齟 审 也. 騑 河 距 年.律 大 焉 在. 新 于 旋 抵 瑪 者。五 那 陳 太 奔 石 唐 師 大 碣 栩 邪 寺 初 H 林 加 契 林 紊 Œ 後、雪 曹 石、罕.米 發 者.征 發。 丹.牙、 太 泂 過 今 復 箺 山、叶 蓋 猾 湘 地 思 西 旣 潦 域.而 蘭 宗 遣 遠 . 塔 追 日 北 火 自 Ŧ 理 後.算 東 將 據 羅 杰 閱 元 陳 波 鷾 姓。 北 亦 鐵 南 庭 六 時 斯 之 於 端 追 行 有 作 日 執 蕁 門. 鐵 波 十 至 濄 至 柯 至 日 往 河 劉 其 罕.後. 門 EII 鐵 忻 過 傷.此. 思 渡 仲 两 也. 門、都、雪 干.霍 域 明 大 山。明 祿 度 又 之 中 率 簭 爲 率 肼. 窮 Ш 其 中 闡 持 河.道 五 及 來 外 外 卽 敕 衆 鳕 故 爲 西 太 濫 舊 行。邪 叉 必 或 山 縮 H 申 皷 召 <u>-</u>E 西 波 矣。傅 過 迷 閱 由 傳 過 河 長 皇.行. 蟔 mu 之 賽 算 + 據 聞 國.大 有 大 此 牽 此。山 作 關 媏 合 賽 云.其 關 後 泂 卽 唐 則 所 涡 ---音。日 渡 叉 在 石.大 盖 蘭.在 萬 死 西 位 月 過 從 里. 云。率 北 乃 城 耶 在 乃 有 塔 塔 橃 Ż. 南 大 ,即 記 H 初 汳 南 律 建 失 日.有 行。 河.刺 仍 毌 乃 吉 則 度 晉 塞 園 最 卿 東 在 境. 出 大 至 斯 于 詔 製 西 河.達 之 於 鐵 III 爲 邪 叉 長 ED 者. 丹 土. 元 南 西 度 牓 門 謂 東.此 屹 行 渦 九 米 之 是 灾 莃 塔 見 國 追 立.征 Z 思 過 也、號 於 大 至 覩 鼛 Ŧ. 糝 失 蹇 亦 中 若 出 簍 他 四 扼 西 此關.干、關

題

要

峽

月

山、矣。弗、貨

駐 者。 記 實 年、際 天 矣.者 衪 白 个 + 氽 机。 뱕 惟 未 液 降 餓 爲 镧 爲 亦 想領 從 與 符 門 讀 मि 及 日 惠 和 作 東 扶 以 過 雞 征。隸 關。 元 濟 因 南 ात 思 南、告 史 西 有 王 Ŀ 木 其 無 碣 皆 流 爲 th 干 林 陛 石 者 分 托 河 Z 道 檞 角 下 疑 .水 邑 城 也 11: 山,亦 接 . 也 燬 太 水. 循 作 家 随 耳、 + 西 . 自 未 太 帝 作 呰 言 問 祖 四 使 阿 西 東 記。望 嘗 加 紀.曾 mi H 卽 人 至 1 木 营 .+ 高 路 於 西,河, 頒 出 西 日 銊 Z + 。師 謂 此. 門 鐵 征.班 九 澗 쬾 元 道 爲 19 無 師、侍 年 故 西 六 若 秘 亘 光 壬 甲 其 南 日 .bk 7 也,由 盖 衞 坩 Ŧ 午 今 之 日。申、勢 渦 至 本 乃 里。 作 午 之 讀 彼.於 汝 帝 胸 麓 長 納 日 M) 春.此 宋 湧.正 角 主 至 秋 耳、春 商 梅 記.端 宜 城 蓋 + 非 子 東 九 同。 Z 河. ---貞 月。甲 能 早 即 月 則 出 在 再 卽 還。 度 + 朔.山. 鐵 桐 申 太 言。所 見 佛 書 九 祖 作 圆 渡 抵 門 鄉 也 帝 也 書 契 程 范 追 神 以 角 河 河 日 山。 其 之 史 問 媏 橋 山 之 同 算 所 道 縛 上. 行 蕪 端.無.碑.楚 見.而 其 眥 文、 西,由 縕 漏,惟 晉 極 材.班 北 勢 鹽 其 रेगा 鐵 以 對 師. 者. 若 栫 渦 卿 如 門 西 也. 甚.大 歸 黉 外 耶 卽 水 何 E 北 其 堡. 自 美 有 此 律 此 晶 別 泂 卽 水 知 文 名 元 Ш 楚 河.西 床.大 路 今 之 韯 數 .正.角 材 蓋 納 鹽 北 Ш 西 籍.程.讀 端。傳 然 長 流 商 池.根 北 有 猯 非 能 其 亦. 春 者.乃 郭 有 流。 關 然 實 言 云.既 其 涡 寶 鹽 地 入 集、錄 史 四 石 泉 應 甲 見 水 丢 騰 之 學. 也.方 傳流 申.帝。 卽 爲 晉 者 語 帝 逐 流 轉.太 斯 北 卿 唐 出 至 扈 祖 見 亦. 印 Æ 書。好 長 入 海. 東 大 生 大 少 度.西 東 從 春 封 日 奏. 晉 域 惡 FII 쬻 銉 天 北 亦 大 卽 於 鹽 殺.度.行 湘 此 卿 + 松 爲 山、

分餘.舉 德 餘。山 扯 地 + Ŧ 于 差 奇.南 + 稱 問、辰 南 耀 月 휌 星 度。日 北 約 北 度. 高 記 周 刻 H 猢 伯 ġ. W. 見 差 刻  $\equiv$ 办 差 抵 年 四 謂 . 得 先 髀 約 P 食 約 見 -月 来 + Ш 加 之 生 田 庚 言  $\equiv$ 當 六 大 Ē. 四 五 南 翕 食 申. 辰. 出 十 之 分 + 七 六 故 所 度 . 今 岸、陸 與 那 示 五 偏 元 也 .分 分 分.見 書 科 行 連.宋、律 長 六 今 雖 月 也 月 日 布 金二 代 食 西 + 楚 春 既。分。在 六 覛 IV. 邪 1Li 3 国  $\mathcal{F}_{\mathbf{L}}$ 疆 材 重 Z 當 則 4 十 日.克 史 米 當 1 城 行 淮 合. 度 天 Ш ) Pol 魯 兪 險 H 思 H 月 河 西 西 以 遠,地 1Ľ 干 偏 心 陸 爾 倫 文 游 勢 £. 征 今 Œ 局 泰 遼 故 不 南 城 南 于 河.志 庚 記。 當 同.約 陸 山。西 自 偏 H 河 時 午 且 其 所 -+-于 憲 睿 珊 鴚 + 局 E 南 椒 發 范 韶 一上 合. 循. 記 £. 陸 分。河 心.見 響 高 源 食 Ш 六 H 以 西 食 步 約 去、南 以中 驅.甚 B 局 分.河 減約 在交 其 流 食 時 歐 74 則 本 日 <u>=</u>+ 刻 以 倂 辟 ΙE 食 + 見 之 術 西 折 食 邏 巴 及 減 約 日 午. 循 八 食 異 推事。 徑 而 食 七 度 之 A 倂 近 其約 在 案. 四 東 之  $\equiv$ 度 偏 分 徑.十 略 地.北 ¥ 钢 + . 最 食 里 无 含 亦 與 八 子高悲。 E 西 距 行、差、已 太 度 實 推.約 泂 記年 異.日 分.時 月 爲 其 齟 得.然 當 于 近 是 宫 幸 與 緿 曲 徑 曲 天 在 時 六 肣 遥 最 十 見 E. 4 所 相 日 處 IE 卑.北 當 七 矣. 差 比 徑 七 月 九 偏 食 朔 當 度.程. 記 不 蚤  $\equiv$ 日 在 在 丙朱 得 刻 于 遠 十 奇。徑 邪 叉 十 + 偏 京 陸 戌、  $\mathbf{E}$ E 嘉 日  $\equiv$ 宫.已 分  $\equiv$ Ħ. 交 師 定 \_\_\_ 米 局 以 西 暑 + 分 自 強 刻 日 約 里 之 足 分 思 西 洄 當 陸 見 六 日 相 奇.躔 干 玉 差 + 南 \_\_\_ 分奇。 度 局 其 分 晷 比。 高 度。 進 城 岸 小 四 當 許。陸 弱. 滿 約 河 大 五 卽 北 年. 略、故 高 得 + 月 高 日 撒 極 記 後 金 西 局 徑三 七  $\equiv$ 六 里 邪 馬 以 得 南 四 八 卽 輿 出 定 十 分。度 十 差 度 兒 行。 米 地 四 臚 T 餘.十 思 放 74 奇.罕.約 月 胊 亥  $\equiv$ 废 張 度 値 其 四 金 丽

氏 年 拉 人 馥 F 仐 日 、太陰 辛巳白 適常 其 傍 出。此 回 如 校 俗 Ż 道 魯 所 4 彼中 所言 年三 光 跋 南 回 謂 相 八七寸古人 喀噜哈 羊 尾 術 月 賀 之正 宮入 + 大節 百三 太 制 鍐 七 日 陽 有 詹 年 H 太 宫 + 者 事 鳥 其 河之東近 詹 俗 陰 潛研堂 四 一日以 分 以 揆日 程 月 沈 事 旣 年 •年 見 文說信 以 + 百 新 君 之 皆 見 第 集云。客 此 五 子 以 月 敦 新 十 日. \_\_\_ 推 為 入 矣幷書 月之 月 開皇 八年 回 爾 平 金 準 尺 而 定 山 其 喀土 回 表。 已未至 闺三 命日又 張 以 明 中 齌 是 東 卷 日 期。謝 穆 土之十一 地 末 爲 十一日太陰 記.釋 以 圖 夏 月之一日又以 元 起 太 以 汗 至 篇 質 太 午 陰 日 中 (之先生 月爲彼 祖 至 正故 年 晷 右 辛巳 爲 為準 旗 約 精 毎 月 地 髙 密以 道光二年 太 分 中之第十 年 第 六十 記 4 陽 年 柏 九 叉 所箸  $\dot{\Xi}$ 年 言 初 月 賀 一十年 之 積六 滿 辛 度. 四 落賜 六月 ·月貝 刻屬 期 北 齌 E 圍 月 Ħ 無 干 極 三十 樓文 7 琳 萷 十一日開 一月 出 定詹 至  $\equiv$ 日. 七 地 日 稿 第 則 政 四 約 陽 倂 十月 是 太 推 事 H 四 陰 之 湖 年 皇 刻 步 寒 十 + 巴 說 董 例 年 則 叢 未 献 謂 積 本 相 城 七 月 書 之答 宜 誠 六 春 慶 土 四 賀 故 跋。 百 城 人 正 H 不 亦 四 间 梅 如 以

總 主 編 者 文 山 遯 叟 蕭 天

石

增 原 訂 者者

有所權版究必印翻

註

合書不具列合書不具列

列

哲

£.

證本 發 發出 字登 行 行版

號記人 者兼

華

民

國

と

十

八年

七月

第

〇新 五. 七開

號局士一四社 號號人 )真

(全集精裝四日 册定價一 **一一〇〇元。** 一二〇〇元。 二 可不分分 售售

